



ESAME DI STATO
ANNO SCOLASTICO 2023/2024

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Classe Quinta Sez. D

Liceo Scientifico

DIRIGENTE
Prof.^{ssa} Mariarosaria Russo

RIFERIMENTI NORMATIVI

Il presente documento è redatto in osservanza delle indicazioni fornite dal Garante per la protezione dei dati personali con nota n. 10719 del 21/03/2017 e secondo la normativa vigente in materia di esami di Stato, in particolare:

Ordinanza Ministeriale n. 55 del 22 marzo 2024

DESCRIZIONE DELL'ISTITUTO E DEL CONTESTO SOCIALE IN CUI OPERA

L'Istituto d'Istruzione Superiore "R. Piria" di Rosarno (RC) vanta una quarantennale esistenza sul territorio essendo stato istituito nell'anno 1968 come sezione staccata del Liceo Scientifico di Palmi. Offre tre indirizzi di studio: Liceo scientifico, IPSASR con settore Odontotecnico e ITE. Il Liceo Scientifico ha ottenuto l'autonomia nel 1973. A partire dall'anno scolastico 2000/2001 nell'ambito del piano di dimensionamento degli istituti superiori della provincia di Reggio Calabria aggrega l'Istituto Professionale di Stato per l'Agricoltura e l'Ambiente (oggi I.P.S.A.S.R.), a suo tempo istituito a Rosarno come scuola per esperti coltivatori e l'I.T.C. di Laureana di Borrello.

Il Dirigente Scolastico è la Prof.ssa Mariarosaria Russo

La sede del Liceo Scientifico è ubicata in via Modigliani- Rosarno

CONTESTO SOCIO-ECONOMICO

Il territorio su cui sorge l'Istituto si trova in un vasto centro agricolo e commerciale, situato in una zona pianeggiante ricca soprattutto di agrumeti e uliveti, che coniuga la produzione, la trasformazione e la valorizzazione delle risorse agricole con lo sviluppo del turismo, del commercio e dell'industria. L'industrializzazione è ancora carente, ad eccezione di alcune strutture produttive insediate di recente nell'area industriale del grande porto di Gioia Tauro adibito a carico e scarico di containers. L'Istituto opera in una realtà sociale tra le più problematiche della provincia di Reggio Calabria caratterizzata da un alto tasso di disoccupazione, (Calabria 19.5%), forti tensioni sociali, elevati rischi di devianza giovanile, difficoltà di investimenti, alto tasso di immigrazione, contesto socio-culturale di provenienza degli alunni difficile e denso di difficoltà familiari. L'Istituto effettua un'indagine approfondita e sistematica sulle risorse del territorio, recependone i bisogni formativi, pianificando le collaborazioni anche sul lungo periodo e stimolando gli Enti locali, le Associazioni, il Volontariato, le realtà economiche e le forze sociali ad unirsi per fare sistema. La scuola ha sempre cercato di costruire il percorso della legalità, anche rendendo produttivi beni e terreni confiscati alla 'ndrangheta, lavorando sul clima relazionale con le famiglie e gli alunni.

PROFILO PROFESSIONALE IN USCITA

“I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all’inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali”. (Art. 2 comma 2 del regolamento recante “Revisione dell’assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei...”). Per raggiungere questi risultati occorre il concorso e la piena valorizzazione di tutti gli aspetti del lavoro scolastico:

- Lo studio delle discipline in una prospettiva sistematica, storica e critica
- La pratica dei metodi di indagine propri dei diversi ambiti disciplinari
- L’esercizio di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici e di interpretazione di opere d’arte
- L’uso costante del laboratorio per l’insegnamento delle discipline scientifiche
- La pratica dell’argomentazione e del confronto
- La cura di una modalità espositiva scritta ed orale corretta, pertinente, efficace e personale
- L’uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca.

Liceo Scientifico

In riferimento al Regolamento recante “Revisione dell’assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei Licei ai sensi dell’articolo 64, comma 4, del decreto legge 25 giugno 2008, n. 112, convertito dalla legge PERCORSI DI STUDIO 41 6 agosto 2008, n. 133, e del Regolamento attuativo n 89 del 2010, i percorsi liceali hanno durata quinquennale. Si sviluppano in due periodi biennali e in un quinto anno che completa il percorso disciplinare. Il primo biennio è finalizzato all’iniziale approfondimento e sviluppo delle conoscenze e delle abilità e ad una prima maturazione delle competenze caratterizzanti le singole articolazioni del sistema liceale di cui all’articolo 3, nonché all’assolvimento dell’obbligo di istruzione, di cui al regolamento adottato con decreto del Ministro della pubblica istruzione 22 agosto 2007, n.139. Il secondo biennio è finalizzato all’approfondimento e allo sviluppo delle conoscenze e delle abilità e alla maturazione delle competenze caratterizzanti le singole articolazioni del sistema liceale. Nel quinto anno si persegue la piena realizzazione del profilo educativo, culturale e professionale dello studente delineato nell’allegato A, il completo raggiungimento degli obiettivi specifici di apprendimento, di cui all’art.

13, comma 10, lettera a), e si consolida il percorso di orientamento agli studi successivi e all'inserimento nel mondo del lavoro di cui al comma 7. Il percorso del Liceo Scientifico è indirizzato allo studio del nesso tra cultura scientifica e cultura umanistica. Favorisce l'acquisizione delle conoscenze e dei metodi propri della matematica, della fisica e delle scienze naturali. Il titolo di studio finale è valido per l'accesso a tutti i corsi di laurea, alle accademie militari ed ai concorsi nella pubblica amministrazione ma è particolarmente congruente con la scelta di un corso di laurea nell'ambito delle discipline scientifiche.

PECUP

Finalità Generali

A conclusione dei percorsi di ogni liceo gli studenti dovranno:

- Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita.
- Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.
- Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.
- Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà.
- Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.

Obiettivi specifici

- Potenziamento di capacità sia intuitive che logiche.
- Capacità di ragionare induttivamente e deduttivamente.
- Maturazione dei processi di astrazione e di formazione dei concetti.
- Potenziamento delle attitudini analitiche e sintetiche.

Competenze specifiche disciplinari

Al termine del percorso liceale lo studente deve essere in grado di:

- Possedere gli strumenti matematici di base per lo studio dei fenomeni fisici, con particolare riguardo al calcolo vettoriale e alle equazioni differenziali, in particolare l'equazione di Newton e le sue applicazioni elementari;
- Essere consapevole della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.
- Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.
- Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.

Quadro orario del Liceo Scientifico

Liceo Scientifico – Ordinamento tradizionale

<i>Materie</i>	1° biennio		2° biennio		5° anno
	1°	2°	3°	4°	
Lingua e letteratura Italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura latina	3	3	3	3	3
Lingua e cultura	3	3	3	3	3
Storia e geografia	3	3	-	-	-
Filosofia	-	-	3	3	3
Storia	-	-	2	2	2
Scienze naturali**	2	2	3	3	3
Fisica	2	2	3	3	3
Matematica*	5	5	4	4	4
Disegno e Storia dell'Arte	2	2	2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione o attività alternative		1	1	1	1
TOTALI	27	27	30	30	30

*Con informatica al primo biennio

** Biologia, chimica, scienze della terra

COMPOSIZIONE DELCONSIGLIO DI CLASSE

Disciplina	Docente	
	COGNOME	NOME
Italiano	Nasso	Maria Rosaria
Inglese	Violi	Saveria
Latino	Nasso	Maria Rosaria
Filosofia	D'Agata	Grace
Storia	D'Agata	Grace
Matematica e Fisica	Petullà	Teresa
Scienze Naturali, Chimica e Geografia	Messineo	Arianna L.
Storia dell'Arte	Ianni	Santina
Scienze Motorie	Managò	Agata
Religione Cattolica/ Attività alternativa	Cocolo	Concetta
Sostegno	Policriti	Antonella
Rappresentanti Genitori	Barone	Annunziata
	Zungri	Giuseppina
Rappresentanti Alunni	Novella	Aldo
	Cacciola	Francesca

**VARIAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE NEL TRIENNIO
COMPONENTE DOCENTE**

Come si evince dal prospetto sopra riportato, nell'ambito del Consiglio di Classe non è stato possibile, per motivi vari, garantire agli allievi una continuità didattica.

DISCIPLINA	A.S. 2021/2022	A.S. 2022/2023	A.S. 2023/2024
Religione Materia Alternativa	Cocolo Maria Concetta	Cocolo Maria Concetta	Cocolo Maria Concetta
Italiano	Nasso M. Rosaria	Nasso M. Rosaria	Nasso M. Rosaria
Storia	Landro Laura	D'agata Grace	D'agata Grace
Filosofia	Landro Laura	Landro Laura	D'agata Grace
Inglese	Violi Saveria	Violi Saveria	Violi Saveria
Latino	Nasso M. Rosaria	Nasso M. Rosaria	Nasso M. Rosaria
Matematica	Abbate Saverio	Auddino Francesca	Petullà - Abate
Fisica	Mulonia Francesco	Auddino Francesca	Petullà - Abate
Scienze	Messineo Arianna L.	Rossi Maria A.	Messineo Arianna L.

Storia Dell'arte	Ianni Santina	Ianni Santina	Ianni santina
Sc. Motorie E Sport.	Gangemi Salvatore	Managò Agata	Managò Agata

ATTIVITA', PERCORSI, PROGETTI SVOLTINELL'AMBITO DI CITTADINANZA E COSTITUZIONEE DI EDUCAZIONE CIVICA

- manifestazione su Salvo D'Acquisto in auditorium
- incontro ONU "Ambasciatore del futuro" in auditorium
- Progetto: Questa è la mia casa. Guardando Dio con occhi naturali. - Parrocchia Maria SS. Addolorata Rosarno
- Presentazione "Rosarno fuori dal ghetto"
- Celebrazione giornata unità nazionale e delle forze armate
- Lezione di territorio, fra innovazione e tradizione, le sfide del domani
- Convegno: Dispersione scolastica e disagio giovanile
- Festival delle scienze: "Facciamo scienze festival"
- Convegno: "Le antiche olimpiadi: sport, pace e solidarietà"
- Progetto "Civitas"
- "Violenza di genere" presso Auditorium, a cura del Rotary
- Protezione Civile
- attività teatrale con De Liguoro
- Seminario sui social network Prof. Grossi
- AVIS
- Giorno della Memoria
- Presentazione del libro "Les Italiens" di Dario Maltese
- Seminario sulla Prima guerra mondiale prof. Cafarelli
- ERASMUS+
- Festival della letteratura e del diritto "Ma che musica è il diritto?"
- presentazione del libro di Paolo Toscano "Un ponte sull'abisso"

ATTIVITA' DI ORIENTAMENTO

- Associazione "ASSORIENTA" ha organizzato un orientamento in uscita per l'accesso nelle Forze di Polizia, Forze Armate e Facoltà Medico-Sanitarie
- Orientamento E Campus
- orientamento università Unicusano
- Orientamento Università Pegaso
- Orientamento Corpo di Guardia di Finanza Scuola Ispettori

- Incontro con la LUISS Carlo Guido Roma
- Orientamento universitario – Università della Calabria

PROFILO DELLA CLASSE

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE (CONFORME ALLA NOTA 10719 del 21/03/2017 DEL GARANTE DELLA PRIVACY)

La classe del V D è composta ora da ventitré allievi, tutti frequentanti, che si sono dimostrati generalmente interessati, attenti e desiderosi di ampliare le loro conoscenze. Nel complesso, gli allievi, provenienti da Rosarno e da S. Ferdinando, sono stati capaci di inserirsi nel dialogo educativo, sempre pronti a cogliere le iniziative che la scuola ha proposto.

Dal punto di vista didattico, la situazione non è stata omogenea, vi sono stati ritmi di apprendimento differenziati: alcuni ragazzi sono stati più sciolti nella capacità espositiva; altri hanno presentato difficoltà nel seguire il ritmo di studio, alcuni rivelando a tratti anche disimpegno .

Dal punto di vista disciplinare, la classe ha saputo autocontrollarsi e distinguere i momenti di concentrazione da quelli di distensione, entrambi basilari nel processo educativo. Al termine dell'anno scolastico, la classe, in generale, ha comunque compiuto un buon cammino educativo e didattico.

Numerosi sono stati i seminari proposti dalla scuola e dai docenti, le opportunità extrascolastiche e gli incontri nell'ambito dell'Orientamento per la scelta della facoltà universitaria. La classe si è sempre distinta nel triennio per la costante disponibilità ad aderire alle suddette iniziative extracurricolari organizzate dalla scuola. Questo ha comportato un'apprezzabile crescita sul piano culturale, più evidente in un gruppo di alunni che, valorizzando le proprie ottime capacità cognitive, dimostrando una motivazione seria e costante e una lodevole capacità di rielaborare gli insegnamenti e i dati disciplinari acquisiti, è stato in grado di pervenire a risultati veramente lodevoli, animando lo svolgimento delle lezioni con interventi e apporti personali significativi.

Un'ampia parte della classe è pervenuta a un livello di semplice sufficienza, in alcune materie, legata in qualche caso a modesta capacità di rielaborazione e ad una certa passività nella partecipazione alla didattica. Qualche alunno, meno costante e motivato, ha mantenuto talune fragilità nella preparazione.

I docenti, oltre alle lezioni erogate in modalità sincrona, hanno messo a disposizione degli alunni riassunti, schemi, mappe concettuali, files video e audio per il supporto degli stessi. I

rapporti con le famiglie, attivati con regolarità, sono stati improntati alla collaborazione e al confronto. Sotto il profilo umano, la classe si è dimostrata affiatata e sempre aperta ad accogliere ed integrare i nuovi elementi che si sono inseriti nel corso degli anni.

Al termine del percorso scolastico, la classe si accinge ad affrontare l'Esame di Stato con serietà e senso di responsabilità.

Il consiglio di classe è cambiato nel corso del tempo per tutte discipline, tranne che per Filosofia, Inglese, Scienze ed Educazione Fisica, come si può evincere dalla tabella che riporta le variazioni del consiglio di classe nell'arco del triennio.

PARTECIPAZIONE DELLE FAMIGLIE

I genitori, previa prenotazione su registro elettronico, hanno partecipato regolarmente agli incontri scuola-famiglia, effettuati in modalità a distanza, mediante piattaforma Microsoft Times, stabiliti come da circolare nel mese di Dicembre, di Febbraio e Aprile.

Moduli DNL con metodologia CLIL

Prof.ssa Arianna Messineo- docente di Scienze

Prof.ssa Violi Saveria – docente di Inglese-

In ottemperanza alla normativa vigente, relativa agli apprendimenti del quinto anno, gli alunni hanno potuto usufruire delle competenze linguistiche in possesso del docente di **Scienze** per acquisire contenuti, conoscenze e competenze relativi al modulo delle **discipline non linguistiche (DNL)** nelle lingue straniere previste dalle Indicazioni Nazionali.

MODULI CLIL	Lingua	Disciplina	Numero ore
Biomolecules: Carbohydrates Lipids Proteins	Inglese	Scienze	5

PRE- REQUISITE KNOWLEDGE:	<ul style="list-style-type: none"> • Biomolecules and their organization. • The function of biomolecules and their characteristics 		
AIMS:	Students will understand the concept : <ul style="list-style-type: none"> • The function and organization of biomolecules 		
LEARNING OUTCOMES	<p>To know: The name of the different biomolecules.</p> <p>To be able to: recognize the different biomolecules.</p> <p>use internet as a source of information;</p> <p>use language creatively</p> <p>To be aware of: the function of biomolecules and their characteristics;</p> <p>how to cooperate in pairs or in groups, even remotely</p>		

I Docenti, nel corso dell'anno scolastico, si sono regolarmente riuniti in Consiglio di classe. In particolare essi hanno approvato la Programmazione Didattica ed Educativa del Consiglio, definendo, in conformità al P.T.O.F., le attività e gli intenti del Consiglio della classe V D. Durante gli incontri, il C.d.C. ha trattato la periodica valutazione didattico-educativa, l'individuazione di eventuali situazioni problematiche e la proposta di possibili soluzioni, l'adozione di idonee strategie educative e di interventi atti a migliorare il metodo di studio e a stimolare l'interesse e la partecipazione degli alunni, nonché la definizione delle materie e della data per LA SIMULAZIONE DELLA SECONDA PROVA SCRITTA, in conformità alle indicazioni ministeriali.

PERCORSO

EDUCATIVO

Come si desume dal curriculum dello studente, dalla programmazione iniziale di ogni singola disciplina, nel processo di insegnamento-apprendimento, per il raggiungimento degli obiettivi prefissati in termini di conoscenze, abilità e competenze, in particolare in relazione alle discipline interessate e alle tematiche proposte inclusa la disciplina trasversale Educazione Civica, sono state espletate lezioni frontali, lavori di gruppo, attività di laboratorio, attività di recupero in orario scolastico, micro didattica, percorsi on line anche in forma di cooperative learning e team working.

Sono stati utilizzati libri di testo, testi integrativi anche interattivi, articoli di giornali specializzati, saggi, materiale multimediale, pc, laptop e LIM.

PCTO

La classe, nel corso del secondo biennio e del quinto anno, ha svolto le attività di PCTO secondo i dettami della normativa vigente (Legge 13 luglio 2015, n.107 e successive integrazioni; D.M. n. 774 del 4 settembre 2019; ai sensi dell'art. 1 comma 785 Legge 30 dicembre 2018 n. 145)

Gli studenti, oltre alle attività svolte nel corso del secondo biennio documentate agli atti della scuola, nel corrente a. s. sono stati coinvolti nelle seguenti iniziative:

- visite aziendali virtuali e non;
- incontri con esperti di settore;
- orientamento al lavoro e agli studi universitari;
- conferenze on line/webinar;
- percorsi PCTO on line e on site;
- seminari di studi.

TABELLA PCTO

III ANNO	CORSO DI SICUREZZA SUI LUOGHI DI LAVORO con il prof. Gaetano Mercatante
IV ANNO	OLIMPIADI DI CITTADINANZA ASSOGIOVANI
V ANNO	OLIMPIADI DI CITTADINANZA ASSOGIOVANI UNIVERSITA' MEDITERRANEA DI REGGIO CALABRIA

Sono stati approfonditi i seguenti nuclei tematici interdisciplinari, collegati soprattutto all'Educazione Civica, in base alle richieste di approfondimenti scaturite dal dialogo educativo:

1. DIRITTO E GIUSTIZIA

2. PARITA' DI GENERE

3. STORIA ED EMARGINAZIONE

4. GREEN ECONOMY

5. RISPETTO E CURA DI SE' E DELL'AMBIENTE

6. IL PRINCIPIO ETICO DELLA RESPONSABILITA' E DEL RISPETTO DELLE GENERAZIONI FUTURE

7. GESTIONE E TUTELA DEI DATI

VALUTAZIONE

Il voto è stato considerato espressione di sintesi valutativa, pertanto, si è fondato su una pluralità di prove di verifica riconducibili a diverse tipologie, coerenti con le strategie metodologico – didattiche adottate, come riporta la C.M. n.89 del 18/10/2012.

Il D. lgs. N. 62 del 13 aprile 2017, L'art. 1 comma 2 recita “La valutazione è coerente con l’offerta formativa delle istituzioni scolastiche, con la personalizzazione dei percorsi e con le Indicazioni Nazionali per il curriculum e le Linee guida ai D.P.R. 15 marzo 2010, n.87, n.88 e n.89; è effettuata dai docenti nell’esercizio della propria autonomia professionale, in conformità con i criteri e le modalità definiti dal collegio dei docenti e inseriti nel piano triennale dell’offerta formativa”

L'art.1 comma 6 dl D. Lgs n.62 del 13 aprile 2017 recita: “L’istituzione scolastica certifica l’acquisizione delle competenze progressivamente acquisite anche al fine di favorire l’orientamento per la prosecuzione degli studi”

Quello della valutazione è il momento in cui si sono verificati i processi di insegnamento/apprendimento. L’obiettivo è stato quello di porre l’attenzione sui progressi dell’allievo e sulla validità dell’azione didattica.

Nel processo di valutazione quadrimestrale e finale per ogni alunno sono stati presi in esame:

- il livello di raggiungimento delle competenze specifiche prefissate in riferimento al Pecup dell'indirizzo
- i progressi evidenziati rispetto al livello culturale iniziale
- i risultati delle prove di verifica
- il livello di competenze di Cittadinanza e costituzione acquisito attraverso l'osservazione nel medio e lungo periodo

**Criteri relativi
all'attribuzione del credito scolastico
per le classi deltriennio**

Premesso che la valutazione sul comportamento concorre alla determinazione del credito scolastico, il C.d.C., in sede di scrutinio finale, procede all'attribuzione del credito scolastico per ciascun alunno, sulla base delle seguenti tabelle, con riferimento al d.lgs. 62/2017 e dell' O.M.45 del 09/03/23. In considerazione dell'incidenza che hanno le votazioni assegnate per le singole discipline sul punteggio da attribuire quale credito scolastico e, di conseguenza, sul voto finale, i docenti, ai fini dell'attribuzione dei voti, sia in corso d'anno, che nello scrutinio finale, utilizzano l'intera scala di valutazione. I docenti di religione cattolica partecipano a pieno titolo alle deliberazioni del consiglio di classe concernenti l'attribuzione del credito scolastico, nell'ambito della fascia, agli studenti che si avvalgono di tale insegnamento. I percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento previsti dal d.lgs. aprile n. e così ridenominati dell'art. co. 784, della legge 30 dicembre 2018 n. 145, concorrono alla valutazione delle discipline alle quali tali percorsi afferiscono e a quelle del comportamento e contribuiscono alla definizione del credito scolastico. Inoltre, il consiglio di classe tiene conto degli elementi conoscitivi preventivamente forniti da eventuali docenti esperti e/o tutor, di cui si avvale la scuola per le attività di ampliamento e potenziamento dell'offerta formativa, come si legge nella tabella parametri e criteri di definizione del credito.

Tabella creditia.s.2023-24 ai sensi del d.lgs62/2017edell'O.M.45del 09/03/2023

Mediadei voti	Terzoanno	Quartoanno	Quintoanno
M<6	-	-	7-8
M=6	7-8	8-9	9-10

6<M≤7	8-9	9-10	10-11
7<M≤8	9-10	10-11	11-12
8<M≤9	10-11	11-12	13-14
9<M≤10	11-12	12-13	14-15

Attribuzione del voto finale

Ai sensi dell'art.18, comma 1, del d.lgs. 62/2017, a conclusione dell'esame di Stato è assegnato a ciascun candidato un punteggio finale complessivo in centesimi.

Il punteggio finale è il risultato della somma dei punti attribuiti dalla commissione/classe d'esame alle prove scritte e al colloquio e dei punti acquisiti per il credito scolastico da ciascun candidato, per un massimo di quaranta punti.

La commissione dispone di un massimo di venti punti per la valutazione di ciascuna delle prove scritte e di un massimo di venti punti per la valutazione del colloquio.

Il punteggio minimo complessivo per superare l'esame di Stato è di sessanta centesimi.

Ai sensi dell'art. 18, comma 5, del d. lgs. 62/2017, fermo restando il punteggio massimo di cento centesimi, la commissione può motivatamente integrare il punteggio fino a un massimo di cinque punti, sulla base dei criteri di cui all'articolo 16, comma 9, lettera c).

La commissione all'unanimità può motivatamente attribuire la lode a coloro che conseguono il punteggio massimo di cento punti senza fruire dell'integrazione di cui al comma 4, a condizione che:

- abbiano conseguito il credito scolastico massimo con voto unanime del consiglio di classe.
- Abbiamo conseguito il punteggio massimo previsto alle prove d'esame.

Il documento del Consiglio di classe è approvato nella seduta del 09 Maggio 2024

ALLEGATI AL DOCUMENTO

- 1. Contenuti disciplinari;**
- 2. UDA Educazione Civica**
- 3. Griglia ministeriale valutazione del colloquio orale**
- 4. Griglia valutazione della prima prova scritta**
- 5. Griglia valutazione seconda prova sulle discipline di indirizzo**
- 6. Griglia di valutazione del comportamento**

2. PECUP - COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA - COMPETENZE ACQUISITE- OSA- ATTIVITA' E METODOLOGIE

ITALIANO

ITALIANO

Tipologia di prova	Numero prove per quadrimestre
Prove non strutturate, strutturate, semistrutturate, prove esperte	Italiano: Numero due scritte e tre orali nel primo quadrimestre Numero due scritte e due orali nel secondo quadrimestre

Libro di testo: Letteratura visione del mondo vol 3 A, 3B

PECUP (profilo educativo culturale professionale)	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	COMPETENZE ACQUISITE	OSA (obiettivi specifici di apprendimento)	ATTIVITA' e METODOLOGIE
<ul style="list-style-type: none"> • padroneggiare la lingua italiana in contesti comunicativi diversi, utilizzando registri linguistici adeguati alla situazione; • comunicare in una lingua straniera almeno a livello B2 (QCER); • elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia in riferimento all'attività svolta; • identificare problemi e argomentare 	<p>Imparare ad Imparare: Usa in modo consapevole, ragionato ed efficace il dizionario della lingua italiana – Legge e comprende - Progetta e produce testi di diversa tipologia.</p> <p>Progettare: Le strutture del lessico – Progettare e produrre testi di diversa tipologia.</p> <p>Comunicare: Il sistema della lingua – Le strutture del lessico – La lingua nella situazione – Progettare e produrre testi di diversa tipologia.</p> <p>Collaborare e Partecipare: La lingua nella situazione (registri</p>	<p>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti: Sa riflettere sulla ricchezza e sulla flessibilità della lingua, considerata in una grande varietà di testi proposti allo studio. -Sa usare il lessico disciplinare, con particolare attenzione ai termini che passano dalle lingue speciali alla lingua comune o che sono dotati di diverse accezioni nei diversi ambiti di uso. -Sa affrontare molteplici situazioni comunicative e scambiando informazioni e idee per esprimere anche il proprio punto di vista.</p> <p>Leggere, comprendere ed</p>	<p>Scapigliatura, un'avanguardia precoce e provinciale;</p> <p>Positivismo , Darwin e l'evoluzionismo</p> <p>Naturalismo, teoria e caratteristiche del naturalismo; il “canone dell'impersonalità dell'opera d'arte</p> <p>excursus sulla narrativa del 1800 e 1900, Il romanzo realista, naturalista e verista.</p> <p>Verismo: il carattere regionale e pessimistico;</p> <p>Giovanni Verga, Vita, opere, poetica (L'ideale dell'ostrica, Il ciclo dei <i>Vinti</i>; tecniche narrative, regressione ed eclissi dell'autore;). Scelta di opere, Fantasticherie; da <i>Vita di campi: Rosso Malpelo; La Lupa, La roba</i>; da <i>I Malavoglia</i> Prefazione, i vinti e la</p>	<p>Lezione frontale. Lettura e interpretazione guidata del testo, come stimolo al confronto tra diverse ipotesi interpretative.</p> <p>Esercitazioni di scrittura documentata</p> <p>Conversazioni guidate</p> <p>e. Esercitazioni di scrittura creativa e/o documentata</p>

<p>le proprie tesi, valutando criticamente i diversi punti di vista e individuando possibili soluzioni;</p> <ul style="list-style-type: none"> • riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa, italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture; • agire conoscendo i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Europa oltre che all'Italia, e secondo i diritti e i doveri dell'essere cittadini; • operare in contesti professionali 	<p>linguistici, scopi comunicativi...). – Capire e rispettare le diversità culturali e in particolare linguistiche, nel contesto sia nazionale che globale - Affrontare molteplici situazioni comunicative scambiando informazioni e idee esprimendo anche il proprio punto di vista ed individuando il punto di vista dell'altro in contesti formali e informali</p> <p>Agire in modo Autonomo e Responsabile: Essere in grado di sostenere e difendere le proprie convinzioni anche in ambito minoritario.</p> <p>Risolvere Problemi: Le strutture del lessico – La riflessione metalinguistica – Il conflitto delle interpretazioni</p> <p>Individuare collegamenti e Relazioni: Confrontare testi letterari (e non) per cogliere continuità, affinità, contrasti tra elementi, motivi, messaggi in essi presenti – Riconoscere il rapporto tra opere letterarie e testi di altro linguaggio: iconici (arte, fotografia, fumetto...), sonoro-musicali (film, canzoni...), informatici (mass-media).</p>	<p>interpretare testi scritti di vario tipo: Sa analizzare i testi letterari anche sotto il profilo linguistico, spiegandone il senso letterale per rilevare le peculiarità del lessico, della semantica e della sintassi e, nei testi poetici, l'incidenza del linguaggio figurato e della metrica. -Sa comprendere nel senso complessivo la prosa saggistica, riconoscendovi le tecniche dell'argomentazione.</p> <p>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi: Sa esprimersi, in forma scritta, con chiarezza e proprietà, variando -aseconda dei diversi contesti e scopi -l'uso personale della lingua -Sa per iscritto compiere operazionifondamentali, quali parafrasare un testo dato, organizzare emotivare un ragionamento -Sa illustrare e interpretare in forma scritta in termini essenziali un fenomeno storico, culturale, scientifico -Sa stendere analisi testuali, testi argomentativi, temi storici e di cultura generale, relazioni.</p> <p>Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio</p>	<p>fiumana del progresso.</p> <p>il Decadentismo: definizione e origini; opposizione al positivismo; autonomia della letteratura e la figura dell'esteta;</p> <p>il Simbolismo: il concetto di simbolo; la svolta di Baudelaire; cenni alla poetica di Verlaine; dal poeta vate al poeta "veggente" di Rimbaud; atteggiamenti "maledetti" e consapevolezza della modernità; opposizione alla società borghese.</p> <p>Baudelaire, Passim "Perdita d'aureola"; L'albatros, Spleen, Corrispondenze; Arte poetica, Vocali</p> <p>L' Estetismo;</p> <p>Pascoli, Vita, opere, poetica (Il Fanciullino); ; il <i>nido</i> nella vita e nella poesia; da <i>Myricae</i> "L'assiuolo", "La tessitrice", "Il nido di farlotti", passim, dai <i>Canti di Castelvecchio</i> "Il gelsomino notturno". Da "Il Fanciullino" Una poetica decadente; "la mia sera"; da "Poemi conviviali", "l'ultimo viaggio di Ulisse"; La grande proletaria si è mossa</p> <p>D'Annunzio: Vita, opere, poetica (i romanzi dal Decadentismo al Superomismo); Passi scelti da "Le vergini delle rocce" il programma politico del superuomo, da "Alcyone", La sera fiesolana. da "Maia",</p>
--	---	--	---

<p>e interpersonali svolgendo compiti di collaborazione e critica e propositiva nei gruppi di lavoro;</p> <ul style="list-style-type: none"> • utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici per svolgere attività di studio e di approfondimento, per fare ricerca e per comunicare; • padroneggiare e il linguaggio specifico e le rispettive procedure della matematica, delle scienze fisiche e delle scienze naturali. 	<p>Acquisire ed Interpretare l'Informazione : La storia e la geografia della lingua attraverso i testi letterari e non.</p>	<p>artistico e letterario: Ha acquisito stabile familiarità con la letteratura, con i suoi strumenti espressivi e con il metodo che essa richiede, anche come risposta a un autonomo interesse e come fonte di paragone con altro da sé e di ampliamento dell'esperienza mondo; -Sa riconoscere l'interdipendenza fra le esperienze che vengono rappresentate (i temi, i sensi espliciti e impliciti, gli archetipi e le forme simboliche) nei testi e i modi della rappresentazione (l'uso estetico e retorico delle forme letterarie e la loro capacità di contribuire al senso). -Sa interpretare e commentare testi in prosa e in versi, pone loro domande personali e paragona esperienze distanti con esperienze presenti nell'oggi. Utilizzare e produrre testi multimediali: -Comprende e interpreta i prodotti della comunicazione audiovisiva. Elabora prodotti multimediali.</p>	<p>L'incontro con Ulisse. Il Crepuscolarismo; Corazzini, cenni vita, opere, poetica Il poeta fanciullo "Desolazione del povero poeta sentimentale" Gozzano, cenni vita, opere, poetica (Il rovesciamento del mito estetico dannunziano) Passi scelti dalle opere da "Colloqui", La signorina Felicità ovvero la felicità, passim; cfr. Proust (memoria involontaria) e Joyce (flusso di coscienza); Il Futurismo, la rivoluzione tipografica; Il verso libero; il parolibero; Marinetti: Manifesto del Futurismo, Manifesto tecnico della Letteratura Futurista, Manifesto culinario; Manifesto della donna futurista; Govoni, Il Palombaro. Svevo, Vita, opere, poetica (L'inettitudine come rinuncia all'amore ed alla vita) Passi scelti dalle opere: cap. IV La coscienza di Zeno, "La morte del padre" passim, cap. VIII "una catastrofe inaudita : la vita è inquinata alle radici"; Pirandello: Vita, opere, poetica (La divisione dell'io, il relativismo conoscitivo, il conflitto tra vita e forma / maschera) Passi scelti dalle opere: Lettura e analisi da <i>L'umorismo: Comicità e umorismo</i>,</p>	
--	--	---	---	--

dalle *Novelle per un anno: Il treno ha fischiato* . *La patente*; (nella sua versione cinematografica)

Da "Il fu Mattia Pascal", cap. XII e XIII: *lo strappo nel cielo di carta e la lannterninosofia*

Da "Uno, nessuno e centomila" *Nessun nome*

Ermetismo

Ungaretti, Vita, opere, poetica (l'evoluzione della "poesia pura")
Passi scelti dalle opere da "L'allegria" Il porto sepolto; Veglia; I fiumi; Commiato; Italia; da "Il Dolore", *Giorno per giorno, passim; Tutto ho perduto; Non gridate più;*

Saba, Vita, opere, poetica (la poesia onesta); dal Canzoniere: *Amai; A mia moglie; La capra; Ulisse;*

Montale, Vita, opere, poetica (la poetica dell'analogia e la poetica dell'oggetto)
Passi scelti dalle opere *Antologia: da Ossi di seppia "I limoni", "Non chiederci la parola", "Spesso il male di vivere ho incontrato"; da "Satura" Ho sceso dandoti il braccio,almeno un milione di scale; Caro piccolo insetto;*

Il Neorealismo

Pier Paolo Pasolini, cenni biografici; da "Alì dagli occhi azzurri" *Profezia;* scritti danteschi: *La Mortaccia, Divina Mimesis; la "Le*

			<p>ceneri di Gramsci”, il pianto della scavatrice;</p> <p>Primo Levi, cenni biografici; da “se questo è un uomo” Shemà; cap. XI, il canto di Ulisse; percorso su Ulisse: Inferno c. XXVI passim; Pavese, da “Dialoghi con Leucò”, Le streghe, Circe e Leucotea parlano di Odisseo;</p> <p>*Leonardo Sciascia, cenni biografici e opere;</p> <p>*Italo Calvino, cenni biografici; da “Le città invisibili” Leonia e Ipazia;</p> <p>Divina Commedia, il Paradiso, canto 1°,canto III, canto VI, canto XI, canto XV, XVII e XXXIII (passim)</p>	
--	--	--	--	--

Si prevede di svolgere nella seconda e terza decade di Maggio di Pasolini dagli “Scritti corsari”il vuoto di potere”, “Profezia”, Sciascia e Calvino

CITTADINANZA E COSTITUZIONE

(Educare alla cittadinanza attiva e responsabile). -L’insegnamento della lingua e letteratura italiana è stato finalizzato, non solo al raggiungimento di competenze disciplinari specifiche ma anche, sulla base delle Indicazioni Nazionali per il curricolo, predisposte all’interno del PTOF ed ulteriormente specificate nella programmazione del Dipartimento, allo sviluppo delle competenze–chiave per l’apprendimento permanente. -In riferimento alle Competenze - Chiave di Cittadinanza e Costituzione (C.E. 22/05/18), sono stati oggetto di studio e di approfondimento testi/ brani di vario tipo per supportare la trattazione di macrotematiche trasversali, al fine di focalizzare l’attenzione e la riflessione sui diritti umani, sulla dignità della persona, sul rispetto dell’altro, sul rispetto delle regole, sulla democrazia, sull’uguaglianza, sulla solidarietà, sulla libertà sulla responsabilità individuale e collettiva. Durante il primo quadrimestre è stato svolto percorso disciplinare: “Il lavoro” con specifico riferimento al panorama letterario di fine Ottocento ed inizi del Novecento, durante il secondo sono state approfondite le tematiche proposte dalle iniziative della scuola, come quella del festival del Diritto e della Letteratura.

LATINO

LATINO

Tipologia di prova

Tipologia di prova	Numero prove per quadrimestre
---------------------------	--------------------------------------

Prove non strutturate, strutturate, semistrutturate, prove aperte	Numero 2 prove aperte per quadrimestre: Latino
---	--

PECUP	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	COMPETENZE ACQUISITE	OSA	ATTIVITA' e METODOLOGIE
<ul style="list-style-type: none"> • padroneggiare la lingua italiana in contesti comunicativi diversi, utilizzando registri linguistici adeguati alla situazione; • comunicare in una lingua straniera almeno a livello B2 (QCER); • elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia in riferimento all'attività svolta; • identificare problemi e argomentare le proprie tesi, valutando criticamente i diversi punti di vista e individuando possibili soluzioni; • riconoscere gli aspetti fondamentali 	<p>Imparare ad Imparare: Usare in modo consapevole, ragionato ed efficace il dizionario della lingua latina – Funzionalità ed efficacia di una memorizzazione finalizzata</p> <p>Progettare Gradualità e rigore delle diverse fasi operative di una traduzione</p> <p>Comunicare Il sistema della lingua – Aree semantiche ed etimologia</p> <p>Collaborare e Partecipare Capire e rispettare, nella consapevolezza della comune radice latina, diversità ed affinità culturali e in particolare linguistiche nel contesto europeo</p> <p>Agire in modo Autonomo e Responsabile Sviluppo della coscienza storica, sociale e civica</p> <p>Risolvere Problemi La riflessione metalinguistica -Il pensiero operatorio formale o ipotetico-deduttivo</p> <p>Individuare collegamenti e</p>	<p>Padroneggia gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti:</p> <p>-Esporre oralmente in modo chiaro e corretto, i contenuti di natura grammaticale e letteraria; -Applicare le strategie dell'ascolto per elaborare appunti pertinenti e funzionali; -Riflettere su funzioni e significati di tutte le parti del discorso, saperle riconoscere, classificare ed usare correttamente</p> <p>Legge e comprende semplici testi d'autore di vario tipo:</p> <p>-Riconosce le strutture della lingua in un testo scritto -Legge in modo scorrevole ed espressivo -Comprende e interpreta il messaggio contenuto nei testi</p> <p>Tradurre dal latino in italiano:</p> <p>-Usare il dizionario; -Individuare in un testo latino gli elementi morfosintattici e gli elementi della connessione testuale</p>	<p>L'età Giulio – Claudia Il contesto storico Il contesto culturale La favola – Fedro: “Il lupo e l'agnello”;</p> <p>Seneca: la vita e le opere EPISTULAE AD LUCILIUM, I, 1- 5 “<i>Ita fac mi Lucili</i>”; ep. 24 par. 19 – 21 “<i>Mors non una venit</i>” e p. 49, par.2 “<i>Modo amisisse te videor</i>”; lettura, traduzione, analisi</p> <p>Lucano: la vita e le opere. Lettura “Il proemio” del <i>Bellum civile</i>;</p> <p>Persio: la vita e l'opera.</p> <p>Petronio: la vita e l'opera. Dal <i>Satyricon</i>: “la novella del fanciullo di Pergamo; la matrona di Efeso; Il lupo mannaro”</p> <ul style="list-style-type: none"> • Marziale e l'epigramma. Epigrammata: “1,15 O mihi post nullo,luli”, 34 “erotion” passim • Quintiliano: la vita e le opere <p>letture dall'italiano di brani tratti da Quintiliano (<i>Institutio oratoria</i>, II,9,1-3 “Importanza di un solido legame affettivo”, II,2,4-8 il maestro come secondo padre, I,3,14-17 “le punizioni” I,3,8-12 “l'intervallo e il gioco” I.2,11-20, “i vantaggi</p>	<p>Letture in classe di brani in prosa e di testi poetici con analisi contenutistica, stilistica, retorica e morfosintattica</p> <p>Letture di brani antologici in traduzione italiana</p> <p>Contestualizzazione degli autori letti, attraverso la presentazione e del pensiero e della personalità con riferimento alla loro realtà storico-politica</p>

<p>della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa, italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture;</p> <ul style="list-style-type: none"> • agire conoscendo i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Europa oltre che all'Italia, e secondo i diritti e i doveri dell'essere cittadini; • operare in contesti professionali e interpersonali svolgendo compiti di collaborazione e critica e propositiva nei gruppi di lavoro; • utilizzare criticamente strumenti 	<p>Relazioni Capire e rispettare, nella consapevolezza della comune radice latina, diversità ed affinità culturali e in particolare linguistiche nel contesto europeo - La riflessione metalinguistica</p> <p>Acquisire ed Interpretare l'Informazione Importanza di letture attente e rigorose dei dati di partenza per successive analisi ed interpretazioni testuali</p>	<p>per la ricostruzione logica del testo; -Operare scelte lessicali ed espressive consapevoli per la restituzione nella lingua d'arrivo</p> <p>Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario: Riconoscere ed apprezzare, in riferimento al contesto storico-letterario, elementi del patrimonio archeologico europeo</p> <p>Utilizzare e produrre testi multimediali: Comprendere e interpretare i prodotti della comunicazione audiovisiva. Elaborare prodotti multimediali.</p>	<p>dell'insegnamento collettivo", I,2,1-2 "due modelli a confronto:istruzione individuale e collettiva" I,1 1-7 " la formazione dell'oratore incomincia dalla culla", Giovenale (sat. VI, Licisca; sat. VII vv178-188 "quanto vale un Quintiliano"), Plinio il Giovane ep. X,96 VI,16, "Morte di Plinio il Vecchio";</p> <ul style="list-style-type: none"> • Plinio il Vecchio, la vita e le opere. • Giovenale: la vita e le opere. Approfondimento V I satira. • Plinio il Giovane, la vita e le opere. <p>Lecture. Dalle Epistulae: "L'eruzione del Vesuvio e la morte di Plinio il Vecchio" (VI, 16); "Lettera di Plinio a Traiano" (X, 96-97). Biografia ed erudizione:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Svetonio, la vita e le opere • Tacito: la vita e le opere. <p>GERMANIA,2 "Origini dei germani"; 4 "origine e aspetto fisico dei germani" lettura e commento</p> <ul style="list-style-type: none"> • Apuleio: la vita e le opere. • La nascita della letteratura cristiana e l'apologetica: le versioni della 	
---	---	---	---	--

<p>informatici e telematici per svolgere attività di studio e di approfondimento, per fare ricerca e per comunicare;</p> <ul style="list-style-type: none"> • padroneggiare il linguaggio specifico e le rispettive procedure della matematica, delle scienze fisiche e delle scienze naturali. 			<p>Bibbia, L.XX,Itala, Afra, Vulgata.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ambrogio • Girolamo • Agostino 	
--	--	--	---	--

DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

DISCIPLINA: STORIA DELL'ARTE

PECUP	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	COMPETENZE ACQUISITE	OSA	ATTIVITA' e METODOLOGIE
<ul style="list-style-type: none"> • padroneggiare la lingua italiana in contesti comunicativi diversi, utilizzando registri linguistici adeguati alla situazione; • comunicare in una lingua straniera almeno a livello B2 (QCER); • elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia in riferimento all'attività svolta; • identificare problemi e argomentare le proprie tesi, valutando criticamente i diversi punti di vista e individuando possibili soluzioni; • riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa, italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture; • agire conoscendo i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Europa oltre che all'Italia, e secondo i diritti e i doveri dell'essere cittadini; • operare in contesti professionali e interpersonali svolgendo compiti di collaborazione critica e propositiva nei 	<ul style="list-style-type: none"> - Analizzare globalmente l'opera d'arte in base alle principali metodologie di analisi e dare una collocazione geografica - Leggere ed analizzare lo sviluppo del tessuto urbano - Saper sviluppare in maniera autonoma lavori e progetti di ricerca pluridisciplinari legati al territorio. - il contesto socio-culturale e l'eventuale rapporto con la committenza; - la destinazione dell'opera anche in riferimento alla realtà territoriale. 	<ul style="list-style-type: none"> - Esprimere un giudizio critico ed una valutazione personale - Individuare tecniche, materiali, funzioni - Riconoscere il processo creativo e il ruolo dell'artista - Collegare l'opera d'arte /oggetto artistico al contesto storico-culturale di appartenenza e comprendere la sequenzialità logico-temporale di fatti e avvenimenti significativi. - Fornire le competenze necessarie a comprendere la natura, i significati e i complessi valori storici, culturali ed estetici dell'opera d'arte; - sviluppare la dimensione critica ed estetica; - approfondire e stimolare all'uso dinamico il linguaggio specifico; - individuare le coordinate storico-culturali entro cui si forma e si esprime l'opera d'arte; - riconoscere il significato delle opere, delle correnti e dei movimenti, mettendo a fuoco: - l'apporto individuale, la poetica e la cultura 	<p>Postimpressionismo: Seurat, Cézanne, Gauguin e Van Gogh</p> <p>Il Simbolismo</p> <p>Le Secessioni: Klimt</p> <p>Art Nouveau: Gaudi</p> <p>Le Avanguardie</p> <p>Munch</p> <p>I Fauves: Henri Matisse</p> <p>L'Espressionismo tedesco: Die Brucke e Kirchner</p> <p>L'espressionismo in Austria: Oskar Kokoschka e Schiele</p> <p>Modigliani</p> <p>Chagall</p> <p>Il Cubismo: Picasso</p> <p>Il Futurismo: Boccioni e Balla</p> <p>Astrattismo</p> <p>Der Blaue Reiter: Vasilij Kandinskij, Paul Klee, Malevic</p> <p>Piet Mondrian</p> <p>Dadaismo: Duchamp</p> <p>La Metafisica: De Chirico</p> <p>Il surrealismo: René Magritte, Salvador Dalí</p> <p>*Frida Kahlo</p> <p>*Jackson Pollock</p> <p>*Andy Warhol</p>	<p>Lezione frontale</p> <p>Lezione frontale integrata dalla lettura dei testi</p> <p>Interventi guidati e sollecitati</p> <p>Analisi e interpretazione di opere</p> <p>Lavori di gruppo e individuali</p> <p>Uso di audiovisivi</p> <p>Esercitazioni in classe di consolidamento delle conoscenze</p> <p>Problemsolving</p> <p>Cooperative learning</p> <p>Interdisciplinarietà</p>

<p>gruppi di lavoro;</p> <ul style="list-style-type: none"> • utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici per svolgere attività di studio e di approfondimento, per fare ricerca e per comunicare; • padroneggiare il linguaggio specifico e le rispettive procedure della matematica, delle scienze fisiche e delle scienze naturali. 		<p>dell'artista.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper descrivere ed analizzare con proprietà di linguaggio e con ordine logico un'opera d'arte o un movimento artistico; - riconoscere i rapporti che un'opera può avere con altri ambiti culturali o discipline; - attivare un interesse responsabile nei confronti del patrimonio locale e nazionale, e comprendere le funzioni della conservazione e tutela del patrimonio artistico; - sviluppare il pensiero creativo. 		
---	--	---	--	--

- da svolgere dopo il 15 Maggio.

MATEMATICA

PECUP	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA E DI E. CIVICA	COMPETENZE ACQUISITE	ATTIVITA' e METODOLOGIE
<ul style="list-style-type: none"> • padroneggiare la lingua italiana in contesti comunicativi diversi, utilizzando registri linguistici adeguati alla 	<p>Padronanza degli aspetti teorici ed applicativi degli argomenti (Imparare a imparare). Possedere un</p>	<p>Possiede gli strumenti matematici di base per lo studio dei fenomeni fisici, con</p>	<p>Per attuare gli obiettivi programmati è stata adottata una metodologia atta a stimolare la partecipazione consapevole degli allievi ai processi di apprendimento, in modo da suscitare il</p>

<p>situazione;</p> <ul style="list-style-type: none"> • comunicare in una lingua straniera almeno a livello B2 (QCER); • elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia in riferimento all'attività svolta; • identificare problemi e argomentare le proprie tesi, valutando criticamente i diversi punti di vista e individuando possibili soluzioni; • riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa, italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture; • agire conoscendo i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Europa oltre che all'Italia, e secondo i diritti e i doveri dell'essere cittadini; • operare in contesti professionali e interpersonali svolgendo compiti di collaborazione critica e propositiva nei gruppi di lavoro; • utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici per svolgere attività di studio e di approfondimento, per fare ricerca e per comunicare; • padroneggiare il linguaggio specifico e le rispettive procedure della matematica, delle scienze fisiche e delle scienze naturali. 	<p>linguaggio di tipo scientifico (Comunicare). Saper descrivere ed analizzare un fenomeno individuandone gli elementi significativi (Acquisire e interpretare l'informazione). Inquadrare in un medesimo schema logico situazioni diverse riconoscendo analogie o differenze, proprietà varianti ed invarianti (Analizzare, strutturare, generalizzare). Saper correlare le grandezze che intervengono in un fenomeno (Individuare collegamenti e relazioni). Saper eseguire correttamente misure con consapevolezza delle operazioni effettuate e degli strumenti utilizzati (Misurare, leggere, progettare) Capacità di impostare e risolvere semplici problemi (Risolvere problemi) Saper trarre deduzioni teoriche confrontandole con i dati sperimentali (Individuare collegamenti e relazioni) Essere capaci di ordinare dati e di rappresentarli matematicamente (Progettare) Saper leggere grafici e ricavarne informazioni significative (Acquisire e interpretare l'informazione) Proporre semplici esperimenti in laboratorio (Ideare, comunicare) Saper relazionare sinteticamente e in modo completo sulle</p>	<p>particolare riguardo al calcolo integrale e alle equazioni differenziali È consapevole della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado di valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti. Sa sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui. Ha acquisito l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni Ha potenziato le capacità sia intuitive che logiche. Ha acquisito la capacità di ragionare induttivamente e deduttivamente. Ha maturato processi di astrazione e di formazione dei concetti. Ha potenziato le attitudini analitiche e sintetiche</p>	<p>loro interesse e promuovere metodi di studio attivi. L'approccio alla conoscenza è stato posto in forma problematica, favorendo in tal modo il confronto, la discussione e la formulazione di possibili soluzioni da parte degli allievi e sollecitando una riflessione razionale ed approfondita dei contenuti proposti. Come base di questo metodo si utilizzerà la lezione dialogata, il libro di testo, usato non solo come eserciziario, ma come testo da leggere in chiave critica, verifiche scritte ed orali, l'insegnamento individualizzato e l'attività di recupero. Gli obiettivi proposti sono stati di volta in volta verificati per mezzo di prove scritte e colloqui individuali. Le prove scritte sono state almeno due per quadrimestre (per quel che riguarda la matematica) per ogni allievo. Sono state effettuate due simulazioni di matematica e fisica in vista dell'Esame di Stato. Le verifiche orali sono state rivolte a valutare l'acquisizione dei contenuti, l'attività personale di studio e di rielaborazione, la capacità di analisi, di sintesi e di esposizione. La valutazione è stata fatta tenendo conto di: Condizioni d'ingresso dell'allievo ed ambientali Interesse, impegno e partecipazione Capacità di intuizione ed apprendimento Rigore logico e proprietà di linguaggio Capacità di affrontare nuove situazioni culturali.</p>
--	--	---	--

	<p>esperienze svolte in laboratorio (Generalizzare, astrarre, comunicare) Saper descrivere gli strumenti e le procedure utilizzate in laboratorio e aver sviluppato abilità connesse con l'uso di tali strumenti (Progettare). Sviluppare e diffondere un'etica della responsabilità. Acquisire competenze trasversali per l'orientamento. Sviluppare la cittadinanza attiva. Attivare atteggiamenti di partecipazione alla vita sociale e civica. Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.</p>		
--	--	--	--

OSA- MATEMATICA

- Funzioni e limiti
- Calcolo differenziale
- Calcolo integrale e analisi numerica

Modulo 1: Funzioni e limiti

Competenze e Abilità

Calcolare l'estremo superiore e inferiore di un insieme limitato di numeri reali – riconoscere i punti di accumulazione – riconoscere se una funzione è pari, dispari, periodica – determinare l'insieme di esistenza e il segno di una funzione – applicare la definizione di limite – calcolare il limite di una funzione – determinare e classificare i punti di discontinuità di una funzione – ricercare gli asintoti di una funzione

Conoscenze

<p>UA 1 Funzioni reali di variabile reale</p>	<p>Concetto di funzione reale di variabile reale – rappresentazione analitica di una funzione e suo grafico; classificazione delle funzioni – dominio e segno di una funzione – funzioni iniettive, suriettive, biiettive - funzioni monotone, periodiche, pari e dispari – funzioni composte – funzioni invertibili</p>
<p>UA 2 Nozioni di topologia su R</p>	<p>Intervalli – insiemi limitati e illimitati – estremo superiore e inferiore di un insieme limitato di numeri reali; minimo e massimo – intorno di un numero o di un punto – punti isolati – punti di accumulazione</p>
<p>UA 3 Limiti</p>	<p>Concetto intuitivo di limite – limite finito per una funzione in un punto – limite infinito per una funzione in un punto - limite destro e sinistro – definizione di limite per una funzione all'infinito – presentazione unitaria delle varie definizioni di limiti – teoremi fondamentali sui limiti – operazioni sui limiti – forme</p>

	indeterminate
UA 4 Funzioni continue	Definizione di funzione continua in un punto e in un intervallo - continuità delle funzioni elementari – continuità delle funzioni composte e delle funzioni inverse – calcolo dei limiti delle funzioni continue e forme indeterminate – limiti notevoli – gli asintoti e la loro ricerca – funzioni continue su intervalli – punti di discontinuità per una funzione
Modulo 2: Calcolo differenziale	
Competenze e Abilità Saper operare con le derivate – confrontare derivabilità e continuità – risolvere problemi con le derivate – utilizzare i principali teoremi del calcolo differenziale – riconoscere e determinare i massimi e minimi di una funzione – saper tracciare il grafico di una funzione	
Conoscenze	
UA 1 Derivate delle funzioni di una variabile	Derivate e funzioni derivate – continuità e derivabilità – significato geometrico della derivata – regole di derivazione – derivate di ordine superiore – differenziale e suo significato geometrico
UA 2 Applicazioni delle derivate	Equazione della tangente e della normale a una curva – punti stazionari e punti critici – applicazioni alla fisica
UA 3 Teoremi fondamentali del calcolo differenziale	Teorema di Rolle e suo significato geometrico – teorema di Lagrange, significato geometrico e sue conseguenze – teorema di Cauchy – teorema di De L’Hospital – uso del teorema di De L’Hospital per risolvere le altre forme indeterminate (teoremi senza dimostrazione)
UA 4 Massimi e minimi relativi; studio del grafico di una funzione	Massimi e minimi assoluti e relativi – condizione necessaria per l’esistenza di massimi e minimi relativi – studio del massimo e del minimo delle funzioni a mezzo della derivata prima – studio del massimo e del minimo delle funzioni a mezzo delle derivate successive – estremi di una funzione non derivabile in un punto – massimi e minimi assoluti – problemi di massimo e minimo – concavità, convessità, punti di flesso – studio del segno della derivata seconda – i flessi e le derivate successive - studio di una funzione
Modulo 3: Calcolo integrale e analisi numerica	
Competenze e Abilità Saper usare i metodi elementari di integrazione indefinita – saper calcolare aree e volumi dei solidi di rotazione mediante integrali definiti – saper calcolare la lunghezza di un arco di curva– Saper determinare radici approssimate di equazioni e fornire esempi di integrazione numerica.	
Conoscenze	
UA 1 Integrali indefiniti	Primitiva; integrale indefinito e sue proprietà – integrali indefiniti immediati – integrazione per scomposizione – integrazione per parti – integrazione per sostituzione – integrazione delle funzioni razionali fratte
UA 2* Applicazioni degli integrali	Problema delle aree – area del trapezoide – definizione di integrale definito – proprietà dell’integrale definito – teorema della media – funzione integrale; teorema fondamentale del calcolo integrale – formula di Newton-Leibniz; calcolo degli integrali definiti – significato geometrico dell’integrale definito; calcolo di aree – calcolo dei volumi dei solidi di rotazione – lunghezza di un arco di curva piana e area di una superficie di rotazione – integrali impropri
UA 3* Elementi di analisi numerica	Cenni sulla risoluzione approssimata di equazioni

FISICA

PECUP	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA E DI E. CIVICA	COMPETENZE ACQUISITE	ATTIVITA' e METODOLOGIE
<p>Ha acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita.</p> <p>È consapevole della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed è in grado di valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.</p> <p>Sa compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.</p> <p>Comprende il linguaggio formale specifico della fisica, sa utilizzare le procedure tipiche del pensiero fisico.</p> <p>Conosce concetti fondamentali della fisica, le leggi e le teorie che li esplicitano, acquisendo la capacità di vagliare e correlare conoscenze ed informazioni scientifiche, recependole criticamente e inquadrando in un unico contesto.</p> <p>Ha acquisito una cultura scientifica di base che permetta una visione critica ed organica della realtà sperimentale.</p>	<p>Padronanza degli aspetti teorici ed applicativi degli argomenti (Imparare a imparare)</p> <p>Possedere un linguaggio di tipo scientifico (Comunicare)</p> <p>Saper descrivere ed analizzare un fenomeno individuandone gli elementi significativi (Acquisire e interpretare l'informazione)</p> <p>Inquadrare in un medesimo schema logico situazioni diverse riconoscendo analogie o differenze, proprietà varianti ed invarianti (Analizzare, strutturare, generalizzare)</p> <p>Saper correlare le grandezze che intervengono in un fenomeno (Individuare collegamenti e relazioni)</p> <p>Saper eseguire correttamente misure con consapevolezza delle operazioni effettuate e degli strumenti utilizzati (Misurare, leggere, progettare)</p> <p>Capacità di impostare e risolvere semplici problemi (Risolvere problemi)</p>	<p>Possiede gli strumenti matematici di base per lo studio dei fenomeni fisici, con particolare riguardo al calcolo integrale e alle equazioni differenziali</p> <p>È consapevole della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado di valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.</p> <p>Sa sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.</p> <p>Ha acquisito l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni</p> <p>Ha potenziato le capacità sia intuitive che logiche.</p> <p>Ha acquisito la capacità di ragionare induttivamente e deduttivamente.</p> <p>Ha maturato processi di astrazione e di</p>	<p>Per attuare gli obiettivi programmati è stata adottata una metodologia atta a stimolare la partecipazione consapevole degli allievi ai processi di apprendimento, in modo da suscitare il loro interesse e promuovere metodi di studio attivi. L'approccio alla conoscenza è stato posto in forma problematica, favorendo in tal modo il confronto, la discussione e la formulazione di possibili soluzioni da parte degli allievi e sollecitando una riflessione razionale ed approfondita dei contenuti proposti.</p> <p>Come base di questo metodo si utilizzerà la lezione dialogata, il libro di testo, usato non solo come eserciziaro, ma come testo da leggere in chiave critica, verifiche scritte ed orali, l'insegnamento individualizzato e l'attività di recupero.</p> <p>Gli obiettivi proposti sono stati di volta in volta verificati per mezzo di prove scritte e colloqui individuali.</p> <p>Le prove scritte sono state tre nel primo quadrimestre e una nel secondo (per quel che riguarda la matematica) per ogni allievo. A seguito dell'emergenza Covid-19 è stata rimodulata anche la tipologia di verifica</p> <p>Le verifiche orali sono state rivolte a valutare l'acquisizione dei contenuti, l'attività personale di studio e di rielaborazione, la capacità di analisi, di sintesi e di esposizione.</p> <p>La valutazione è stata fatta tenendo conto di:</p> <p>Condizioni d'ingresso dell'allievo ed ambientali Interesse, impegno e partecipazione Capacità di intuizione ed</p>

	<p>Saper trarre deduzioni teoriche confrontandole con i dati sperimentali (Individuare collegamenti e relazioni)</p> <p>Essere capaci di ordinare dati e di rappresentarli matematicamente (Progettare)</p> <p>Saper leggere grafici e ricavarne informazioni significative (Acquisire e interpretare l'informazione)</p> <p>Proporre semplici esperimenti in laboratorio (Ideare, comunicare)</p> <p>Saper relazionare sinteticamente e in modo completo sulle esperienze svolte in laboratorio (Generalizzare, astrarre, comunicare)</p> <p>Saper descrivere gli strumenti e le procedure utilizzate in laboratorio e aver sviluppato abilità connesse con l'uso di tali strumenti (Progettare)</p> <p>Sviluppare e diffondere un'etica della responsabilità</p> <p>Acquisire competenze trasversali per l'orientamento</p> <p>Sviluppare la cittadinanza attiva</p> <p>Attivare atteggiamenti di partecipazione alla vita sociale e civica</p> <p>Collocare l'esperienza personale in un</p>	<p>formazione dei concetti.</p> <p>Ha potenziato le attitudini analitiche e sintetiche</p>	<p>apprendimento</p> <p>Rigore logico e proprietà di linguaggio</p> <p>Capacità di affrontare nuove situazioni culturali.</p> <p>In seguito alla sospensione dell'attività didattica in presenza, con la conseguente attivazione della DAD sono stati cambiati gli i mezzi, gli strumenti e i criteri di valutazione degli allievi così come risulta dalla rimodulazione della programmazione e la griglia di valutazione che è parte integrante del documento. Per quel che riguarda gli strumenti di valutazione si fa riferimento alle griglie di valutazione approvate dal dipartimento di matematica e fisica relativamente al primo quadrimestre e a quanto dichiarato in fase di rimodulazione per il secondo quadrimestre e la valutazione finale.</p>
--	---	--	--

	sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente		
--	---	--	--

OSA – FISICA

- La corrente elettrica continua. Cenni sulla corrente elettrica nei metalli
- Fenomeni magnetici fondamentali
- Il campo magnetico
- Induzione elettromagnetica
- Corrente alternata
- Equazioni di Maxwell e onde elettromagnetiche
- Relatività ristretta
- Relatività generale

Modulo 0: La corrente elettrica continua. Cenni sulla corrente elettrica nei metalli

Prerequisiti

Concetti di carica elettrica, legge di Coulomb, campo elettrico, potenziale elettrico e fenomeni di elettrostatica

Competenze

Comprendere il significato dell'intensità di corrente e della differenza di potenziale. Saper individuare le caratteristiche di un circuito elettrico e i dispositivi in gioco. Conoscere le leggi di Ohm, le leggi di Kirchhoff e l'effetto Joule.

Abilità

Calcolare l'intensità della corrente elettrica nei circuiti semplici applicando la legge di ohm e la riduzione del circuito con resistori in serie e in parallelo e nel caso di circuiti più complessi attraverso l'applicazione dei principi di Kirchhoff. Saper determinare la potenza e l'energia erogata da un generatore di tensione e dissipata da un resistore. Saper applicare la conservazione dell'energia elettrica

Conoscenze

L'intensità della corrente elettrica, i generatori di tensione e i circuiti elettrici. La prima legge di Ohm. I resistori in serie e in parallelo. Le leggi di Kirchhoff. L'effetto Joule: trasformazione di energia elettrica in energia interna. La forza elettromotrice e la resistenza interna di un generatore di tensione. I conduttori metallici. La seconda legge di Ohm e la resistività, la dipendenza della resistività dalla temperatura

Riepilogo su intero campo elettrico

Modulo 1: Fenomeni magnetici fondamentali

Competenze

Confrontare le caratteristiche del campo magnetico e di quello elettrico. Rappresentare l'andamento di un campo magnetico disegnandone le linee di forza. Determinare intensità, direzione e verso del campo magnetico prodotto da fili rettilinei, spire e solenoidi percorsi da corrente. Comprendere il principio di funzionamento di un motore elettrico. Distinguere le modalità di collegamento di un amperometro e di un voltmetro in un circuito.

Abilità

Calcolare l'intensità della forza che si manifesta tra fili percorsi da corrente e la forza magnetica su un filo percorso da corrente. Applicare la legge che descrive l'interazione tra fili rettilinei percorsi da corrente. Determinare il campo magnetico prodotto in un punto dalla corrente che scorre in un filo rettilineo o in solenoide. Sfruttare il teorema di Ampere per determinare i campi magnetici generati da particolari distribuzioni di corrente. Determinare la forza su un filo percorso da corrente o su una carica elettrica in moto in un campo magnetico uniforme.

Conoscenze

Fenomeni di magnetismo naturale. Attrazione e repulsione tra poli magnetici. Proprietà dei poli magnetici. Rappresentazione di campi magnetici mediante le linee di campo. Campo magnetico terrestre. Campi magnetici generati da correnti. Forza magnetica tra fili rettilinei e paralleli percorsi da corrente. Unità di corrente come unità di misura fondamentale del SI. Definizione operativa dell'intensità del campo magnetico. La legge di Biot – Savart. Il campo magnetico di un filo rettilineo, di una spira e di un solenoide. Principi di funzionamento di un motore elettrico.

Modulo 2: Il campo magnetico**Competenze**

Determinare intensità, direzione e verso della forza agente su una carica in moto. Determinare le variabili del moto circolare uniforme di una carica elettrica in un campo magnetico. Analizzare il moto di una particella carica all'interno di un campo magnetico uniforme. Cogliere il collegamento tra teorema di Ampère e non conservatività del campo magnetico. Descrivere la curva di isteresi magnetica e le caratteristiche dei materiali ferromagnetici. Acquisire la capacità di descrivere il moto di cariche elettriche in un campo magnetico.

Abilità

Sfruttare il teorema di Ampère per determinare i campi magnetici generati da particolari distribuzioni di corrente. Determinare la forza su una carica elettrica in moto in un campo magnetico uniforme. Saper descrivere la forza di Lorentz. Saper descrivere il moto di una carica elettrica in un campo magnetico. Saper risolvere problemi relativi al moto di una particella immersa in campi magnetici. Saper descrivere l'esperimento di Thomson. Saper risolvere problemi relativi al moto di una particella immersa in campi magnetici ed elettrici sovrapposti.

Conoscenze

Forza di Lorentz. L'effetto Hall. Moto di una carica in un campo magnetico uniforme. Flusso del campo magnetico e teorema di Gauss per il magnetismo. Circuitazione del campo magnetico ed teorema di Ampere. Le proprietà magnetiche dei materiali. Interpretazione microscopica delle proprietà magnetiche. Moto di una carica elettrica in un campo magnetico. Esperimento di Thomson.

Modulo 3: L'INDUZIONE ELETTROMAGNETICA**Competenze**

Spiegare come avviene la produzione di corrente indotta. Interpretare la legge di Lenz come conseguenza del principio di conservazione dell'energia.

Abilità

Ricavare la formula della legge di Faraday – Neumann analizzando il moto di una sbarretta in un campo magnetico. Calcolare l'energia immagazzinata in un campo magnetico.

Conoscenze

La corrente indotta e l'induzione elettromagnetica. Legge di Faraday – Neumann. La f.e.m. indotta media ed istantanea. La legge di Lenz sul verso della corrente indotta. Le correnti di Foucault..

Modulo 4: LA CORRENTE ALTERNATA**Competenze**

Descrivere il funzionamento dell'alternatore ed il meccanismo di produzione della corrente alternata. Comprendere il significato delle grandezze elettriche efficaci.

Abilità

Determinare la potenza media erogata da un generatore a corrente alternata e la potenza media assorbita da una linea di trasporto o da un utilizzatore.

Conoscenze

L'alternatore e la produzione di corrente alternata. Valori efficaci delle grandezze alternate. La corrente

trifase. Circuiti ohmici, induttivi e capacitivi.
Modulo 5: EQUAZIONI DI MAXWELL ED ONDE ELETTROMAGNETICHE
Prerequisiti Nozioni relative alla natura del moto ondoso e del significato delle grandezze caratteristiche di un'onda. Argomenti precedenti.
Competenze Stabilire direzione e verso di un campo elettrico indotto e di un campo magnetico indotto. Cogliere il significato delle equazioni di Maxwell. Descrivere il modo in cui un'onda elettromagnetica è prodotta, si propaga ed è ricevuta. Illustrare alcuni utilizzi delle onde elettromagnetiche.
Abilità Determinare la quantità di energia trasportata da un'onda elettromagnetica su una superficie in un certo intervallo di tempo, note l'intensità o la densità di energia dell'onda.
Conoscenze Campo elettrico indotto e campo magnetico indotto. Propagazione del campo elettromagnetico. Velocità della luce in funzione delle costanti dell'elettromagnetismo. Equazioni di Maxwell. Caratteristiche di un'onda elettromagnetica armonica. Trasporto di energia e quantità di moto da parte delle onde elettromagnetiche. Produzione e ricezione di onde elettromagnetiche mediante circuiti oscillanti ed antenne. Riflessione, rifrazione e dispersione della luce. Riflessione totale ed angolo limite. Onde elettromagnetiche piane. Polarizzazione della luce. Spettro elettromagnetico
Modulo 6: LA RELATIVITÀ RISTRETTA
Competenze Comprendere il legame tra la misura di un intervallo di tempo o di una lunghezza e il sistema di riferimento. Applicazione della legge di composizione relativistica delle velocità e delle leggi di dilatazione dei tempi e di contrazione delle lunghezze. Applicare la relazione tra massa e velocità e le altre relazioni della dinamica relativistica.
Abilità Saper utilizzare le formule per calcolare la dilatazione dei tempi o la contrazione delle lunghezze. Applicare la formula per la composizione delle velocità in eventi relativistici. Utilizzare la relazione di equivalenza relativistica tra massa ed energia per determinare energie o variazioni di massa.
Conoscenze L'invarianza della velocità della luce. Esperimento di Michelson e Morley. Gli assiomi della teoria della relatività ristretta. Il concetto di simultaneità e la sua relatività. La sincronizzazione degli orologi e la dilatazione dei tempi. La contrazione delle lunghezze. Il concetto di evento. Definizione di intervallo invariante. Lo spazio tempo. La composizione relativistica delle velocità. L'equivalenza tra massa ed energia. Energia, massa, quantità di moto nella dinamica relativistica
Modulo 7: LA RELATIVITÀ GENERALE
Competenze Conoscere il significato del principio di equivalenza "debole" e del principio di equivalenza di Einstein Conoscere la spiegazione data dalla relatività generale al problema della gravitazione. Conoscere le principali verifiche sperimentali della relatività generale.
Abilità Individuare le diversità tra relatività ristretta e relatività generale. Formalizzare il principio di equivalenza.
Conoscenze Il problema della gravitazione. I principi della relatività generale. Le geometrie non euclidee. Gravità e curvatura dello spazio – tempo. Lo spazio tempo curvo e la luce. Le onde gravitazionali.

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

PECUP	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA E DI E. CIVICA	COMPETENZE ACQUISITE	OSA	ATTIVITÀ e METODOLOGIE
• padroneggiare la lingua italiana in contesti	Imparare ad imparare: organizzare la propria	Possesso di buone capacità motorie	La percezione di sé ed il completamento	Esercitazioni pratiche a corpo libero, con piccoli e grandi

<p>comunicativi diversi, utilizzando registri linguistici adeguati alla situazione;</p> <ul style="list-style-type: none"> • comunicare in una lingua straniera almeno a livello B2 (QCER); • elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia in riferimento all'attività svolta; • identificare problemi e argomentare le proprie tesi, valutando criticamente i diversi punti di vista e individuando possibili soluzioni; • riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa, italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture; • agire conoscendo i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Europa oltre che all'Italia, e secondo i diritti e i doveri dell'essere cittadini; • operare in contesti professionali e interpersonali svolgendo compiti di collaborazione critica e propositiva nei gruppi di lavoro; • utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici per svolgere attività di studio e di approfondimento, per fare ricerca e per comunicare; 	<p>attività fisica al di fuori dell'ambito scolastico;</p> <p>individuare e scegliere le varie informazioni per il mantenimento della salute psicofisica</p> <p>Progettare: elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie capacità motorie; utilizzare le conoscenze teoriche e pratiche apprese per stabilire obiettivi significativi, realistici e prioritari; valutare vincoli e possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti</p> <p>Comunicare: comprendere messaggi di diverso genere (quotidiano, tecnico, scientifico) e di diversa complessità; rappresentare atteggiamenti, stati d'animo ed emozioni; utilizzare linguaggi diversi (verbale, non verbale e simbolico)</p> <p>Collaborare e partecipare: interagire in un gruppo ed in una squadra; comprendere i diversi punti di vista e le diverse strategie; valorizzare le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità; contribuire al raggiungimento degli obiettivi condivisi, al riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri e al rispetto degli avversari</p> <p>Agire in modo autonomo e consapevole: sapersi inserire in modo attivo e consapevole</p>	<p>Capacità di utilizzare, organizzare ed applicare le conoscenze teorico-pratiche della metodologia dell'allenamento per mantenere e migliorare le capacità motorie</p> <p>Consolidare le capacità coordinative e condizionali</p> <p>Saper svolgere compiti di giuria, arbitraggio e di organizzazione di alcuni giochi sportivi</p> <p>Essere consapevoli degli effetti positivi prodotti dall'attività fisica sugli apparati del proprio corpo</p> <p>Affrontare lo stress psicofisico determinato da lunghi periodi di restrizione</p>	<p>dello sviluppo funzionale delle capacità motorie ed espressive:</p> <p>Consolidamento delle capacità coordinative e condizionali; realizzazione dei movimenti complessi; sperimentare varie tecniche espressivo-comunicative in lavori individuali e di gruppo; conoscere gli effetti dell'attività fisica sugli organi e sull'efficienza degli apparati; apprendere le principali tecniche di allenamento per potenziare le qualità fisiche; potenziare le abilità motorie fondamentali relative ad alcune discipline sportive</p> <p>Salute, benessere, sicurezza e prevenzione:</p> <p>l'efficienza fisica quale mezzo fondamentale per il raggiungimento del benessere; la funzione fondamentale del movimento nel mantenimento dell'armonia fisica ed emozionale; i comportamenti preventivi da mettere in atto per evitare infortuni; come trattare i traumi più comuni; conoscenza dei principi generali di una corretta alimentazione per chi pratica sport; acquisire consapevolezza dei danni che il fumo, l'alcol e la droga determinano all'organismo e degli effetti negativi a livello di prestazione fisica</p>	<p>attrezzi</p> <p>Giochi di squadra</p> <p>Lezione frontale e interattiva</p> <p>Cooperative learning e Problem solving</p>
--	---	--	---	--

<p>• padroneggiare il linguaggio specifico e le rispettive procedure della matematica, delle scienze fisiche e delle scienze naturali.</p>	<p>in un gruppo/ squadra e nella vita sociale; far valere all'interno di un gruppo/ squadra e nella vita sociale i propri diritti e bisogni; riconoscere e rispettare limiti, regole e responsabilità</p> <p>Risolvere problemi: affrontare situazioni motorie complesse, individuali e di squadra; raccogliere e valutare i dati per migliorare le prestazioni individuali e di squadra; proporre soluzioni utilizzando le conoscenze acquisite e le capacità motorie maturate</p> <p>Individuare collegamenti e relazioni: individuare collegamenti tra fenomeni, eventi e concetti diversi appartenenti a diversi ambiti disciplinari e lontani nello spazio e nel tempo; riconoscere analogie e differenze, coerenze e incoerenze all'interno di un'attività motoria individuale e di squadra</p> <p>Acquisire ed interpretare l'informazione: acquisire l'informazione ricevuta dai diversi canali informativi (recettori) ed interpretarla criticamente .</p> <p>Sviluppare e diffondere un'etica della responsabilità.</p> <p>Acquisire competenze trasversali per l'orientamento. Sviluppare la cittadinanza attiva.</p>		<p>Lo sport, le regole e il fair play: essere in grado di comprendere interessi e propensioni personali nei confronti delle attività motorie, sportive ed espressive, in funzione di scelte motivate nello sviluppo di uno stile di vita sano e attivo</p> <p>Relazione con l'ambiente naturale e tecnologico: riconoscere le condizioni ideali per le attività sportive in ambiente naturale; conoscere le possibilità motorie offerte dai diversi ambienti naturali</p>	
--	---	--	---	--

	<p>Attivare atteggiamenti di partecipazione alla vita sociale e civica. Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.</p>			
--	---	--	--	--

SCIENZE NATURALI

ANNO SCOLASTICO 2023-24 DISCIPLINA –
SCIENZE NATURALI Prof.ssa ARIANNA MESSINEO
CLASSE 5 D

PECUP	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	COMPETENZE ACQUISITE	OSA	ATTIVITA' e METODOLOGIE
<p>Sa osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità</p>	<p><u>Imparare ad imparare:</u> Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro. <u>Progettare</u> Essere capace di utilizzare le conoscenze</p>	<p>Sapere effettuare connessioni logiche</p> <p>Riconoscere o stabilire relazioni e classificare</p> <p>Formulare ipotesi in base ai dati forniti, trarre conclusioni basate sui risultati</p>	<p>Chimica organica <u>I composti organici</u> La Chimica del Carbonio Gli idrocarburi saturi e cicloalcani L'isomeria La nomenclatura degli idrocarburi saturi e loro Proprietà chimico-fisiche</p> <p>Gli idrocarburi insaturi Gli idrocarburi aromatici <u>I gruppi funzionali</u></p>	<p>Lezione frontale- dialogata</p> <p>Lezione frontale integrata dalla lettura dei testi</p> <p>Interventi guidati e sollecitati</p> <p>Analisi e interpretazione dei testi</p> <p>Lavori di gruppo e individuali</p> <p>Insegnamento individualizzato</p>

<p>Sa analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza</p>	<p>ap-prese per darsi obiettivi significativi e realistici, con la capacità di individuare priorità, valutare i vincoli e le possibilità esistenti, definire strategie di azione, fare progetti e verificare i risultati.</p> <p>Comunicare Sapere comprendere i messaggi di genere e di complessità diversi nelle varie forme comunicative e potere comunicare in modo efficace utilizzando i diversi linguaggi.</p> <p>Collaborare e partecipare Interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione</p>	<p>ottenuti e sulle ipotesi verificate</p> <p>Risolvere situazioni problematiche utilizzando linguaggi specifici</p>	<p>Gli alogenoderivati Alcoli. Fenoli ed eteri Aldeidi e chetoni Gli acidi carbossilici polimeri di sintesi</p> <p>Biochimica</p> <p>Le biomolecole - Carboidrati, lipidi e proteine</p> <p>Strutture proteiche e attività biologiche</p> <p>Gli enzimi</p> <p>Gli acidi nucleici</p> <p><u>metabolismo</u></p>	<p>Uso di audiovisivi</p> <p>Esercitazioni in classe</p> <p>di consolidamento delle conoscenze</p> <p>Problem solving</p> <p>Interdisciplinarietà, ossia uso di modelli matematici per altre discipline</p> <p>Riscoperta</p> <p>Simulazione</p>
--	---	--	---	--

<p>E' consapevole delle potenzialità delle tecnologie rispetto al contesto culturale e sociale i cui vengono applicate</p>	<p>delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.</p> <p>Agire in modo autonomo e responsabile Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le</p>	<p>Applicare le conoscenze acquisite a situazioni della vita reale, anche per porsi in modo critico e consapevole di fronte ai temi di carattere scientifico e tecnologico della società attuale.</p>	<p>Il metabolismo dei Carboidrati</p> <p>La Glicolisi</p> <p>Il Ciclo di Krebs</p> <p>Il metabolismo terminale-La fosforilazione ossidativa</p> <p>Metabolismo di Carboidrati, lipidi e aminoacidi</p>	
--	--	---	--	--

<p>opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità.</p> <p>Risolvere problemi</p> <p>Sapere affrontare situazioni problematiche e sapere contribuire a risolvere.</p> <p>Individuare collegamenti e relazioni</p>	<p>saper utilizzare gli strumenti culturali acquisiti per comprendere la realtà</p>	<p>La regolazione della glicemia</p> <p>La</p> <p>Fotosintesi</p> <p>il DNA -</p> <p>RNA</p>
<p>Possedere strumenti che permettono di affrontare le complessità del vivere nella società globale del proprio tempo.</p> <p>Acquisire ed interpretare l'informazione</p> <p>Essere capaci di acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.</p>	<p>Saper utilizzare un metodo di indagine scientifica secondo le particolari declinazioni che esso assume nei vari ambiti</p>	<p><u>Le biotecnologie</u></p> <p>e il dibattito etico</p> <p>La</p> <p>clonazione</p> <p>e (</p> <p>generalità</p> <p>)</p> <p>Scienze della Terra</p> <p>La dinamica interna della terra;</p> <p>La struttura stratificata della Terra</p> <p>Il flusso di calore</p> <p>L'isostasia</p> <p>La deriva dei continenti -</p> <p>La Tettonica delle placche</p>

Valutazione – Verifiche orali: 2 a

quadrimestre Testi:

- ❖ Il Globo Terrestre e la sua evoluzione Ed Blu sec Ed – Zanichelli
- Chimica organica, biochimica e biotecnologie -Giuseppe Valitutti, Niccolò Taddei -Zanichelli

La programmazione è stata organizzata in base a determinate problematiche di natura teoretica. Tenendo conto delle Indicazioni nazionali e dell'esigenza di formare a una cittadinanza multidimensionale, si è ritenuto opportuno che l'esposizione del pensiero dei vari autori e gli approfondimenti tematici articolassero i seguenti ambiti concettuali: conoscenza, etica, bioetica, giustizia e diritti, politica, multiculturalità. La scelta aveva come obiettivo quello di far comprendere agli studenti che la disciplina non ha come fine solo la conoscenza dei singoli autori, il loro pensiero, ma anche come le loro teorie, i loro concetti e i loro metodi di ricerca possano essere utili oggi. La filosofia deve abituare all'argomentazione, al confronto, a sostenere le proprie opinioni con ragionamenti. Si è tentato di dimostrare come la filosofia possa offrire strumenti e occasioni, per far acquisire agli studenti la capacità di argomentare, di analizzare e criticare. Il metodo migliore potrebbe essere quello di discutere le argomentazioni dei singoli filosofi intorno a uno stesso problema. La programmazione ha posto un forte accento sulla formazione filosofica, infatti, si riconosce alla disciplina valenza formativa e con questa specifica programmazione si è voluto mettere al centro del progetto didattico tale valenza formativa, indirizzando gli allievi sulle tre componenti principali della formazione filosofica: concettualizzare, argomentare, problematizzare. Si è voluto contribuire a dare gli strumenti per un apprendimento consapevole, che continui fuori dalla scuola e lungo tutto l'arco della vita. L'insegnamento trasversale di educazione civica ha affrontato oltre che agli argomenti stabiliti nell'UDA dal consiglio di classe, anche alcuni argomenti che si sono presentati in eventi contemporanei e sono stati trattati in modo trasversale a filosofia e storia.

DOCENTE		D'agata Grace		
DISCIPLINA		Storia		
CLASSE – SEZIONE		5/D		
INDIRIZZO		Liceo Tradizionale		
PECUP	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA EDUCAZIONE CIVICA	COMPETENZE ACQUISITE	OSA	ATTIVITA' E METODOLOGIE
Sa riportare in forma chiara fatti e problemi relativi ad eventi storici studiati Sa riconoscere i mutamenti storici nella dimensione tempore. Sa orientarsi sinteticamente operando collegamenti adeguati. Utilizza gli strumenti fondamentali	Organizza il proprio apprendimento, individuando varie fonti di formazione ed informazione Utilizza le conoscenze apprese per darsi obiettivi significativi e realistici Sa comprendere messaggi di genere e complessità diversi nelle varie forme di	Esprime in modo lineare e corretto i vari argomenti Problematizza i fatti storici Utilizza il lessico e le categorie specifiche della disciplina e contestualizza	La Grande Guerra 1914-18. I caratteri della prima guerra mondiale. Lo scoppio del conflitto e l'intervento italiano. La svolta del 1917. La fine della guerra e i trattati di pace La Società delle Nazioni. Le due	Ricorso a fonti autentiche Lezione frontale Lezione frontale integrata dalla lettura dei testi Interventi guidati e sollecitati Analisi e interpretazione dei testi Lavori di gruppo e individuali Uso di audiovisivi

<p>del lavoro storico per individuare e descrivere gli avvenimenti secondo gli opportuni criteri. Problematizza fatti storici individuando e la genesi attraverso le fonti storiografiche. Comprende i cambiamenti di mentalità e la loro relazione con le dinamiche economiche e sociali. Analizza comprende e valuta nella vita quotidiana, i comportamenti illeciti degli esseri umani e le motivazioni che li spingono. Valuta l'attendibilità delle fonti online.</p>	<p>comunicazione Sa Interagire in gruppo comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità Sa gestire le conflittualità, contribuendo all'apprendimento o comune del riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri Sa inserirsi in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere i propri diritti Possiede strumenti che permettono di affrontare le complessità del vivere nella società globale E' capace di affrontare criticamente l'informazione ricevuta valutandone l'attendibilità e l'utilità. Sviluppa e diffonde un'etica della responsabilità Acquisito competenze trasversali per l'orientamento. Sviluppa la cittadinanza attiva Attiva atteggiamenti di partecipazione alla vita sociale e civica. Colloca l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul</p>	<p>gli avvenimenti Colloca negli eventi secondo le corrette coordinate spazio-tempo. Sviluppa la riflessione personale e la capacità di argomentare una tesi, anche in forma scritta. Individua possibili spunti di approfondimenti e di ricerca personali Riconosce le problematiche essenziali che riguardano la produzione delle fonti, l'interpretazioni e la valutazione dei documenti più significativi Conduce un ragionamento storico valutando e comparando tra loro le diverse alternative possibili. Saper scegliere le fonti consultabili.</p>	<p>rivoluzioni del 1917. Dalla guerra mondiale alla guerra civile La politica economica dal comunismo alla NEP. La nascita dell'Unione Sovietica e la morte di Lenin La grande crisi del 1929 e il new deal. L'Italia fascista. Il totalitarismo in Germania La guerra civile spagnola. Lo scoppio della guerra e le caratteristiche Da guerra europea a conflitto mondiale La caduta del fascismo e la divisione dell'Italia La Resistenza in Italia e in Europa Dallo sbarco in Normandia alla bomba atomica La Shoah L'eredità della guerra e la ricostruzione La guerra fredda e la ricostruzione dell'Europa. Il conflitto arabo – israeliano e la</p>	<p>Esercitazioni in classe di consolidamento o delle conoscenze Verifiche effettuate : due a quadrimestre.</p>
--	--	--	---	--

	<p>reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente. Comprende luoghi comuni e stereotipi sulle mafie.</p>		<p>questione palestinese</p> <p>L'Italia repubblicana: dalla Costituente al Centrosinistra.</p> <p>La difficile coesistenza pacifica. La guerra di Corea La crisi di Cuba.</p> <p>Gli Stati Uniti da Kennedy a Nixon .</p> <p>L'Italia dal boom economico al Sessantotto</p> <p>La stagione dello scorpione in Italia. Gli anni di piombo e la solidarietà nazionale. Lo stragismo .</p> <p>L'Italia degli anni Ottanta: Il nuovo miracolo italiano; La loggia P2 ; Il governo Craxi; La guerra mafiosa.</p> <p>La nascita dell'Unione Europea.</p> <p>L'Organizzazione e dello Stato: il governo, il presidente della Repubblica. Le funzioni del governo. Le elezioni del</p>	
--	---	--	---	--

			Presidente della Repubblica , le attribuzioni. L'organizzazione delle nazioni Unite. Le agenzie specializzate , la Nato e le altre organizzazioni internazionali.	
--	--	--	--	--

FILOSOFIA

DOCENTE /DIPARTIMENTO	D'agata Grace
DISCIPLINA/DISCIPLINE	Filosofia
CLASSE – SEZIONE	5/D
INDIRIZZO	Liceo tradizionale

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA E ED. CIVICA	COMPETENZE ACQUISITE	OSA	ATTIVITA' e METODOLOGIE	PECUP
<p>Hanno sviluppato competenza digitale;</p> <p>Hanno imparato a imparare;</p> <p>Hanno sviluppato spirito di iniziativa e consapevolezza ed espressione culturale</p> <p>Sono capaci di utilizzare le conoscenze apprese per darsi obiettivi significativi e realistici;</p> <p>Elaborano il concetto di</p>	<p>Hanno acquisito la riflessione filosofica come modalità specifica della ragione umana e quindi sanno porsi domande sul processo conoscitivo, sul senso dell'essere e dell'esistere;</p> <p>Hanno acquisito una conoscenza organica dello sviluppo storico del pensiero</p>	<p>Modulo n1</p> <p>La Conoscenza.</p> <p>Schopenhauer : Il fenomeno è rappresentazione; caratteri e manifestazioni della volontà di vivere.</p>	<p>Lezione frontale Lezione frontale integrata dalla lettura dei testi Interventi guidati e sollecitati Analisi e interpretazione dei testi Lavori di gruppo individuali Compiti di realtà. Uso di</p>	<p>Conoscono ed analizzano i concetti fondamentali della dottrina della conoscenza e i loro mutamenti nella storia della filosofia ..</p> <p>Sanno mettere in evidenza i nessi logici tra le principali nozioni</p>

<p>libertà politica e morale</p> <p>Sanno fare gli opportuni riferimenti tra la riflessione filosofica sulla politica e il diritto, i temi di Ed. civica. Rispettano i diritti delle minoranze.</p> <p>Individuano i problemi affrontati in ambito dei diritti in epoca di globalizzazione.</p> <p>Sviluppano la cittadinanza attiva</p> <p>Attivano atteggiamenti critici e consapevoli di partecipazione alla vita sociale e civica</p> <p>Collocano l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente</p> <p>Comprendono luoghi comuni e gli stereotipi sulle mafie.</p>	<p>occidentale;</p> <p>Sanno cogliere, di ciascun filosofo o tema considerato, il legame con il contesto storico-culturale di riferimento;</p> <p>Sanno sviluppare la riflessione personale, il giudizio critico, l'attitudine all'approfondimento e alla discussione, nonché la capacità di argomentare una tesi anche in forma scritta;</p> <p>sono in grado di orientarsi, anche grazie alla lettura dei testi, sui problemi fondamentali del sapere filosofico (ontologia, etica, conoscenza, rapporto tra filosofia e altre forme di sapere, pensiero politico), hanno anche acquisito competenze relative a Cittadinanza e Costituzione;</p> <p>Sanno utilizzare il lessico e le categorie specifiche della disciplina;</p> <p>Sanno contestualizzare le questioni filosofiche, anche in relazione alla cultura contemporanea.</p>	<p>Le vie della liberazione dal dolore.</p> <p>Kierkegaard: la critica al sistema hegeliano; gli stadi dell'esistenza.</p> <p>Marx: la coscienza come prodotto sociale; la concezione materialistica della storia.</p> <p>Nietzsche : Il metodo genealogico; l'eterno ritorno.</p> <p>Freud: Il disagio della civiltà. La scomposizione psicoanalitica della personalità.</p> <p>Heidegger.: Conoscere è interpretare essere ed esistenza .</p> <p>Popper : Il principio di falsificabilità.</p> <p>Modulo n 2</p> <p>Politica e giustizia</p> <p>Schopenhauer: Analisi dell'origine della società la pena e la legge dello Stato.</p> <p>Marx: La critica allo stato moderno, Il Manifesto del</p>	<p>audiovisivi</p> <p>Esercitazioni in classe di consolidamento delle conoscenze</p> <p>Problem solving</p> <p>Cooperative learning.</p> <p>Registro elettronico</p> <p>Verifiche effettuate per quadrimestre: due.</p>	<p>esaminate.</p> <p>Individuano i problemi affrontati in ambito gnoseologico e le soluzioni storicamente date ad essi.</p> <p>Ricostruiscono e comprendono il senso dello sviluppo delle tematiche gnoseologiche nella storia della filosofia.</p> <p>Individuano i termini relativi al tema.</p> <p>Analizzano i concetti fondamentali della filosofia politica e del diritto e i loro mutamenti nella storia della filosofia.</p> <p>Sanno riconoscere le diverse forme di Stato proposte dai filosofi.</p> <p>Conoscono i concetti fondamentali della morale ed i loro mutamenti nella storia della filosofia.</p> <p>Individuano i problemi affrontati in ambito morale e le soluzioni date storicamente</p>
--	--	---	---	---

		<p>partito comunista.</p> <p>Hanna Arendt. I totalitarismi.</p> <p>La scuola di Francoforte Marcuse Adorno</p> <p>Popper: la teoria della democrazia</p> <p>Modulo n 3</p> <p>Etica e bioetica</p> <p>Kierkegaard: la vita etica I maestri del sospetto: Marx, Nietzsche, Freud.</p> <p>Heidegger . La ricerca di un'esistenza autentica .</p> <p>Hanna Arendt : La banalità del male.</p> <p>I problemi della bioetica :</p> <p>Due etiche a confronto</p> <p>L'etica della sacralità della vita</p> <p>L'etica della qualità della vita.</p> <p>La nascita del pensiero ecologico</p> <p>Hans Jonas</p> <p>Heidegger.</p> <p>Modulo n 4</p> <p>I Diritti umani e</p>		<p>dai filosofi ad essi</p>
--	--	--	--	-----------------------------

		<p>il rapporto con l'altro</p> <p>L'età dei diritti</p> <p>Dal diritto ai diritti</p> <p>Il multiculturalismo.</p> <p>Horkheimer</p> <p>Adorno</p> <p>Rawls ,una teoria della giustizia.</p> <p>Habermas .</p>		
<p>Ed. Civica. Sono stati trattati in modo trasversale sia a Storia che a Filosofia , i seguenti argomenti: I modelli multiculturali; La Nato; L'Unione Europea; Il diritto dello straniero nella Costituzione italiana; l'organizzazione dello Stato: il presidente della Repubblica, la Magistratura; Consumo e produzione responsabili il valore di un'economia circolare e sostenibile . Partecipazione al Festival della Letteratura e del diritto.</p>				

LINGUA E LETTERATURA STRANIERA INGLESE

Testo utilizzato: PERFORMER HERITAGE - VOLUME 2 (LDM) / FROM THE VICTORIAN AGE TO THE PRESENT AGE- ZanichelliEditore

PECUP	COMPETENZE CHIAVEDI CITTADINANZA E EDUCAZIONECIVICA	COMPETENZE ACQUISITE	OSA	ATTIVITA'e METODOLOGIE
<p>- Sa comunicare in lingua straniera</p> <p>-Sa individuare collegamenti e relazioni</p> <p>- Sa acquisire e interpretare l'informazione</p> <p>-Sa valutare l'attendibilità delle fonti</p> <p>Sa distinguere fatti e opinioni</p> <p>Conosce i concetti di società civile e di economia sommersa e illegale</p>	<p>Imparare ad imparare: Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.</p> <p>Progettare Essere capace di utilizzare le conoscenze apprese per darsi obiettivi significativi e realistici, con la capacità di individuare priorità, valutare i vincoli e le possibilità esistenti, definire strategie di azione, fare progetti e verificarne i risultati.</p> <p>Comunicare Sapere comprendere messaggi di genere e di complessità diversi nelle varie forme comunicative e potere comunicare in modo efficace utilizzando i diversi linguaggi.</p> <p>Collaborare e partecipare Interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista,</p>	<p>-Partecipa a conversazioni e interagisce nella discussione, anche con parlanti nativi, in maniera adeguata</p> <p>-Esprime opinioni e valutazioni in modo appropriato e opportuno e argomentato.</p> <p>-Produce testi scritti periferici, descrivere ed argomentare sui contenuti della disciplina, riflettendo sulle caratteristiche formali dei testi prodotti, ha raggiunto un buon livello di padronanza linguistica e di capacità di sintesi e di rielaborazione.</p>	<p>The Victorian Age:</p> <p>The main writers and works of the age.</p> <p>The novel in the Victorian Age</p> <p>MODULE 2</p> <p>Charles Dickens <i>Oliver Twist</i> <i>Hard Times</i></p> <p>Charlotte Brontë <i>Jane Eyre</i></p> <p>Emily Bronte <i>Wuthering Heights</i></p> <p>MODULE 3</p> <p>Thomas Hardy <i>Tess of the D'Urbervilles</i></p> <p>Robert Louis Stevenson <i>The Strange Case of Dr Jekyll and Mr Hyde</i></p>	<p>Lezione frontale</p> <p>Dialogo didattico</p> <p>Cooperative learning</p> <p>Work in pairs Work in groups</p> <p>Use of audio-visuals</p> <p>Esercizi in classe di consolidamento delle conoscenze</p> <p>Problem solving</p> <p>Cooperative learning</p> <p>Use of L2</p> <p>Ricorso a fonti autentiche</p> <p>Brainstorming</p> <p>Debate</p> <p>Text analysis</p>

	<p>valorizzandole proprie e le altrui capacità, gestendole conflittualità, contribuendo all' apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.</p> <p>Risolvere problemi Sapere affrontare situazioni problematiche e sapere contribuire a risolvere.</p> <p>Individuare collegamenti e relazioni Possedere strumenti che permettono di affrontare le complessità del vivere nella società globale del proprio tempo.</p> <p>Acquisire ed interpretare l'informazione</p> <p>Essere capaci di acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.</p>	<p>-Analizza criticamente aspetti relativi alla cultura straniera.</p> <p>-Tratta specifiche tematiche che si prestano a confrontare e a mettere in relazione lingue, culture, sistemi semiotici (arte, fotografia, cinema, musica ecc.) diversi.</p> <p>-Ha consolidato il metodo di studio dell</p>	<p>MODULE 4</p> <p>Aestheticism <i>The Age of Aestheticism and Decadence</i></p> <p>Oscar Wilde <i>The Picture of Dorian Gray</i> "The Preface"</p> <p>MODULES Modernism</p> <p>Joseph Conrad <i>Heart of Darkness</i></p> <p>Virginia Woolf <i>Mrs Dalloway</i></p> <p>James Joyce <i>Dubliners</i> "The Dead"</p> <p><i>Ulysses</i></p>	
--	---	---	---	--

			<p>MODULE6 Rebellions George Orwell <i>"1984"</i></p> <p>Aldous Huxley <i>Brave New World</i></p> <p>MODULE7 20thCentury Drama <i>The Age of Anxiety:</i> <i>20thCentury</i> <i>The Theatre of the Absurd</i></p> <p>Samuel Beckett <i>Waiting for Godot</i></p>	
--	--	--	--	--

Docente

SaveriaVioli

RELIGIONE

PECUP	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA E DI E. CIVICA	COMPETENZE ACQUISITE	OSA	ATTIVITA' e METODOLOGIE
<ul style="list-style-type: none"> • padroneggiare la lingua italiana in contesti comunicativi diversi, utilizzando 	<p>Agire in modo autonomo e responsabile: sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella</p>	<p>Partecipa a conversazioni e interagisce nella discussione</p> <p>-Esprime opinioni e valutazioni in</p>	<p>-- riconosce il ruolo della religione nella società e ne comprende la natura in prospettiva di un dialogo costruttivo fondato sul principio</p>	<p>1)Lezione frontale; 2) lezione dialogata; 3) dibattiti; 4) presentazione dei temi da parte</p>

<p>registri linguistici adeguati alla situazione;</p> <ul style="list-style-type: none"> • comunicare in una lingua straniera almeno a livello B2 (QCER); • elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia in riferimento all'attività svolta; • identificare problemi e argomentare le proprie tesi, valutando criticamente i diversi punti di vista e individuando possibili soluzioni; • riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa, italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture; • agire conoscendo i presupposti culturali e la natura delle istituzioni 	<p>vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole le responsabilità.</p> <p>- Collaborare e partecipare: interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.</p> <p>-Sviluppare e</p>	<p>modo appropriato e opportunamente argomentato.</p> <p>-Produce testi scritti sui contenuti della disciplina</p> <p>-Utilizza le nuove tecnologie per fare ricerche, approfondire argomenti.</p>	<p>della libertà religiosa;</p> <ul style="list-style-type: none"> - conosce l'identità della religione cattolica in riferimento ai suoi documenti fondanti, all'evento centrale della nascita, morte e risurrezione di Gesù Cristo e alla prassi di vita che essa propone; - studia il rapporto della Chiesa con il mondo contemporaneo, con riferimento ai totalitarismi del Novecento e al loro crollo, ai nuovi scenari religiosi, alla globalizzazione e alla migrazione dei popoli, alle nuove forme di comunicazione; - conosce le principali novità del Concilio ecumenico Vaticano II, la concezione cristiana cattolica del matrimonio e della famiglia, le linee di fondo della dottrina sociale della Chiesa; - conosce, in un contesto di pluralismo culturale complesso, gli orientamenti della Chiesa sul rapporto tra coscienza, libertà e verità con particolare riferimento a bioetica, lavoro, giustizia sociale, questione ecologica e sviluppo sostenibile. <p>Abilità</p>	<p>dell'insegnante anche dettando qualche appunto da annotare sul quaderno personale;</p> <p>5) lettura di alcuni brani e/o passi biblici;</p> <p>6) visione di film.</p>
--	--	--	---	---

<p>politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Europa oltre che all'Italia, e secondo i diritti e i doveri dell'essere cittadini;</p> <ul style="list-style-type: none"> operare in contesti professionali e interpersonali svolgendo compiti di collaborazione critica e propositiva nei gruppi di lavoro; utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici per svolgere attività di studio e di approfondimento, per fare ricerca e per comunicare; padroneggiare il linguaggio specifico e le rispettive procedure della matematica, delle scienze fisiche e delle scienze naturali. 	<p>diffondere un'etica della responsabilità.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Acquisire competenze trasversali per l'orientamento. -Sviluppare la cittadinanza attiva. -Attivare atteggiamenti di partecipazione alla vita sociale e civica. -Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente. 		<p>Lo studente:</p> <ul style="list-style-type: none"> - motiva le proprie scelte di vita, confrontandole con la visione cristiana, e dialoga in modo aperto, libero e costruttivo; - si confronta con gli aspetti più significativi delle grandi verità della fede cristiano-cattolica, tenendo conto del rinnovamento promosso dal Concilio ecumenico Vaticano II, e ne verifica gli effetti nei vari ambiti della società e della cultura; - individua, sul piano etico-religioso, le potenzialità e i rischi legati allo sviluppo economico, sociale e ambientale, alla globalizzazione e alla multiculturalità, alle nuove tecnologie e modalità di accesso al sapere. <p>E.Civica:</p> <ul style="list-style-type: none"> -fiaba day -Liberi di scegliere -il giorno della memoria - la questione ambientale 	
--	--	--	--	--

Allegato 2.UDA di EducazioneCivica

Elementi caratterizzanti l'UDA

Premesso che l'orizzonte entro il quale l'insegnamento dell'educazione civica opera è quello di una proficua condivisione di saperi, di pratiche, di esperienze che possano fornire ai giovani quelle competenze che consentiranno loro di potersi misurare con le sfide della complessità e contribuire al raggiungimento degli obiettivi definiti nell'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile,

Gli elementi caratterizzanti dell'UDA sono:

- a. Principio della trasversalità, anche in ragione della pluralità degli obiettivi di apprendimento e delle competenze attese, non ascrivibili a una singola disciplina e neppure esclusivamente disciplinari. Ogni disciplina è parte integrante della formazione civica e sociale di ciascun alunno.
- b. L'orario dedicato a Educazione Civica è di 33 ore per ciascun anno di corso, da svolgersi nell'ambito del monte ore complessivo annuale.
- c. L'insegnamento di Educazione Civica si sviluppa intorno ai tre nuclei concettuali che costituiscono i pilastri della Legge, a cui possono essere ricondotte tutte le diverse tematiche dalla stessa individuate; l'articolazione interna della disciplina, dunque, è stata declinata secondo i seguenti tre nuclei concettuali:

1. **COSTITUZIONE**, diritto (nazionale e internazionale), responsabilità, legalità, partecipazione e solidarietà

2. **SVILUPPO SOSTENIBILE**, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio, del territorio e delle identità culturali

3. CITTADINANZA DIGITALE

- d. Il voto di Educazione Civica concorre all'ammissione alla classe successiva e/o all'esame di Stato e all'attribuzione del credito scolastico.

Le 33 ore di studio disponibili nel corrente anno scolastico per l'insegnamento di Educazione Civica risultano così ripartite:

I quadrimestre , n.1 UDA sul nucleo COSTITUZIONE;

Il quadrimestre n. 2 UDA rispettivamente sul nucleo di **SVILUPPO SOSTENIBILE e di CITTADINANZA DIGITALE.**

CLASSE QUINTA D

Coordinatore educazione civica:

TitoloUdA: CITTADINANZA E COSTITUZIONE:

1. Tematica principale

COSTITUZIONE, diritto(nazionale e internazionale), legalità, solidarietà

2. Discipline coinvolte:

Italiano 3h, Latino 2h, Storia 3h , Inglese 4h

3. Prerequisiti:

Sapere definire e riconoscere i concetti chiave di Costituzione, Democrazia, Repubblica, Diritto.

Conoscenza dei primi 12 articoli della Costituzione italiana

Conoscenza dei principali diritti e doveri del cittadino.

Conoscenza delle basilari norme giuridiche.

Saper lavorare in gruppo.

Capacità di organizzazione dei materiali.

4. Obiettivi

- Essere consapevoli delle finalità perseguite dalla Costituzione; Saper contestualizzare la genesi della Costituzione italiana; saper cogliere l'attualità e lo spirito democratico che la anima; sapersi riconoscere nei valori morali e politici che essa rappresenta e ispira.
- Essere consapevoli di vivere in una società organizzata dove vengono riconosciuti i diritti a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente in cui si vive. Comprendere la necessità della convivenza di diverse culture in uno stesso territorio
- Esercitare la cittadinanza attiva.
- Comprendere la rilevanza di temi connessi alla legalità e alla giustizia.
- Collocare la propria dimensione di cittadino in un orizzonte europeo e mondiale;
- Comprendere il valore della diversità culturale;

5. Conoscenze

- Analisi della Parte II della Costituzione
- Giustizia e riforma
- Contrasto a manifestazioni di violazione delle norme giuridiche ed a comportamenti poco corretti •Contrastare ogni forma di violenza
- Luoghi comuni e stereotipi.
- Diritti umani.
- L'emigrazione nella storia. Cause e flussi migratori.
- Migranti: pregiudizi e realtà.
- La libertà e le libertà. Regole e convivenza civile.
- Nuovo patto UE sull'immigrazione e asilo
- Solidarietà.

- Cultura, messaggi, storia, modalità di azione e manifestazione del sistema mafioso. Conoscere le scelte di altri giovani nel contrasto alle mafie.

6. Competenze in uscita

- Riconoscere e diffondere l'importanza del diritto alla libertà politica, di opinione, di stampa e di religione

- Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali
- Esercitare i principi della cittadinanza attiva, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica.
- Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente
- Acquisire competenze trasversali per l'orientamento
- Attivare atteggiamenti di partecipazione alla vita sociale e civica
- Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti della Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente
- Sviluppare la cittadinanza attiva
- Saper riconoscere e riconoscersi nelle varie Carte che salvaguardano i diritti universali dell'uomo e della donna. Saper nella pratica di vita lasciarsi guidare e ispirare dal riconoscimento dei diritti universali e adoperarsi perché essi siano sempre garantiti.
- Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale.
- Conoscere la gerarchia delle fonti e i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali.
- Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro.
- Acquisire la consapevolezza di come ogni azione "locale" generi conseguenze al livello "globale", in termini di accessibilità ai beni di prima necessità e alla disponibilità delle risorse indispensabili alla vita
- Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda2030
- Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni.

7. Metodologia

Lezioni partecipate, laboratori didattici, lezioni frontali, studio assistito a casa, dibattiti strutturati.

8. Materialie Fonti

Libro di testo

Risorse digitali integrative

Costituzione italiana

Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile

9. Tempi di svolgimento dell'UdA 14 h

10. Approfondimenti

Secondo le esigenze degli studenti, *in itinere*.

11. Modalità di verifica e di valutazione

- Realizzazione di elaborati scritti e multimediali da parte degli allievi su argomenti di studio.
- Progettazione, produzione e disposizione di laboratori didattici, volti a vagliare la capacità di approfondimento, comprensione e giudizio degli studenti su argomenti disciplinari.
- Restituzione di specifici compiti svolti dagli stessi mediante le piattaforme di interazione o la mail.

- Confronto e dibattito sugli argomenti di studio.
- Processo simulato
- Somministrazione di test a risposta multipla o aperta mediante specifiche app o funzioni presenti nelle piattaforme utilizzate.

La valutazione farà sempre riferimento alla griglia allegata al PTOF, tenendo in maggior considerazione, come da indicazioni ministeriali, il raggiungimento delle competenze.

CLASSE QUINTA D

Classe V D - LICEO SCIENTIFICO

Coordinatore Ed. Civica: Nasso Maria Rosaria

Titolo UdA: migliorare l'ambiente secondo il principio etico della responsabilità e del rispetto delle generazioni future

1. Tematiche

- **SVILUPPO SOSTENIBILE**, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio
- **CITTADINANZA DIGITALE**

2. Discipline coinvolte: Matematica 3h, Scienze 4h, Fisica 3h, Educazione Fisica 2h, Arte 3h, Filosofia 3h, Latino 3h

3. Prerequisiti:

- Conoscenza di base di regole connesse alla sostenibilità.
- Saper lavorare in gruppo.
- Capacità di organizzazione dei materiali.

4. Obiettivi:

- Riflettere sulla tutela dell'ambiente e sull'era digitale
- Approfondire gli obiettivi dell' Agenda 2030
- Apprendere a lavorare nel digitale in modo eco-friendly.
- Sviluppare la cittadinanza digitale e la cittadinanza attiva.
- Sviluppare la conoscenza e la comprensione delle strutture e dei profili sociali economici, giuridici, civici e ambientali della società.
- Promuovere la partecipazione piena e consapevole alla vita civica, culturale e sociale della comunità nel rispetto delle regole dei diritti e dei doveri.
- Promuovere la condivisione dei principi di legalità, cittadinanza attiva e digitale, sostenibilità ambientale diritto alla salute e al benessere della persona.
- Alimentare e rafforzare il rispetto nei confronti delle persone, degli animali e della natura.

5. Conoscenze

- La struttura dell'Agenda 2030: i goal e i target.
- Green Web e principi etici.
- L'impatto tecnologico sull'ambiente e sul patrimonio culturale.
- Le fonti e i dati reperibili in rete, i contenuti e le informazioni digitali relativi allo sviluppo sostenibile.

6. Competenze in uscita

- Acquisire la consapevolezza di come ogni azione "locale" generi conseguenze al livello "globale", in termini di accessibilità ai beni di prima necessità e alla disponibilità delle risorse

indispensabili alla vita. L'impatto dell'economia e dei suoi indicatori di sviluppo principali, sulla vita di ogni cittadino e di un'intera comunità.

- Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile.
- Rispettare l'ambiente e il patrimonio culturale.
- Essere consapevole delle potenzialità delle tecnologie rispetto al contesto culturale e sociale in cui vengono applicate.
- Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive delPaese.
- Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni.
- Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità.
- Acquisire conoscenze, valori, attitudini ed esperienze, per agire individualmente e partecipare collettivamente alla risoluzione dei problemi attuali e futuri relativi all'ambiente.
- Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici formulare risposte personali argomentate.
- Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.
- Adottare i comportamenti più adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive, in condizioni ordinarie o straordinarie di pericolo, curando l'acquisizione di elementi formativi di base in materia di primo intervento e protezione civile.
- Realizzare comportamenti e stili di vita per la costruzione di una società sostenibile e di una cittadinanza globale.
- Riconoscere gli stili di vita con maggiore impatto sui cambiamenti climatici e le possibili alternative.
- Utilizzare le tecnologie digitali all'interno della rete globale in modo critico e responsabile.

- Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica.
- Partecipare al dibattito culturale.
- Sviluppare l'attitudine ad un consumo consapevole, anche in ambiente digitale (e-commerce, ecc), in termini di sostenibilità ambientale e rispetto delle risorse disponibili e della loro limitatezza. Comprendere l'impatto delle nostre azioni sull'economia globale e, di conseguenza, sulla vita di ogni cittadino e di un'intera comunità, anche a livello locale.

7. Metodologia

Si privilegerà il percorso induttivo. Si prenderà spunto dall'esperienza degli allievi: da situazioni personali o da notizie e avvenimenti di carattere sociale, politico o giuridico che permettano di calarsi spontaneamente nei temi di Educazione Civica. Accanto all'intervento frontale, arricchito da sussidi audiovisivi e multimediali, e a lezioni partecipate, volte a sviluppare la dialettica, l'abitudine al confronto e al senso critico, si attiveranno forme di apprendimento non formale e attività di ricerca laboratoriale.

Il *cooperative learning* costituirà uno strumento didattico privilegiato per rafforzare la motivazione e l'autostima del singolo e del gruppo di lavoro. Fondamentale sarà la valorizzazione del ruolo

propositivo, attivo e partecipe degli studenti alle attività proposte.

8. Materiali e Fonti:

- Libro di testo
- Costituzione
- La Carta dei diritti fondamentali dell'Unione europea.
- Agenda 2030
- Siti istituzionali
- Internet

9. Tempi di svolgimento della UdA 15 h

Le discipline coinvolte per l'insegnamento trasversale di Educazione Civica, concorreranno con due o tre ore ciascuna, come suddetto, durante il primo e il secondo periodo valutativo (QUADRIMESTRE)

10. Approfondimenti

Secondo le esigenze degli studenti, *in itinere*.

11. Modalità di verifica e di valutazione

- Realizzazione di elaborati scritti e multimediali da parte degli allievi su argomenti di studio.
- Progettazione, produzione ed esposizione di laboratori didattici, volti a vagliare le capacità di approfondimento e giudizio critico degli studenti su argomenti disciplinari.
- Restituzione di specifici compiti svolti dagli alunni mediante le piattaforme di interazione o la e-mail.
- Somministrazione di test a risposta aperta o multipla.
- Confronto e dibattito sugli argomenti di studio.
- Correzione collegiale di esercizi.

INPUT : *“Volendo seriamente ricercare la verità delle cose, non si deve scegliere una scienza particolare, infatti esse sono tutte connesse tra loro e dipendenti l'una dall'altra. Si deve piuttosto pensare soltanto ad aumentare il lume naturale della ragione, non per risolvere questa o quella difficoltà di scuola, ma perché in ogni circostanza della vita l'intelletto indichi alla volontà ciò che si debba scegliere; e ben presto ci si meraviglierà di aver fatto progressi di gran lunga maggiori di coloro che si interessano alle cose particolari e di aver ottenuto non soltanto le stesse cose da altri desiderate, ma anche più profonde di quanto essi stessi possano attendersi.” René Descartes*

Domande fondamentali

- La natura è estrinsecazione dell'uomo o è alterità?
- La nostra costituzione riconosce l'ambiente come “diritto autonomo”? Da quali organismi è garantito il diritto allo sviluppo sostenibile?
- Ci sono documenti internazionali che riconoscono i bisogni minimi indispensabili per la vita dell'uomo?
- I mezzi digitali ci emancipano o ci schiavizzano?

La valutazione farà sempre riferimento alla griglia allegata al PTOF, tenendo in maggiore considerazione, come da indicazioni ministeriali, il raggiungimento delle competenze.

Allegato 3. Griglia ministerial valutazione colloquio orale

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO

Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50-2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50-2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3-3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50-2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3-3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4-4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2.50	
Capacità di analisi e comprensione della	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	

realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2.50
Punteggio totale della prova			

Allegato 4. Griglia valutazione prima prova scritta

Istituto Istruzione superiore "R. Piria" Rosarno			
Candidato/a _____		classe _____	
GRIGLIA DI VALUTAZIONE PRIMA PROVA DI ITALIANO			
INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI DI LIVELLO Max 60/100	PUNTEGGI	
1a Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo.	Pianificazione articolata e complessa, perfettamente equilibrata; organizzazione originale, completa e approfondita con apprezzabili apporti personali	10	
	Pianificazione coerente e complessa, ben equilibrata; organizzazione completa e approfondita con apporti personali	9	
	Pianificazione coesa, coerente e rigorosa; organizzazione completa con qualche approfondimento personale	8	
	Pianificazione coerente e completa; organizzazione lineare con appropriati collegamenti e approfondimenti	7	
	Pianificazione semplice ma abbastanza equilibrata con collegamenti semplici; organizzazione semplice e sostanzialmente corretta	6	
	Pianificazione schematica e privo di collegamenti; organizzazione non sempre equilibrata	5	
	Pianificazione caotica e confusa; organizzazione disorganica	4	
	Pianificazione e organizzazione inconsistenti	1-3	
1b Coesione e coerenza testuale.	Struttura pienamente coesa e coerente	10	
	Struttura organicamente coesa e coerente	9	
	Struttura ampiamente coesa e coerente	8	
	Struttura coesa e coerente	7	
	Struttura adeguata	6	
	Struttura non sempre coerente	5	
	Struttura poco coesa e coerente	4	
	Struttura per nulla coesa e con diffuse e gravi note di incoerenza e/o inesistente	1-3	
2a Ricchezza e padronanza lessicale.	Lessico ampio, specialistico, appropriato e originale	10	
	Lessico appropriato, vario e originale	9	
	Lessico del tutto appropriato e pertinente	8	
	Lessico appropriato e corretto	7	
	Lessico sufficientemente appropriato e sostanzialmente corretto	6	
	Lessico talvolta impreciso e/o ripetitivo	5	
	Lessico limitato e improprio	4	
	Lessico inadeguato e gravemente scorretto	1-3	
2b Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura.	Esposizione efficace e fluida, sintatticamente elaborata. Punteggiatura precisa	10	
	Esposizione curata e scorrevole, sintatticamente elaborata. Punteggiatura appropriata	9	
	Esposizione chiara e fluida, sintatticamente ben strutturata. Punteggiatura corretta	8	
	Esposizione corretta, sintatticamente lineare. Punteggiatura corretta	7	
	Esposizione sostanzialmente corretta, qualche imprecisione di ortografia e di morfologia sintassi. Punteggiatura adeguata	6	
	Esposizione essenziale, qualche errore di ortografia e di morfologia sintassi. Punteggiatura talvolta inadeguata.	5	

	Esposizione frammentaria, diffusi errori di ortografia e/o di morfologia sintassi. Punteggiatura scorretta	4	
	Esposizione insufficiente, numerosi e gravi errori di ortografia e/o di morfologia sintassi. Punteggiatura scorretta	1-3	
3a Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali.	Conoscenze esaustive, ampie e approfondite	10	
	Conoscenze organiche, approfondite e circostanziate	9	
	Conoscenze complete e circostanziate con qualche approfondimento	8	
	Conoscenze complete	7	
	Conoscenze adeguate ed essenziali	6	
	Conoscenze superficiali e/o non sempre precise	5	
	Conoscenze lacunose e frammentarie, imprecise	4	
	Conoscenze gravemente insufficienti e/o inesistenti	1-3	
3b Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.	Valutazioni compiutamente critiche, apprezzabili per originalità e autonomia di giudizio	10	
	Valutazioni critiche apprezzabili, personali e originali	9	
	Valutazioni critiche valide e originali	8	
	Valutazioni congruenti e corrette con spunti critici apprezzabili	7	
	Valutazioni semplici, ma adeguate e pertinenti	6	
	Valutazioni essenziali e talvolta incongruenti	5	

TIP.A: ANALISI DEL TESTO- Max 40/100			
INDICATORI SPECIFICI	DESCRITTORI DI LIVELLO	PUNTEGGI	
4 Rispetto dei vincoli posti nella consegna.	Pieno e assoluto rispetto dei vincoli proposti	10	
	Completo rispetto dei vincoli proposti	9	
	Rigoroso rispetto dei vincoli proposti	8	
	Attento rispetto dei vincoli proposti	7	
	Adeguatezza rispetto dei vincoli proposti	6	
	Sommario rispetto dei vincoli proposti	5	
	Insufficiente e/o approssimativo rispetto dei vincoli proposti	4	

	Scorrettoe/oassente	1-3	
5 Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivoeneisuoisnodi tematici e stilistici.	Comprensionearticolata,completae approfondita	10	
	Comprensionearticolatae completa	9	
	Comprensionepuntualeecompleta	8	
	Comprensionepressochécompleta	7	
	Comprensioneessenzialeecorretta,talvoltapocopuntuale	6	
	Comprensioneessenziale,conalcuneimprecisioni	5	
	Comprensioneparzialeegrossolana	4	
	Comprensioneerratae/o nulla	1-3	
6 Puntualitànell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica.	Scrupolosa	10	
	Precisa	9	
	Attenta	8	
	Corretta e completa	7	
	Essenzialee/oconqualcheimprecisione	6	

	Parziale	5	
	Lacunosa	4	
	Erratae/onulla	1-3	
7 Interpretazione corretta e articolata del testo.	Esauriente e accurata	10	
	Approfondita	9	
	Completa	8	
	Puntuale e corretta	7	
	Adeguate e complessivamente corretta	6	
	Schematica e parziale con qualche imprecisione	5	
	Limitata e frammentaria	4	
	Completamente scorrette o inesistenti	1-3	
	Totale 40/100		

<p>NB. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento). Il decimale \geq allo 0,50 verrà arrotondato all'intero successivo</p>	<p>TOTALE...../100:5=...../20</p>
--	--

TIP.B: ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO - Max 40/100			
INDICATORI SPECIFICI	DESCRITTORE DI LIVELLO	PUNTEGGI	
4 Individuazione corretta di tesi e di argomentazioni presenti nel testo proposto.	Piena, rigorosa e organica	10	
	Precisa e completa	9	
	Chiara e puntuale	8	
	Chiara e lineare	7	
	Essenziale e adeguata	6	
	Parziale e incompleta	5	
	Approssimativa e generica	4	
	Errata e/o assente	1-3	
5 Capacità di sostenere con coerenza un percorso argomentativo adoperando connettivi pertinenti.	Apprezzabile e significativo	10	
	Consistente	9	
	Efficace	8	
	Valida	7	
	Adeguata	6	
	Parziale	5	
	Limitata	4	
	Inconsistente e/o nulla	1-3	
6 Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione.	Riferimenti culturali validi e approfonditi, criticamente elaborati	20	
	Riferimenti culturali precisi, ben articolati e elaborati	18	
	Riferimenti culturali appropriati e ben articolati	16	
	Riferimenti culturali idonei	14	
	Riferimenti culturali essenziali e complessivamente adeguati	12	
	Riferimenti culturali superficiali e non del tutto corretti e congrui	10	
	Riferimenti culturali non corretti e congrui	8	
	Riferimenti culturali inesistenti e/o errati	1-6	
Totale 40/100			
		TOTALE...../100:5=...../20	

TIP.C:RIFLESSIONECRITICADICARATTEREESPOSITIVO-ARGOMENTATIVOSUTEMATICHE DI ATTUALITÀ -Max 40/100			
INDICATORISPECIFICI	DESCRITTORIDILIVELLO	PUNTEGGI	
4 Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi.	Testorigorosamenteeipienamentepertinenterispettoallatraccia.Titoloeparagrafazione efficaci, appropriati e originali	20	
	Testototalmenteeipienamentepertinenterispettoallatraccia.Titoloeparagrafazione significativi e appropriati e/o originali	18	
	Testopienamentepertinenteallatraccia.Titoloeparagrafazioneappropriatie/o originali	16	
	Testoadeguatamentepertinenterispettoallatraccia.Titoloeparagrafazione appropriati e coerenti	14	
	Testosemplicemapertinente.Titoloeparagrafazioneadeguatamentecoerenti	12	
	Testogenerico,parzialmentepertinente.Titoloeparagrafazioneemplicimaa coerenti	10	
	Testoapprossimativo,nondeltuttoperpertinente.Titoloeparagrafazioneoncoerenti.	8	
	Testoassolutamentenonpertinente	1-6	
5 Sviluppo ordinato e linearedella esposizione.	Rigorosoeaccurato	10	
	Preciso	9	
	Puntuale	8	
	Adeguito	7	
	Essenzialmentecorretto	6	
	Parzialeeimpreciso	5	
	Confusoedisorganico	4	
	Caoticoe/oerrato	1-3	
6 Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali.	Ampia,precisa,appropriataecritica	10	
	Precisa,approfonditaecritica	9	
	Appropriataeapprofondita	8	
	Chiara,correttaepertinente	7	
	Essenzialee/oconqualcheimprecisione	6	
	Parzialeeimprecisa	5	
	Frammentariaeinappropriata	4	
	Gravementescorrettae/onulla	1-3	
	Totale40/100		
NB. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale edella parte specifica, vari portato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 +arrotondamento). Il decimale ≥allo 0,50 verrà arrotondato all'intero successivo.		TOTALE...../100:5=/20	

Allegato 5 griglia valutazione seconda prova sulle discipline di indirizzo

Esempio griglia di valutazione

Indicatori	Livelli	Descrittori	Evidenze			Punti	
			PROBLEMA1	PROBLEMA2	QUESITI		
Comprendere e Analizzare la situazione problematica. Identificare i dati e interpretarli. Effettuare gli eventuali collegamenti e adoperare i codici grafico-simbolici necessari	1	<ul style="list-style-type: none"> Non analizza correttamente la situazione problematica e ha difficoltà a individuare i concetti chiave e commette molti errori nell'individuare le relazioni tra questi Identifica e interpreta i dati in modo inadeguato e non corretto Usa i codici grafico-simbolici in modo inadeguato e non corretto 	<input type="checkbox"/> Individua le caratteristiche delle curve $\gamma_1, \gamma_2, \gamma_3 \in$ associa i grafici alle funzioni $f(x), g(x)$ e $h(x)$. <input type="checkbox"/> Usa le proprietà della funzione integrale e individua le relazioni tra le funzioni nel calcolo delle aree.	<input type="checkbox"/> Comprende come tradurre le informazioni sul modello contenute nel testo del problema per ricavare la funzione. <input type="checkbox"/> Individua dal grafico dato le caratteristiche e della funzione che descrive il profilo del tetto.	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 6 <input type="checkbox"/> 7 <input type="checkbox"/> 8	0-5
	2	<ul style="list-style-type: none"> Analizza la situazione problematica in modo parziale e individua in modo incompleto i concetti chiave e/o commette qualche errore nell'individuare le relazioni tra questi Identifica e interpreta i dati in modo non sempre adeguato Usa i codici grafico-simbolici in modo parziale compiendo alcuni errori 				6-12	
	3	<ul style="list-style-type: none"> Analizza la situazione problematica in modo adeguato e individua i concetti chiave e le relazioni tra questi in modo pertinente seppure con qualche incertezza Identifica e interpreta i dati quasi sempre correttamente Usa i codici grafico-simbolici in modo corretto ma con qualche incertezza 				13-19	
	4	<ul style="list-style-type: none"> Analizza la situazione problematica in modo completo e individua i concetti chiave e le relazioni tra questi in modo pertinente Identifica e interpreta i dati correttamente Usa i codici grafico-simbolici matematici con padronanza e precisione 				20-25	
Individuare Conoscere i concetti matematici utili alla soluzione. Analizzare possibili strategie risolutive e individuare la strategia più adatta	1	<ul style="list-style-type: none"> Non riesce a individuare strategie risolutive e non individua i dati adeguati alla risoluzione della situazione problematica Non è in grado di individuare gli strumenti matematici da applicare Dimostra di non avere padronanza degli strumenti matematici 	<input type="checkbox"/> Riconosce la condizione di simmetria di una funzione rispetto all'origine e all'asse y. <input type="checkbox"/> Riconosce gli strumenti del calcolo differenziale da applicare. <input type="checkbox"/> Verifica che le ipotesi del teorema di De L'Hospital siano soddisfatte per i limiti da calcolare.	<input type="checkbox"/> Riconosce gli strumenti del calcolo differenziale da applicare. <input type="checkbox"/> Collega il concetto di velocità di variazione di una grandezza al calcolo della derivata. <input type="checkbox"/> Usa le proprietà geometriche delle rette tangenti per ricavare il valore dell'angolo alla sommità del tetto o usa la formula della tangente dell'angolo formato da due rette.	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 6 <input type="checkbox"/> 7 <input type="checkbox"/> 8	0-6
	2	<ul style="list-style-type: none"> Individua strategie risolutive solo parzialmente adeguate alla risoluzione della situazione problematica Individua gli strumenti matematici da applicare con difficoltà Dimostra di avere una padronanza solo parziale degli strumenti matematici 				7-15	
	3	<ul style="list-style-type: none"> Individua strategie risolutive adeguate anche se non sempre quelle più efficaci per la risoluzione della situazione problematica Individua gli strumenti matematici da applicare in modo corretto Dimostra buona padronanza degli strumenti matematici anche se manifesta qualche incertezza 				16-24	
	4	<ul style="list-style-type: none"> Individua strategie risolutive adeguate e sceglie la strategia ottimale per la risoluzione della situazione problematica Individua gli strumenti matematici da applicare in modo corretto e con abilità Dimostra completa padronanza degli strumenti matematici 				25-30	

Sviluppare il processo risolutivo Risolvere la situazione problematica in maniera coerente, completa e corretta, applicando le regole ed eseguendo i calcoli necessari	1	<ul style="list-style-type: none"> • Applica la strategia risolutiva in modo errato e/o incompleto • Sviluppa il processo risolutivo con errori procedurali e applica gli strumenti matematici in modo errato e/o incompleto • Eseguono numerosi e irrilevanti errori di calcolo • Applica la strategia risolutiva in modo parziale e non sempre appropriato 	<input type="checkbox"/> Ricava il valore dei parametri k e a mediante le informazioni fornite dal problema.	0-5	
	2	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppa il processo risolutivo in modo incompleto e applica gli strumenti matematici in modo solo parzialmente corretto • Eseguono numerosi errori di calcolo • Applica la strategia risolutiva in modo corretto e coerente anche se con qualche imprecisione 	<input type="checkbox"/> Ricava i valori di a e b mediante le informazioni sul massimo relativo di y_1 e sul punto in comune tra le curve y_1 e y_3 . <input type="checkbox"/> Studia e rappresenta la funzione $N(t)$. <input type="checkbox"/> Calcola il tempo di dimezzamento e determina la velocità di variazione della popolazione.	6-12	
	3	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppa il processo risolutivo in modo quasi completo e applica gli strumenti matematici in modo quasi sempre corretto e appropriato • Eseguono qualche errore di calcolo 	<input type="checkbox"/> Ricava le espressioni analitiche delle funzioni $f(x)$, $g(x)$ e $h(x)$ applicando il calcolo delle derivate e della funzione integrale e trova i punti estremanti. <input type="checkbox"/> Calcola i limiti applicando il teorema di De L'Hospital. <input type="checkbox"/> Determina il valore delle aree usando l'integrale definito.	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 6 <input type="checkbox"/> 7 <input type="checkbox"/> 8	13-19
	4	<ul style="list-style-type: none"> • Applica la strategia risolutiva in modo corretto, coerente e completo • Sviluppa il processo risolutivo in modo completo e applica gli strumenti matematici con abilità e in modo appropriato • Eseguono i calcoli in modo corretto e accurato 	<input type="checkbox"/> Calcola l'ampiezza dell'angolo alla sommità del tetto. <input type="checkbox"/> Determina il valore dell'area della sezione del tetto usando l'integrale definito.	20-25	
Argomentare Commentare e giustificare opportunamente la scelta della strategia risolutiva, i passaggi fondamentali del processo esecutivo e la coerenza dei risultati al contesto del problema	1	<ul style="list-style-type: none"> • Giustifica in modo confuso e frammentato la scelta della strategia risolutiva • Commenta con linguaggio matematico non adeguato i passaggi fondamentali del processo risolutivo • Non riesce a valutare la coerenza dei risultati ottenuti rispetto al contesto del problema 		0-4	
	2	<ul style="list-style-type: none"> • Giustifica in modo parziale la scelta della strategia risolutiva • Commenta con linguaggio matematico adeguato ma non sempre rigoroso i passaggi fondamentali del processo risolutivo • Valuta la coerenza dei risultati ottenuti rispetto al contesto del problema in modo sommario 	<input type="checkbox"/> Spiega come ha associato le curve y_1 , y_2 , y_3 alle funzioni $f(x)$, $g(x)$ e $h(x)$. <input type="checkbox"/> Dimostra che lo storno di cincia leggre è destinato all'estinzione.	<input type="checkbox"/> Spiega come individua la funzione che descrive il profilo del tetto.	5-10
	3	<ul style="list-style-type: none"> • Giustifica in modo completo la scelta della strategia risolutiva • Commenta con linguaggio matematico adeguato anche se con qualche incertezza i passaggi del processo risolutivo • Valuta la coerenza dei risultati ottenuti rispetto al contesto del problema 	<input type="checkbox"/> Esplicita i passaggi teorici che permettono di semplificare il calcolo del rapporto fra le aree. <input type="checkbox"/> Argomenta i passaggi della risoluzione.	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 6 <input type="checkbox"/> 7 <input type="checkbox"/> 8	11-16
	4	<ul style="list-style-type: none"> • Giustifica in modo completo e esauriente la scelta della strategia risolutiva • Commenta con ottime padronanze del linguaggio matematico i passaggi fondamentali del processo risolutivo • Valuta costantemente la coerenza dei risultati ottenuti rispetto al contesto del problema 			17-20
PUNTEGGIO					

Il voto in ventesimi si ottiene dividendo il punteggio totale per 5.

Allegato 6.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

Voto	Indicatori	Descrittori
10	<i>Comportamento</i>	Rispetta sempre norme, persone e cose secondo quanto previsto dal regolamento di Istituto
	<i>Frequenza (riferita al 1° quadrimestre o 2°)</i>	Frequenta con assiduità e regolarità (assenze fino al 10%) giustifica di norma con tempestività; rarissimi ritardi o uscite anticipate.
	<i>Partecipazione alla vita scolastica</i>	Interagisce in modo partecipativo, collaborativo e costruttivo.
	<i>Responsabilità dimostrata nella DAD</i>	Ha avuto un comportamento maturo e molto responsabile.
9	<i>Comportamento</i>	Rispetta sempre norme, persone e cose secondo quanto previsto dal regolamento d'Istituto
	<i>Frequenza (riferita al 1° quadrimestre o 2°)</i>	Frequenta regolarmente (assenze fino al 15%); rari ritardi e uscite anticipate; giustifica con puntualità.
	<i>Partecipazione alla vita scolastica</i>	Interagisce in modo partecipativo e costruttivo.
	<i>Responsabilità dimostrata nella DAD</i>	Ha avuto un comportamento responsabile.
8	<i>Comportamento</i>	Rispetta ,sostanzialmente, regole, persone e cose; talvolta necessita di richiami verbali.
	<i>Frequenza (riferita al 1° quadrimestre o 2°)</i>	Frequenta in modo abbastanza regolare (assenze fino al 18%); alcuni ritardi e/o uscite anticipate; qualche ritardo nelle giustifiche.
	<i>Partecipazione alla vita scolastica</i>	Interagisce in modo complessivamente partecipativo.
	<i>Responsabilità dimostrata nella DAD</i>	Ha avuto un comportamento complessivamente adeguato.
7	<i>Comportamento</i>	Non sempre rispettoso di regole, persone e cose; talvolta assume atteggiamenti scorretti nei confronti degli altri.
	<i>Frequenza (riferita al 1° quadrimestre o 2°)</i>	Frequenza non del tutto assidua (assenze fino al 22%); ritardi e uscite anticipate; frequenti ritardi nelle giustifiche.
	<i>Partecipazione alla vita scolastica</i>	Interagisce in modo poco partecipativo.
	<i>Responsabilità dimostrata nella DAD</i>	Ha avuto un comportamento non del tutto adeguato.
	<i>Comportamento</i>	Non sempre rispettoso di regole, persone e cose; talvolta assume atteggiamenti scorretti nei confronti degli altri; trasgredisce spesso il regolamento ed è stato

6	<i>Frequenza</i> (riferita al 1°	Non regolare (assenze fino al 25%); ritardi sistematici e/o numerose uscite anticipate; gravissimi ritardi nelle giustifiche.
	<i>Partecipazione alla vita scolastica</i>	Manifesta difficoltà ad interagire.
	<i>Responsabilità dimostrata nella DAD</i>	Ha avuto un comportamento poco responsabile.
5	<i>Comportamento</i>	Mancata osservanza del regolamento d'Istituto e rapporti decisamente scorretti con insegnanti, compagni e personale ATA. Presenza di gravi provvedimenti disciplinari.
	<i>Frequenza</i> (riferita al 1°	Frequenza saltuaria non giustificata.
	<i>Partecipazione alla vita scolastica</i>	Non interagisce.
	<i>Responsabilità dimostrata nella DAD</i>	Ha avuto un comportamento irresponsabile.

N.8

ATTRIBUZIONE CREDITO SCOLASTICO

Le schede per l'attribuzione del credito scolastico DEL CORRENTE ANNO SCOLASTICO di ogni singolo studente sono allegate al Verbale del C.d.C relativo all' ammissione agli Esami di Stato.

