



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "R. PIRIA"

**LICEO SCIENTIFICO(RCPS014019) Rosarno; IPSASR(RCRA01401V) Rosarno;
ITE (RCTD014015) Laureana di Borrello; Corso Serale ITE AFM(RCTD01450D)**

Via Modigliani - 89025 ROSARNO (RC) – Tel.0966439157

Codice Fiscale: 82001100807 – Codice Univoco Ufficio: UFRYVD

Indirizzo E-mail: rcis01400v@istruzione.it Pec: rcis01400v@pec.istruzione.it

sito web: www.istitutopiriarosarno.edu.it

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Classe 5^a Sez. C

Liceo Scientifico ind. sportivo

Coordinatrice Prof.ssa COCOLO Maria Concetta



DIRIGENTE
Prof.^{ssa} Mariarosaria Russo

CARATTERISTICHE DELL'INDIRIZZO

Breve descrizione dell'Istituto

Il Liceo Scientifico "R. Piria" di Rosarno vanta una quarantennale esistenza sul territorio essendo stato istituito nell'anno 1968 come sezione staccata del Liceo Scientifico di Palmi. Esso ha ottenuto l'autonomia nel 1973. A partire dall'anno scolastico 2000/2001 nell'ambito del piano di dimensionamento degli istituti superiori della provincia di Reggio Calabria aggrega l'Istituto Professionale di Stato per l'Agricoltura e l'Ambiente (oggi I.P.S.A.S.R.), a suo tempo istituito a Rosarno dal Prof. Francesco Nucera come scuola per esperti coltivatori e l'I.T.C. di Laureana di Borrello e diviene Istituto d'Istruzione Superiore "R. Piria" offrendo tre indirizzi di studio: scientifico, professionale per l'agricoltura e tecnico. L'Istituto d'Istruzione Superiore di Rosarno porta il nome di una figura prestigiosa di insigne medico, ricercatore e chimico calabrese e si va sempre più espandendo fino a costituire oggi un complesso scolastico all'avanguardia. L'edificio del Liceo Scientifico sito in via Modigliani è di recente costruzione, sorge in una zona periferica non congestionata dal traffico, ma raggiungibile percorrendo la statale 18 Sud con vari mezzi di comunicazione. La consegna della nuova sede è avvenuta il 20 Dicembre 2001 ma soltanto nel mese di Aprile 2002 gli alunni hanno potuto frequentarla dopo aver lasciato lo stabile di via Nazionale Nord che li aveva ospitati per tanti anni.

IL PROFILO CULTURALE, EDUCATIVO E PROFESSIONALE DEI LICEI (tecnici/professionali)

Liceo Scientifico

In riferimento al Regolamento recante "Revisione dell'assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei Licei ai sensi dell'articolo 64, comma 4, del decreto legge 25 giugno 2008, n. 112, convertito dalla legge PERCORSI DI STUDIO 41 6 agosto 2008, n. 133, e del Regolamento attuativo n. 89 del 2010, i percorsi liceali hanno durata quinquennale. Si sviluppano in due periodi biennali e in un quinto anno che completa il percorso disciplinare. Il primo biennio è finalizzato all'iniziale approfondimento e sviluppo delle conoscenze e delle abilità e ad una prima maturazione delle competenze caratterizzanti le singole articolazioni del sistema liceale di cui all'articolo 3, nonché all'assolvimento dell'obbligo di istruzione, di cui al regolamento adottato con decreto del Ministro della pubblica istruzione 22 agosto 2007, n.139. Il secondo biennio è finalizzato all'approfondimento e allo sviluppo delle conoscenze e delle abilità e alla maturazione delle competenze caratterizzanti le singole articolazioni del sistema liceale. Nel quinto anno si persegue la piena realizzazione del profilo educativo, culturale e professionale dello studente delineato nell'allegato A, il completo raggiungimento degli obiettivi specifici di apprendimento, di cui all'art. 13, comma 10, lettera a), e si consolida il percorso di orientamento agli studi successivi e all'inserimento nel mondo del lavoro di cui al comma 7.

Il percorso del Liceo Scientifico è indirizzato allo studio del nesso tra cultura scientifica e cultura umanistica. Favorisce l'acquisizione delle conoscenze e dei metodi propri della matematica, della fisica e delle scienze naturali. Guida lo studente ad approfondire e a

sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per seguire lo sviluppo della ricerca scientifica e tecnologica e per individuare le interazioni tra le diverse forme del sapere, assicurando la padronanza dei linguaggi, delle tecniche e delle metodologie relative, anche attraverso la pratica laboratoriale" (art. 8 comma 1). Il titolo di studio finale è valido per l'accesso a tutti i corsi di laurea, alle accademie militari ed ai concorsi nella

pubblica amministrazione ma è particolarmente congruente con la scelta di un corso di laurea nell'ambito delle discipline scientifiche.

PECUP

Il PECUP, Profilo educativo, culturale e professionale dello studente di Liceo scientifico ad indirizzo sportivo, secondo quanto stabilito dal DPR n. 89/2010 (Regolamento dei licei), indica l'insieme delle competenze che egli deve acquisire per divenire cittadino responsabile, in grado di operare autonomamente e criticamente le proprie scelte di vita, imparando a lavorare in team nel rispetto dell'altro. Il Liceo Scientifico Sportivo è finalizzato all'apprendimento delle scienze motorie e di una o più discipline sportive, all'interno di un quadro culturale che favorisca l'acquisizione delle conoscenze e dei metodi propri delle scienze matematiche, fisiche e naturali, nonché dell'economia e del diritto. Il percorso guida lo studente a sviluppare le competenze necessarie per individuare le interazioni tra le diverse forme del sapere, l'attività motoria e sportiva e la cultura propria dello sport, assicurando la padronanza dei linguaggi, delle tecniche e delle metodologie relative. Il Liceo scientifico ad indirizzo sportivo rilascia un diploma integrato con la certificazione delle competenze acquisite dallo studente, consentendo l'accesso all'università ed agli istituti di alta formazione artistica, musicale e coreutica, nonché ai percorsi di istruzione e formazione tecnica superiore, fermo restando il valore del diploma medesimo a tutti gli altri effetti previsti dall'ordinamento giuridico.

Profilo dello studente al termine del percorso di studio

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni agli altri indirizzi liceali, sapranno:

- applicare i metodi della pratica sportiva in diversi ambiti;
- elaborare l'analisi critica dei fenomeni sportivi, la riflessione metodologica sullo sport e sulle procedure sperimentali ad esso inerenti;
- ricercare strategie atte a favorire la scoperta del ruolo pluridisciplinare e sociale dello sport;
- approfondire la conoscenza e la pratica delle diverse discipline sportive;
- orientarsi nell'ambito socio-economico del territorio e nella rete di interconnessioni che collega fenomeni e soggetti della propria realtà territoriale con contesti nazionali ed internazionali.

Quadro orario del Liceo Scientifico indirizzo sportivo

Discipline	2° Biennio		V° anno
	III° anno	IV° anno	
Lingua e letteratura italiana	4	4	4
Lingua e cultura straniera	3	3	3
Storia	2	2	2
Filosofia	2	2	2
Matematica	4	4	4
Fisica	3	3	3
Scienze naturali	3	3	3
Diritto ed economia dello sport	3	3	3
Discipline sportive	2	2	2
Scienze motorie e sportive	3	3	3
Religione cattolica o Attività alternative	1	1	1
Totale delle ore settimanali	30	30	30

Componenti del Consiglio di classe

Disciplina	Docente	Continuità didattica		
		3°	4°	5°
Lingua e letteratura italiana	Tripaldi Domenica	si	si	si
Lingua e cultura straniera	Milea Mattia	si	si	si
Storia	Landro Laura Maria	no	no	si
Filosofia	Landro Laura Maria	no	no	si
Matematica	Mafrica Lucia	no	no	si
Fisica	Auddino Francesca	no	no	si
Scienze naturali	Siclari Maria	no	si	si
Diritto ed economia dello sport	Varrà Domenica	no	no	si
Discipline sportive	Bonarrigo Roberto	no	si	si
Scienze motorie e sportive	Bonarrigo Roberto	no	no	si
Religione cattolica o Attività alternative	Cocolo Maria Concetta	si	si	si

Attività integrative curriculari ed extracurricolari

Partecipazione a progetti culturali e concorsi

Progetto/concorso	Discipline coinvolte	Numero di studenti
Erasmus		
PON: sport e natura	Sc. motorie	
PON: Laboratorio creativo: il piacere della scoperta	Disegno e storia dell'arte	
Olimpiadi di cittadinanza	Tutte	

La classe ha inoltre partecipato alle seguenti iniziative didattiche:

Incontro didattico:

- Giornata dell'unità nazionale e delle forze armate
- Fondazione Veronesi: identità di genere
- AVIS: cultura del dono
- Giornata contro la violenza sulle donne, seminario: donne, vita e libertà
- Convegno su bullismo e cyberbullismo

- Giornata della memoria
- Giornata del ricordo
- Seminario disabilità e inclusione: incontro con il Comitato Paralimpico Calabria
- Seminario: “mio fratello immaginario”

Ciclo di lezioni:

- Seminari didattici sulla Costituzione
- Codice rosso: lezioni su bullismo e revenge porn, violenza di gruppo e di genere a cura del Nucleo Operativo e Radiomobile della Compagnia dei CC di Gioia Tauro

Orientamento in uscita:

- Associazione “ASSORIENTA” ha organizzato un orientamento in uscita per l’accesso nelle Forze di Polizia, Forze Armate e Facoltà Medico-Sanitarie
- Orientamento Nuova Accademia Belle Arti, Milano
- Orientamento Corpo di Guardia di Finanza Scuola Ispettori
- Incontro con la LUISS Carlo Guido, Roma
- Orientamento universitario – Università della Calabria
- Orientamento universitario - Università Mediterranea
- “Orientati con me”, percorso di orientamento alla scelta universitaria AlmaOrientati
- Università CUSANO

Percorsi per le Competenze Trasversali e l’Orientamento

L’ “IIS R. Piria” di Rosarno ha stipulato convenzioni con un partenariato diversificato di Istituzioni, Enti, Imprese ed Associazioni, per offrire “percorsi per le competenze trasversali e l’orientamento” attraverso cui gli studenti possano effettuare esperienze di avvicinamento ad ambiti professionali in linea con gli studi svolti, maturando anche un proprio orientamento in ambito universitario e garantendo la piena inclusione degli allievi BES.

L’ “IIS R. Piria” integra, in modo organico, nella propria offerta formativa, “percorsi per le competenze trasversali e l’orientamento ed ha ritenuto di interpretare gli spazi di autonomia e libertà di progettazione, riconosciuti dalla Legge, individuando le seguenti macro aree nella quali collocare i singoli progetti:

- Area scientifica
- Area umanistica (intesa anche come conoscenza del patrimonio culturale)
- Area della cittadinanza e costituzione
- Area informatica-economica (creazione d’impresa)

Per l’a.s. 2022/23 il monte ore dei percorsi per le competenze trasversali e l’orientamento non rientra tra i requisiti d’ammissione all’esame di Stato ai sensi della L. n. 14 del 24 febbraio 2023 art.5 comma 11.

Quadro riepilogativo dei progetti/attività svolti dalla classe:

Anno	Progetto/attività	Ore
Terzo anno	<ul style="list-style-type: none"> • MUMAR Polo museale - Museo dei marmi di SORIANO CALABRO 	20 struttura
Quarto anno	<ul style="list-style-type: none"> • I.I.S. “R. Piria” Rosarno 	14 aula
Quinto anno	<ul style="list-style-type: none"> • UNIVERSITA' MEDITERRANEA RC 	20 struttura

Insegnamento dell'Educazione Civica

Facendo seguito alla legge del 20 agosto 2019 n. 92 recante "Introduzione dell'insegnamento scolastico dell'educazione civica", si rendono note le disposizioni dell'Istituto in merito all'aggiornamento del curriculum e alla programmazione delle attività.

Il testo di legge prevede che l'orario dedicato a questo insegnamento non possa essere inferiore a 33 ore per ciascun anno di corso, da svolgersi nell'ambito del monte ore complessivo annuale previsto dagli ordinamenti.

Pertanto ogni singolo Consiglio di Classe ha avuto cura di sviluppare due unità di apprendimento interdisciplinari. Per le classi quinte i nuclei concettuali hanno riguardato:

Per le classi quinte, i docenti coordinatori sono individuati come referenti di classe per l'insegnamento di educazione civica e hanno curato la progettazione e stesura dell'U.d.A. (Allegato D al presente documento), monitorandone altresì il corretto svolgimento nel corso dell'anno.

In sede di scrutinio, il docente coordinatore ha formulato la proposta di valutazione, da inserire nel documento di valutazione, acquisendo elementi conoscitivi dai docenti del Consiglio di Classe cui è affidato l'insegnamento dell'educazione civica.

Si ricorda che il voto di educazione civica concorre all'ammissione alla classe successiva e/o all'esame di Stato e per le classi terze, quarte e quinte degli Istituti secondari di secondo grado, all'attribuzione del credito scolastico.

NODI CONCETTUALI CARATTERIZZANTI LE DIVERSE DISCIPLINE	
1.	La figura della donna nella storia e nella società;
2.	L'uomo, il lavoro e la natura;
3.	Tra realtà e apparenza: dal post-modernismo all'era digitale.

Valutazione

Per la valutazione delle prove scritte, dell'orale e del comportamento si fa riferimento alla Normativa D. lgs. 62/2017, art. 1, commi 2 e 6 e O.M. 45 del 9/3/2023 art.3 commi 1 e 2, come da griglie allegate.

Criteri relativi all'attribuzione del credito scolastico per le classi del triennio

Premesso che la valutazione sul comportamento concorre alla determinazione del credito scolastico, il C.d.C., in sede di scrutinio finale, procede all'attribuzione del credito scolastico per ciascun alunno, sulla base delle seguenti tabelle, con riferimento al d.lgs. 62/2017 e dell'O.M. 45 del 09/03/23.

In considerazione dell'incidenza che hanno le votazioni assegnate per le singole discipline sul punteggio da attribuire quale credito scolastico e, di conseguenza, sul voto finale, i docenti, ai fini dell'attribuzione dei voti, sia in corso d'anno, che nello scrutinio finale, utilizzano l'intera scala di valutazione.

I docenti di religione cattolica partecipano a pieno titolo alle deliberazioni del consiglio di classe concernenti l'attribuzione del credito scolastico, nell'ambito della fascia, agli studenti che si avvalgono di tale insegnamento. I percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento previsti dal d.lgs. aprile n. e così ridenominati dell'art. co. 784, della legge 30 dicembre 2018 n. 145, concorrono alla valutazione delle discipline alle quali tali percorsi afferiscono e a quelle del comportamento e contribuiscono alla definizione del credito scolastico. Inoltre, il consiglio di classe tiene conto degli elementi conoscitivi preventivamente forniti da eventuali docenti esperti e/o tutor, di cui si avvale la scuola per le attività di ampliamento e potenziamento dell'offerta formativa, come si legge nella tabella parametri e criteri di definizione del credito.

Tabella crediti a.s. 2022-23 ai sensi del d.lgs 62/2017 e dell'O.M. 45 del 09/03/2023

Media dei voti	Terzo anno	Quarto anno	Quinto anno
M < 6	-	-	7-8
M=6	7-8	8-9	9-10

$6 < M \leq 7$	8-9	9-10	10-11
$7 < M \leq 8$	9-10	10-11	11-12
$8 < M \leq 9$	10-11	11-12	13-14
$9 < M \leq 10$	11-12	12-13	14-15

Attribuzione del voto finale

Ai sensi dell'art. 18, comma 1, del d. lgs 62/2017, a conclusione dell'esame di Stato è assegnato a ciascun candidato un punteggio finale complessivo in centesimi.

Il punteggio finale è il risultato della somma dei punti attribuiti dalla commissione/classe d'esame alle prove scritte e al colloquio e dei punti acquisiti per il credito scolastico da ciascun candidato, per un massimo di quaranta punti.

La commissione dispone di un massimo di venti punti per la valutazione di ciascuna delle prove scritte e di un massimo di venti punti per la valutazione del colloquio.

Il punteggio minimo complessivo per superare l'esame di Stato è di sessanta centesimi.

Ai sensi dell'art. 18, comma 5, del d. lgs. 62/2017, fermo restando il punteggio massimo di cento centesimi, la commissione può motivatamente integrare il punteggio fino a un massimo di cinque punti, sulla base dei criteri di cui all'articolo 16, comma 9, lettera c).

La commissione all'unanimità può motivatamente attribuire la lode a coloro che conseguono il punteggio massimo di cento punti senza fruire dell'integrazione di cui al comma 4, a condizione che:

- abbiano conseguito il credito scolastico massimo con voto unanime del consiglio di classe.
- abbiano conseguito il punteggio massimo previsto alle prove d'esame.

Allegati al documento del 15 maggio

- Allegato A: griglia di valutazione del colloquio orale
- Allegato B: griglie di valutazione della prima prova scritta
- Allegato C: griglia di valutazione della seconda prova sulle discipline di indirizzo
- Allegato D: Uda di Educazione Civica
- Allegato E: griglia di valutazione del comportamento.
- Allegato F: Programmi svolti declinati per competenze ed obiettivi specifici per le singole discipline

IL COORDINATORE DI CLASSE

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Allegato A Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentato e lacunoso.	(0,50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzando in modo non sempre appropriato.	1,50-2,50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3,50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4,50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
L'apticit� di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non � in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficolt� e in modo stentato	(0,50-1	
	II	� in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficolt� e in modo stentato	1,50-2,50	
	III	� in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3-3,50	
	IV	� in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4,50	
	V	� in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
L'apticit� di argomentare in maniera critica e personale, richiedendo i contenuti acquisiti	I	Non � in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	(0,50-1	
	II	� in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1,50-2,50	
	III	� in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta motivazione dei contenuti acquisiti	3-3,50	
	IV	� in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, richiedendo efficacemente i contenuti acquisiti	4-4,50	
	V	� in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, richiedendo con originalit� i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	(0,50)	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1,50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2,50	
L'apticit� di analisi e comprensione della realt� in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non � in grado di analizzare e comprendere la realt� a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	(0,50)	
	II	� in grado di analizzare e comprendere la realt� a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficolt� e solo se guidato	1	
	III	� in grado di compiere un'analisi adeguata della realt� sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1,50	
	IV	� in grado di compiere un'analisi precisa della realt� sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	� in grado di compiere un'analisi approfondita della realt� sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2,50	
Punteggio totale della prova				



Firmato digitalmente da
VALDITARA GIUSEPPE
C=IT
O=MINISTERO
DELL'ISTRUZIONE

ALLEGATO B

Istituto Istruzione superiore “R.Piria” Rosarno				
Candidato/a _____		classe _____		
GRIGLIA DI VALUTAZIONE PRIMA PROVA DI ITALIANO				
INDICATORI GENERALI		DESCRITTORI DI LIVELLO Max 60/100		PUNTEGGI
1a Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo.	Pianificazione articolata e complessa, perfettamente equilibrata; organizzazione originale, completa e approfondita con apprezzabili apporti personali	10		
	Pianificazione coerente e complessa, ben equilibrata; organizzazione completa e approfondita con apporti personali	9		
	Pianificazione coesa, coerente e rigorosa; organizzazione completa con qualche approfondimento personale	8		
	Pianificazione coerente e completa; organizzazione lineare con appropriati collegamenti e Approfondimenti	7		
	Pianificazione semplice ma abbastanza equilibrata con collegamenti semplici; organizzazione semplice e sostanzialmente corretta	6		
	Pianificazione schematica e priva di collegamenti; organizzazione non sempre equilibrata	5		
	Pianificazione caotica e confusa; organizzazione disorganica	4		
	Pianificazione e organizzazione inconsistenti	1-3		
1b Coesione e coerenza testuale.	Struttura pienamente coesa e coerente	10		
	Struttura organicamente coesa e coerente	9		
	Struttura ampiamente coesa e coerente	8		
	Struttura coesa e coerente	7		
	Struttura adeguata	6		
	Struttura non sempre coerente	5		
	Struttura poco coesa e coerente	4		
	Struttura per nulla coesa e con diffuse e gravi note di incoerenza e/o inesistente	1-3		
2a Ricchezza e padronanza lessicale.	Lessico ampio, specialistico, appropriato e originale	10		
	Lessico appropriato, vario e originale	9		
	Lessico del tutto appropriato e pertinente	8		
	Lessico appropriato e corretto	7		
	Lessico sufficientemente appropriato e sostanzialmente corretto	6		
	Lessico talvolta impreciso e/o ripetitivo	5		
	Lessico limitato e improprio	4		
	Lessico inadeguato e gravemente scorretto	1-3		
2b Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura.	Esposizione efficace e fluida, sintatticamente elaborata. Punteggiatura precisa	10		
	Esposizione curata e scorrevole, sintatticamente elaborata. Punteggiatura appropriata	9		
	Esposizione chiara e fluida, sintatticamente ben strutturata. Punteggiatura corretta	8		
	Esposizione corretta, sintatticamente lineare. Punteggiatura corretta	7		
	Esposizione sostanzialmente corretta, qualche imprecisione di ortografia e di morfosintassi. Punteggiatura adeguata	6		
	Esposizione essenziale, qualche errore di ortografia e di morfosintassi. Punteggiatura talvolta inadeguata.	5		
	Esposizione frammentaria, diffusi errori di ortografia e/o di morfosintassi Punteggiatura scorretta	4		
	Esposizione insufficiente, numerosi e gravi errori di ortografia e/o di morfosintassi. Punteggiatura scorretta	1-3		
3a Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali.	Conoscenze esaustive, ampliate e approfondite	10		
	Conoscenze organiche, approfondite e circostanziate	9		
	Conoscenze complete e circostanziate con qualche approfondimento	8		
	Conoscenze complete	7		
	Conoscenze adeguate ed essenziali	6		

	Conoscenze superficiali e/o non sempre precise	5	
	Conoscenze lacunose e frammentarie, imprecise	4	
	Conoscenze gravemente insufficienti e/o inesistenti	1-3	
3b Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.	Valutazioni compiutamente critiche, apprezzabili per originalità e autonomia di giudizio	10	
	Valutazioni critiche apprezzabili, personali e originali	9	
	Valutazioni critiche valide e originali	8	
	Valutazioni congruenti e corrette con spunti critici apprezzabili	7	
	Valutazioni semplici, ma adeguate e pertinenti	6	
	Valutazioni essenziali e talvolta incongruenti	5	
	Valutazioni sommarie e/o incongruenti	4	
	Valutazioni inesistenti e/o erranee	1-3	
	Totale 60/100		

TIP. A: ANALISI DEL TESTO - Max 40/100

INDICATORI SPECIFICI	DESCRITTORI DI LIVELLO	PUNTEGGI	
4 Rispetto dei vincoli posti nella consegna.	Pieno e assoluto rispetto dei vincoli proposti	10	
	Completo rispetto dei vincoli proposti	9	
	Rigoroso rispetto dei vincoli proposti	8	
	Attento rispetto dei vincoli proposti	7	
	Adeguate rispetto dei vincoli proposti	6	
	Sommario rispetto dei vincoli proposti	5	
	Insufficiente e/o approssimativo rispetto dei vincoli proposti	4	
	Scorretto e/o assente	1-3	
5 Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici.	Comprensione articolata, completa e approfondita	10	
	Comprensione articolata e completa	9	
	Comprensione puntuale e completa	8	
	Comprensione pressoché completa	7	
	Comprensione essenziale e corretta, talvolta poco puntuale	6	
	Comprensione essenziale, con alcune imprecisioni	5	
	Comprensione parziale e grossolana	4	
	Comprensione errata e/o nulla	1-3	
6 Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica.	Scrupolosa	10	
	Precisa	9	
	Attenta	8	
	Corretta e completa	7	
	Essenziale e/o con qualche imprecisione	6	
	Parziale	5	
	Lacunosa	4	
	Errata e/o nulla	1-3	
7 Interpretazione corretta e articolata del testo.	Esauriente e accurata	10	
	Approfondita	9	
	Completa	8	
	Puntuale e corretta	7	
	Adeguate e complessivamente corretta	6	
	Schematica e parziale con qualche imprecisione	5	
	Limitata e frammentaria	4	
	Completamente scorretta e/o inesistente	1-3	
	Totale 40/100		
NB. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento). Il decimale \geq allo 0,50 verrà arrotondato all'intero successivo		TOTALE/100 : 5 =/20	

TIP. B: ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO - Max 40/100			
INDICATORI SPECIFICI	DESCRITTORI DI LIVELLO	PUNTEGGI	
4 Individuazione corretta di tesi e di argomentazioni presenti nel testo proposto.	Piena, rigorosa e organica	10	
	Precisa e completa	9	
	Chiara e puntuale	8	
	Chiara e lineare	7	
	Essenziale e adeguata	6	
	Parziale e incompleta	5	
	Approssimativa e generica	4	
	Errata e/o assente	1-3	
5 Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti.	Apprezzabile e significativo	10	
	Consistente	9	
	Efficace	8	
	Valida	7	
	Adeguate	6	
	Parziale	5	
	Limitata	4	
	Inconsistente e/o nulla	1-3	
6 Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione.	Riferimenti culturali validi e approfonditi, criticamente rielaborati	20	
	Riferimenti culturali precisi, ben articolati e rielaborati	18	
	Riferimenti culturali appropriati e ben articolati	16	
	Riferimenti culturali idonei	14	
	Riferimenti culturali essenziali e complessivamente adeguati	12	
	Riferimenti culturali superficiali e non del tutto corretti e congrui	10	
	Riferimenti culturali non corretti e congrui	8	
	Riferimenti culturali inesistenti e/o errati	1-6	
Totale 40/100			
		TOTALE /100 : 5 = /20	

TIP. C: RIFLESSIONE CRITICA DI CARATTERE ESPOSITIVO-ARGOMENTATIVO SU TEMATICHE DI ATTUALITÀ - Max 40/100			
INDICATORI SPECIFICI	DESCRITTORI DI LIVELLO	PUNTEGGI	
4 Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrase.	Testo rigorosamente e pienamente pertinente rispetto alla traccia. Titolo e parafrase efficaci, appropriati e originali	20	
	Testo totalmente e pienamente pertinente rispetto alla traccia. Titolo e parafrase significativi e appropriati e/o originali	18	
	Testo pienamente pertinente alla traccia. Titolo e parafrase appropriati e/o originali	16	
	Testo adeguatamente pertinente rispetto alla traccia. Titolo e parafrase appropriati e coerenti	14	
	Testo semplice ma pertinente. Titolo e parafrase adeguatamente coerenti	12	
	Testo generico, parzialmente pertinente. Titolo e parafrase semplici ma coerenti	10	
	Testo approssimativo, non del tutto pertinente. Titolo e parafrase non coerenti.	8	
	Testo assolutamente non pertinente	1-6	

5 Sviluppo ordinato e lineare della esposizione.	Rigoroso e accurato	10	
	Preciso	9	
	Puntuale	8	
	Adeguate	7	
	Essenzialmente corretto	6	
	Parziale e impreciso	5	
	Confuso e disorganico	4	
	Caotico e/o errato	1-3	
6 Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali.	Ampia, precisa, appropriata e critica	10	
	Precisa, approfondita e critica	9	
	Appropriata e approfondita	8	
	Chiara, corretta e pertinente	7	
	Essenziale e/o con qualche imprecisione	6	
	Parziale e imprecisa	5	
	Frammentaria e inappropriata	4	
	Gravemente scorretta e/o nulla	1-3	
Totale 40/100			
NB. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento). Il decimale \geq allo 0,50 verrà arrotondato all'intero successivo.		TOTALE /100 : 5 =...../20	

ALLEGATO C

Esempio Griglia di valutazione 2023 della prova di matematica

Indicatori	Livelli	Descrittori	Evidenze			Punti		
			PROBLEMA 1	PROBLEMA 2	QUESITI			
Sviluppare il processo risolutivo Risolvere la situazione problematica in maniera coerente, completa e corretta, applicando le regole ed eseguendo i calcoli necessari	1	<ul style="list-style-type: none"> Non applica correttamente la strategia risolutiva in modo adeguato e non individua i concetti chiave e le relazioni tra questi in modo completo Identifica e interpreta i dati in modo non sempre adeguato Usa i codici grafico-simbolici in modo non sempre corretto e appropriato 	<ul style="list-style-type: none"> Non applica correttamente la strategia risolutiva in modo errato e/o con errori matematici in modo parziale e non corretto Analizza la situazione problematica in modo parziale e non completo Identifica e interpreta i dati in modo non sempre adeguato Usa i codici grafico-simbolici in modo non sempre corretto e appropriato 	<ul style="list-style-type: none"> Ricava i valori di a e b mediante le informazioni sul massimo relativo di γ_1 e sul punto in comune tra le curve γ_1 e γ_3. Ricava le espressioni analitiche delle funzioni $f(x)$, $g(x)$ e $h(x)$ applicando il calcolo delle derivate e della funzione integrale e trova i punti estremanti. Calcola i limiti applicando le tecniche di De L'Hospital. Individua il valore delle aree usando l'integrale definito. 	<ul style="list-style-type: none"> Ricava il valore dei parametri k e a mediante le informazioni fornite dal problema. Studia e rappresenta la funzione $N(t)$. Calcola il tempo di dimezzamento o determina la velocità di variazione della popolazione. Calcola l'ampiezza dell'angolo alla sommità del tetto. Determina il valore dell'area della sezione del tetto usando l'integrale definito. 	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 6 <input type="checkbox"/> 7 <input type="checkbox"/> 8	0	6 -
	2	<ul style="list-style-type: none"> Analizza la situazione problematica in modo adeguato e individua i concetti chiave e le relazioni tra questi in modo pertinente seppure con qualche incertezza Identifica e interpreta i dati quasi sempre correttamente Usa i codici grafico-simbolici in modo corretto e appropriato 	<ul style="list-style-type: none"> Analizza la situazione problematica in modo completo e individua i concetti chiave e le relazioni tra questi in modo pertinente Identifica e interpreta i dati in modo completo e appropriato Usa i codici grafico-simbolici in modo completo e appropriato 	<ul style="list-style-type: none"> Ricava i valori di a e b mediante le informazioni sul massimo relativo di γ_1 e sul punto in comune tra le curve γ_1 e γ_3. Ricava le espressioni analitiche delle funzioni $f(x)$, $g(x)$ e $h(x)$ applicando il calcolo delle derivate e della funzione integrale e trova i punti estremanti. Calcola i limiti applicando le tecniche di De L'Hospital. Individua il valore delle aree usando l'integrale definito. 	<ul style="list-style-type: none"> Ricava il valore dei parametri k e a mediante le informazioni fornite dal problema. Studia e rappresenta la funzione $N(t)$. Calcola il tempo di dimezzamento o determina la velocità di variazione della popolazione. Calcola l'ampiezza dell'angolo alla sommità del tetto. Determina il valore dell'area della sezione del tetto usando l'integrale definito. 	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 6 <input type="checkbox"/> 7 <input type="checkbox"/> 8	13 -	20 -
	3	<ul style="list-style-type: none"> Analizza la situazione problematica in modo completo e individua i concetti chiave e le relazioni tra questi in modo pertinente Identifica e interpreta i dati in modo completo e appropriato Usa i codici grafico-simbolici in modo completo e appropriato 	<ul style="list-style-type: none"> Analizza la situazione problematica in modo completo e individua i concetti chiave e le relazioni tra questi in modo pertinente Identifica e interpreta i dati in modo completo e appropriato Usa i codici grafico-simbolici in modo completo e appropriato 	<ul style="list-style-type: none"> Ricava i valori di a e b mediante le informazioni sul massimo relativo di γ_1 e sul punto in comune tra le curve γ_1 e γ_3. Ricava le espressioni analitiche delle funzioni $f(x)$, $g(x)$ e $h(x)$ applicando il calcolo delle derivate e della funzione integrale e trova i punti estremanti. Calcola i limiti applicando le tecniche di De L'Hospital. Individua il valore delle aree usando l'integrale definito. 	<ul style="list-style-type: none"> Ricava il valore dei parametri k e a mediante le informazioni fornite dal problema. Studia e rappresenta la funzione $N(t)$. Calcola il tempo di dimezzamento o determina la velocità di variazione della popolazione. Calcola l'ampiezza dell'angolo alla sommità del tetto. Determina il valore dell'area della sezione del tetto usando l'integrale definito. 	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 6 <input type="checkbox"/> 7 <input type="checkbox"/> 8	20 -	20 -
	4	<ul style="list-style-type: none"> Analizza la situazione problematica in modo completo e individua i concetti chiave e le relazioni tra questi in modo pertinente Identifica e interpreta i dati in modo completo e appropriato Usa i codici grafico-simbolici in modo completo e appropriato 	<ul style="list-style-type: none"> Analizza la situazione problematica in modo completo e individua i concetti chiave e le relazioni tra questi in modo pertinente Identifica e interpreta i dati in modo completo e appropriato Usa i codici grafico-simbolici in modo completo e appropriato 	<ul style="list-style-type: none"> Ricava i valori di a e b mediante le informazioni sul massimo relativo di γ_1 e sul punto in comune tra le curve γ_1 e γ_3. Ricava le espressioni analitiche delle funzioni $f(x)$, $g(x)$ e $h(x)$ applicando il calcolo delle derivate e della funzione integrale e trova i punti estremanti. Calcola i limiti applicando le tecniche di De L'Hospital. Individua il valore delle aree usando l'integrale definito. 	<ul style="list-style-type: none"> Ricava il valore dei parametri k e a mediante le informazioni fornite dal problema. Studia e rappresenta la funzione $N(t)$. Calcola il tempo di dimezzamento o determina la velocità di variazione della popolazione. Calcola l'ampiezza dell'angolo alla sommità del tetto. Determina il valore dell'area della sezione del tetto usando l'integrale definito. 	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 6 <input type="checkbox"/> 7 <input type="checkbox"/> 8	20 -	20 -
Argomentare Commentare e giustificare opportunamente la scelta della strategia risolutiva, i passaggi fondamentali del processo esecutivo e la coerenza dei risultati al contesto del problema	1	<ul style="list-style-type: none"> Giustifica in modo confuso e frammentario la scelta della strategia risolutiva Usa i codici grafico-simbolici in modo non adeguato e con imprecisione 	<ul style="list-style-type: none"> Giustifica in modo confuso e frammentario la scelta della strategia risolutiva Usa i codici grafico-simbolici in modo non adeguato e con imprecisione 	<ul style="list-style-type: none"> Spiega come ha descritto il profilo del tetto γ_1 alle funzioni $f(x)$, $g(x)$ e $h(x)$. Explicita i passaggi teorici che permettono di semplificare il calcolo del rapporto fra le aree. 	<ul style="list-style-type: none"> Dimostra che lo storno di cinghiale è destinato all'estinzione. Spiega come individua la funzione che descrive il profilo del tetto. Argomenta i passaggi della risoluzione. 	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 6 <input type="checkbox"/> 7 <input type="checkbox"/> 8	0	5 -
	2	<ul style="list-style-type: none"> Giustifica in modo parziale la scelta della strategia risolutiva Commenta con linguaggio matematico adeguato ma non sempre rigoroso i passaggi fondamentali del processo risolutivo Valuta la coerenza dei risultati ottenuti rispetto al contesto del problema in modo sommario 	<ul style="list-style-type: none"> Giustifica in modo parziale la scelta della strategia risolutiva Commenta con linguaggio matematico adeguato ma non sempre rigoroso i passaggi fondamentali del processo risolutivo Valuta la coerenza dei risultati ottenuti rispetto al contesto del problema in modo sommario 	<ul style="list-style-type: none"> Spiega come ha descritto il profilo del tetto γ_1 alle funzioni $f(x)$, $g(x)$ e $h(x)$. Explicita i passaggi teorici che permettono di semplificare il calcolo del rapporto fra le aree. 	<ul style="list-style-type: none"> Dimostra che lo storno di cinghiale è destinato all'estinzione. Spiega come individua la funzione che descrive il profilo del tetto. Argomenta i passaggi della risoluzione. 	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 6 <input type="checkbox"/> 7 <input type="checkbox"/> 8	5 -	11 -
	3	<ul style="list-style-type: none"> Giustifica in modo completo la scelta della strategia risolutiva Commenta con linguaggio matematico rigoroso i passaggi fondamentali del processo risolutivo Valuta la coerenza dei risultati ottenuti rispetto al contesto del problema in modo completo 	<ul style="list-style-type: none"> Giustifica in modo completo la scelta della strategia risolutiva Commenta con linguaggio matematico rigoroso i passaggi fondamentali del processo risolutivo Valuta la coerenza dei risultati ottenuti rispetto al contesto del problema in modo completo 	<ul style="list-style-type: none"> Spiega come ha descritto il profilo del tetto γ_1 alle funzioni $f(x)$, $g(x)$ e $h(x)$. Explicita i passaggi teorici che permettono di semplificare il calcolo del rapporto fra le aree. 	<ul style="list-style-type: none"> Dimostra che lo storno di cinghiale è destinato all'estinzione. Spiega come individua la funzione che descrive il profilo del tetto. Argomenta i passaggi della risoluzione. 	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 6 <input type="checkbox"/> 7 <input type="checkbox"/> 8	11 -	11 -

			<ul style="list-style-type: none">• Commenta con linguaggio matematico adeguato anche se con qualche incertezza i passaggi del processo risolutivo• Valuta la coerenza dei risultati ottenuti rispetto al contesto del problema	<input type="checkbox"/> Argomenta i passaggi della risoluzione.						17 20
	4	<ul style="list-style-type: none">• Giustifica in modo completo ed esauriente la scelta della strategia risolutiva• Commenta con ottima padronanza del linguaggio matematico i passaggi fondamentali del processo risolutivo• Valuta costantemente la coerenza dei risultati ottenuti rispetto al contesto del problema								
									PUNTEGGIO	
Comprendere Analizzare la situazione problematica . Identificare i dati e interpretarli. Effettuare gli eventuali collegamenti e adoperare i codici grafico-simbolici necessari										
Individuare Conoscere i concetti matematici utili alla soluzione. Analizzare possibili strategie risolutive e individuare la strategia più adatta	1	<ul style="list-style-type: none">• Non riesce a individuare strategie risolutive o ne individua di non adeguate alla risoluzione della situazione problematica• Non è in grado di individuare gli strumenti matematici da applicare• Dimostra di non avere padronanza degli strumenti matematici	<input type="checkbox"/> Riconosce la condizione di simmetria del grafico di una funzione rispetto all'origine e all'asse y. <input type="checkbox"/> Riconosce gli strumenti del calcolo differenziale e da applicare. <input type="checkbox"/> Verifica che le ipotesi del teorema di De L'Hospital siano	<input type="checkbox"/> Riconosce gli strumenti del calcolo differenza le da applicare. <input type="checkbox"/> Collega il concetto di velocità di variazione di una grandezza al calcolo della derivata. <input type="checkbox"/> Usa le proprietà geometriche e delle rette tangenti per ricavare il valore	<div><input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 6 <input type="checkbox"/> 7 <input type="checkbox"/> 8</div>	0 - 6			
	2	<ul style="list-style-type: none">• Individua strategie risolutive solo parzialmente adeguate alla risoluzione della situazione problematica• Individua gli strumenti matematici da applicare con difficoltà• Dimostra di avere una padronanza solo parziale degli strumenti matematici				7 - 15				
	3	<ul style="list-style-type: none">• Individua strategie risolutive adeguate anche se non sempre quelle più efficaci per la risoluzione della situazione problematica• Individua gli strumenti matematici da applicare in modo corretto• Dimostra buona padronanza degli strumenti matematici anche se manifesta qualche incertezza				16 - 24				

	4	<ul style="list-style-type: none"> • Individua strategie risolutive adeguate e sceglie la strategia ottimale per la risoluzione della situazione problematica • Individua gli strumenti matematici da applicare in modo corretto e con abilità • Dimostra completa padronanza degli strumenti matematici 	soddisfatte per i limiti da calcolare.	dell'angol o alla sommità del tetto o usa la formula della tangente dell'angol o formato da due rette.		25 - 30	
--	---	---	--	--	--	----------------	--

Il voto in ventesimi si ottiene dividendo il punteggio totale per 5.

ALLEGATO D



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "R. PIRIA"
**LICEO SCIENTIFICO (RCPS014019) Rosarno; IPSASR (RCRA01401V)
Rosarno;
ITE (RCTD014015) Laureana di Borrello; Corso Serale ITE AFM
(RCTD01450D)
Via Modigliani - 89025 ROSARNO (RC) – Tel. 0966439157
Codice Fiscale: 82001100807 – Codice Univoco Ufficio: UFRYVD
Indirizzo E-mail: rcis01400v@istruzione.it Pec:
rcis01400v@pec.istruzione.it
sito web: www.istitutopiriarosarno.edu.it**



DISCIPLINA TRASVERSALE: EDUCAZIONE CIVICA

Anno Scolastico 2022-2023

CLASSE: V sez.C

LICEO SCIENTIFICO - INDIRIZZO SPORTIVO

DOCENTE REFERENTE: D'Agata Grace

DOCENTI COADIUTORI: I docenti dei consigli di classe

Monte orario: 33 ore annue

TITOLO ATTIVITA': Diritti e parità di genere

TEMATICA:

COSTITUZIONE: diritto (nazionale e internazionale), legalità, solidarietà

ANNO SCOLASTICO 2022/2023

PREREQUISITI

Conoscenza della Costituzione Italiana
Saper lavorare in gruppo.
Capacità di organizzazione dei materiali.

OBIETTIVI

Riflettere sul significato di "diritto"
Acquisire consapevolezza dell'importanza sui temi relativi parità di genere

CONOSCENZE

- Matrici politiche ispiratrici della Costituzione
- Analisi della Parte II della Costituzione
- Genesi della tripartizione dei poteri e loro funzionamento attuale
- Il Parlamento: il sistema bicamerale italiano
- Composizione e funzioni di Senato della Repubblica e Camera dei deputati.

	<ul style="list-style-type: none"> • Le autonomie regionali e locali • Contrasto a manifestazioni di violazione delle norme giuridiche ed a comportamenti poco corretti • Luoghi comuni e gli stereotipi sulle mafie. • Cultura, messaggi, storia, modalità di azione e manifestazione del sistema mafioso. <p>Conoscere le scelte di altri giovani nel contrasto alle mafie.</p>
COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere le specificità e le principali differenze fra lo Statuto Albertino e la Costituzione • Comprendere la natura compromissoria della Costituzione • Comprendere e diffondere l'importanza della separazione dei poteri dall'età illuministica ad oggi • Comprendere le principali funzioni del Parlamento italiano • Comprendere il ruolo del Presidente della Repubblica • Riconoscere l'importanza dell'autonomia regionale e locale • Sviluppare la cittadinanza attiva • Attivare atteggiamenti critici e consapevoli di partecipazione alla vita sociale e civica. • Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.
Discipline coinvolte e monte orario	<p>Storia dell'arte, Diritto, Storia, Inglese, Scienze Motorie e Disc. Sportive .</p> <p>Sono previste due ore a quadrimestre</p>
RISORSE E STRUMENTI	Internet, PC, LIM
TEMPI	Intero anno scolastico
METODOLOGIA	Cooperative learning - attività laboratoriale
VERIFICA	Scritta o orale

DISCIPLINA TRASVERSALE: EDUCAZIONE CIVICA

Anno Scolastico 2022-2023

CLASSE: V sez.C

LICEO SCIENTIFICO - INDIRIZZO SPORTIVO

DOCENTE REFERENTE: D'Agata Grace

DOCENTI COADIUTORI: I docenti dei consigli di classe

Monte orario: 33 ore annue

TITOLO ATTIVITA': Etica, territorio ed ambiente

TEMATICA:

Sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e
del territorio.

ANNO SCOLASTICO 2022/2023

PREREQUISITI

Saper leggere, comprendere e interpretare testi di vario tipo
Conoscere l'utilizzo di Internet per scopo di ricerca
Saper utilizzare procedure aritmetiche ed elaborare grafici
Saper raccogliere ed organizzare informazioni
Saper utilizzare i software più comuni per produrre testi ed elaborare
semplici prodotti multimediali

OBIETTIVI

Riflettere sul significato del binomio etica-ambiente
Acquisire consapevolezza dell'importanza sui temi relativi all'importanza
della salvaguardia del pianeta

CONOSCENZE

☐ L'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile, adottata
dall'Assemblea generale delle Nazioni Unite il 25
settembre 2015.

	<input type="checkbox"/> Gli impegni internazionali a partire dal 1972, dalla Conferenza di Stoccolma. <input type="checkbox"/> Qualità dell'ambiente e qualità della vita. <input type="checkbox"/> Rispetto e cura dell'ambiente <input type="checkbox"/> Migliorarlo secondo il principio etico della responsabilità e del rispetto delle generazioni future; <input type="checkbox"/> La funzione dell'Unesco <input type="checkbox"/> La valorizzazione dei beni immateriali Unesco <input type="checkbox"/> La tutela del paesaggio
COMPETENZE	<input type="checkbox"/> Operare a favore dello sviluppo ecosostenibile; <input type="checkbox"/> Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile. <input type="checkbox"/> Acquisire conoscenze, valori, attitudini ed esperienze, per agire individualmente e partecipare collettivamente alla risoluzione dei problemi attuali e futuri relativi all'ambiente. <input type="checkbox"/> Adottare i comportamenti più adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive, in condizioni ordinarie o straordinarie di pericolo, curando l'acquisizione di elementi formativi di base in materia di primo intervento e protezione
Discipline coinvolte e monte orario	Italiano, Latino, Fisica, Matematica, Sc. Motorie(B), Scienze, Filosofia. Sono previste due ore a quadrimestre
RISORSE E STRUMENTI	Internet, PC, LIM
TEMPI	Intero anno scolastico
METODOLOGIA	Cooperative learning - attività laboratoriale
VERIFICA	Scritta o orale

ALLEGATO E

Voto	Indicatori	Descrittori
10	Comportamento	Rispetta sempre norme, persone e cose secondo quanto previsto dal Regolamento d'Istituto
	Frequenza (riferita al 1° quadrimestre o 2° trimestre)	Frequenta con assiduità e regolarità (assenze fino al 10%) giustifica di norma con tempestività; rarissimi ritardi o uscite anticipate.
	Partecipazione alla vita scolastica	Interagisce in modo partecipativo, collaborativo e costruttivo.
	Senso di responsabilità dimostrato	Ha avuto un comportamento maturo e molto responsabile.
9	Comportamento	Rispetta sempre norme, persone e cose secondo quanto previsto dal regolamento d'Istituto
	Frequenza (riferita al 1° quadrimestre o 2° trimestre)	Frequenta regolarmente (assenze fino al 15%); rari ritardi e uscite anticipate; giustifica con puntualità.
	Partecipazione alla vita scolastica	Interagisce in modo partecipativo e costruttivo.
	Senso di responsabilità dimostrato	Ha avuto un comportamento responsabile
8	Comportamento	Rispetta ,sostanzialmente, regole, persone e cose; talvolta necessita di richiami verbali.
	Frequenza (riferita al 1° quadrimestre o 2° trimestre)	Frequenta in modo abbastanza regolare (assenze fino al 18%); alcuni ritardi e/o uscite anticipate; qualche ritardo nelle giustifiche.
	Partecipazione alla vita scolastica	Interagisce in modo complessivamente partecipativo.
	Senso di responsabilità dimostrato	Ha avuto un comportamento complessivamente adeguato.
7	Comportamento	Non sempre rispettoso di regole, persone e cose; talvolta assume atteggiamenti scorretti nei confronti degli altri.
	Frequenza (riferita al 1° quadrimestre o 2° trimestre)	Frequenza non del tutto assidua (assenze fino al 22%); ritardi e uscite anticipate; frequenti ritardi nelle giustifiche.
	Partecipazione alla vita scolastica	Interagisce in modo poco partecipativo.
	Senso di responsabilità dimostrato	Ha avuto un comportamento non del tutto adeguato.
	Comportamento	Non sempre rispettoso di regole, persone e cose; talvolta assume atteggiamenti scorretti nei confronti degli altri; trasgredisce spesso il regolamento ed è stato oggetto di richiami verbali e scritti e/o sospeso dalle lezioni

6	<i>Frequenza (riferita al 1° quadrimestre o 2° trimestre)</i>	Non regolare (assenze fino al 25%); ritardi sistematici e/o numerose uscite anticipate; gravissimi ritardi nelle giustifiche.
	<i>Partecipazione alla vita scolastica</i>	Manifesta difficoltà ad interagire.
	<i>Senso di responsabilità dimostrato</i>	Ha avuto un comportamento poco responsabile.
5	<i>Comportamento</i>	Mancata osservanza del regolamento d'Istituto e rapporti decisamente scorretti con insegnanti, compagni e personale ATA. Presenza di gravi provvedimenti disciplinari.
	<i>Frequenza (riferita al 1° quadrimestre o 2° trimestre)</i>	Frequenza saltuaria non giustificata.
	<i>Partecipazione alla vita scolastica</i>	Non interagisce.
	<i>Senso di responsabilità dimostrato</i>	Ha avuto un comportamento poco responsabile.

ALLEGATO F

PECUP - COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA - COMPETENZE ACQUISITE- OSA- ATTIVITA' E METODOLOGIE

ITALIANO

PECUP (profilo educativo culturale professionale)	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	COMPETENZE ACQUISITE	OSA (obiettivi specifici di apprendimento)	ATTI VITA ,ME TOD OLO GIE STRU MEN TI
<ul style="list-style-type: none"> • padroneggiare la lingua italiana in contesti comunicati vi diversi, utilizzando registri linguistici adeguati alla situazione; • comunicare in una lingua straniera almeno a livello B2 (QCER); • elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia in riferimento all'attività svolta; • identificare problemi e argomentare le proprie tesi, valutando criticamente i diversi punti di vista e individuando possibili soluzioni; 	<p>Imparare ad Imparare: Usa in modo consapevole, ragionato ed efficace il dizionario della lingua italiana – Legge e comprende – Progetta e produce testi di diversa tipologia.</p> <p>Progettare: Le strutture del lessico – Progettare e produrre testi di diversa tipologia.</p> <p>Comunicare: Il sistema della lingua – Le strutture del lessico – La lingua nella situazione – Progettare e produrre testi di diversa tipologia.</p> <p>Collaborare e Partecipare: La lingua nella situazione (registri linguistici, scopi comunicativi...). – Capire e rispettare le diversità culturali e in particolare linguistiche, nel contesto sia nazionale che globale - Affrontare molteplici situazioni comunicative scambiando informazioni e idee esprimendo anche il proprio punto di vista ed individuando il</p>	<p>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti: Sa riflettere sulla ricchezza e sulla flessibilità della lingua, considerata in una grande varietà di testi proposti allo studio. -Sa usare il lessico disciplinare, con particolare attenzione ai termini che passano dalle lingue speciali alla lingua comune o che sono dotati di diverse accezioni nei diversi ambiti di uso. - Sa affrontare molteplici situazioni comunicative scambiando informazioni e idee per esprimere anche il proprio punto di vista.</p> <p>Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo: Sa analizzare i testi letterari anche sotto il profilo linguistico, spiegandone il senso letterale per rilevare le peculiarità del lessico, della semantica e della sintassi e, nei testi poetici, l'incidenza del linguaggio figurato e della metrica. -Sa comprendere nel senso complessivo la prosa</p>	<p>LEOPARDI: vita, opere, poetica (la poetica del vago e dell'indefinito; la teoria del piacere, le fasi del pessimismo). Scelta di opere: dallo <i>Zibaldone</i>, 165-167, luglio 1820 "La teoria del piacere". Da <i>I Canti</i> "L'infinito", "A Silvia", "Il sabato del villaggio", "La ginestra" (versi 1-51, 87-157). Da <i>Operette morali</i>, "Dialogo della Natura e di un Islandese".</p> <p>Scapigliatura, un'avanguardia precoce e provinciale; Emilio Praga.</p> <p>Carducci: vita, opere, poetica; da <i>Rime nuove</i>, "Pianto antico".</p> <p>Positivismo, Darwin e l'evoluzionismo.</p> <p>Naturalismo, teoria e caratteristiche del Naturalismo; il "canone dell'impersonalità dell'opera d'arte".</p> <p>Emile Zola.</p> <p>Verismo: il carattere regionale e pessimistico.</p> <p>Giovanni Verga: vita, opere, poetica (Il ciclo dei <i>Vinti</i>; tecniche narrative, regressione ed eclissi dell'autore). Scelta di opere: da <i>Vita dei campi</i>: "Rosso Malpelo"; "La Lupa". Da <i>Novelle rusticane</i>, "La roba"; da <i>I Malavoglia</i>, Prefazione, "I vinti e la fiumana del</p>	<p>Lezione frontale. Lettura e interpretazione guidata del testo, come stimolo o al confronto tra diverse ipotesi interpretative.</p> <p>Conversazioni guidate</p> <p>Esercizi di scrittura creativa e/o documentata.</p>

<ul style="list-style-type: none"> • riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa, italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture; • agire conoscendo i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Europa oltre che all'Italia, e secondo i diritti e i doveri dell'essere cittadini; • operare in contesti professionali e interpersonali svolgendo compiti di collaborazione critica e propositiva nei gruppi di lavoro; • utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici per svolgere attività di 	<p>punto di vista dell'altro in contesti formali e informali</p> <p>Agire in modo Autonomo e Responsabile: Essere in grado di sostenere e difendere le proprie convinzioni anche in ambito minoritario.</p> <p>Risolvere Problemi: Le strutture del lessico – La riflessione metalinguistica – Il conflitto delle interpretazioni</p> <p>Individuare collegamenti e Relazioni: Confrontare testi letterari (e non) per cogliere continuità, affinità, contrasti tra elementi, motivi, messaggi in essi presenti – Riconoscere il rapporto tra opere letterarie e testi di altro linguaggio: iconici (arte, fotografia, fumetto...), sonoro-musicali (film, canzoni...), informatici (mass-media).</p> <p>Acquisire ed Interpretare l'Informazione : La storia e la geografia della lingua attraverso i testi letterari e non.</p> <p>L'insegnamento della lingua e letteratura italiana è stato finalizzato, non solo al raggiungimento di competenze disciplinari specifiche ma anche, sulla base delle Indicazioni Nazionali per il curriculum, predisposte all'interno del PTOF ed ulteriormente specificate nella programmazione del</p>	<p>saggistica, riconoscendovi le tecniche dell'argomentazione.</p> <p>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi: Sa esprimersi, in forma scritta, con chiarezza e proprietà, variando – a seconda dei diversi contesti e scopi -l'uso personale della lingua - Sa per iscritto compiere operazioni fondamentali, quali parafrasare un testo dato, organizzare e motivare un ragionamento -Sa illustrare e interpretare in forma scritta in termini essenziali un fenomeno storico, culturale, scientifico - Sa stendere analisi testuali, testi argomentativi, temi storici e di cultura generale, relazioni.</p> <p>Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario: Ha acquisito stabile familiarità con la letteratura, con i suoi strumenti espressivi e con il metodo che essa richiede, anche come risposta a un autonomo interesse e come fonte di paragone con altro da sé e di ampliamento dell'esperienza mondo; -Sa riconoscere l'interdipendenza fra le esperienze che vengono rappresentate (i temi, i sensi espliciti e impliciti, gli archetipi e le forme simboliche) nei testi e i modi della rappresentazione (l'uso estetico e retorico delle forme letterarie e la loro capacità di</p>	<p>progresso"; "La partenza di 'Ntoni e l'affare dei lupini"(cap. I);"Alfio e Mena" (cap. V);"Il ritorno di 'Ntoni alla casa del nespolo"(cap. XV).</p> <p>Simbolismo, Decadentismo, Estetismo. Baudelaire: da <i>Les fleurs du mal</i>, "Corrispondenze". Pascoli: vita, opere, poetica (Il Fanciullino); il <i>nido</i> nella vita e nella poesia; da <i>Myrica</i>, "Lavandare", "L'assiuolo", "Temporale", "Il lampo", "Il tuono". Da <i>Il Fanciullino</i>, "Il fanciullino come simbolo della sensibilità poetica". Da <i>Primi poemetti</i>, "Italy", canto II, cap. XX, vv 11-32.Da <i>La grande Proletaria si è mossa</i>, "La guerra di Libia impresa gloriosa e necessaria". D'Annunzio: vita, opere, poetica. Passi scelti da <i>Il piacere</i>, "Il ritratto di Andrea Sperelli", libro primo, cap. II; da <i>Alcyone</i>, "La pioggia nel pineto". Il Crepuscolarismo: cenni. Il Futurismo, la rivoluzione tipografica; Il verso libero; il parolibertismo; Marinetti: "Manifesto del Futurismo". Svevo: vita, opere, poetica. Passi scelti dalle opere: da <i>Una Vita</i>, cap. VI "La grigia routine dell'impiegato Nitti"; <i>La coscienza di Zeno</i>, cap. III "Il fumo", cap. VIII, "La pagina finale". Pirandello: vita, opere, poetica (la divisione dell'Io, il relativismo conoscitivo, il conflitto tra vita e forma / maschera) Passi scelti dalle opere: da <i>Il fu Mattia Pascal</i>, cap. XII "Lo strappo nel cielo di carta", cap. XIII "la lanterninosofia". Lettura e analisi: da <i>L'umorismo</i>, parte seconda, cap. II "L' esempio della vecchia signora imbellettata". Da <i>Novelle per un anno</i>: "Il treno ha fischiato", "La carriola". Ermetismo: caratteri generali</p>	<p>Attività di recupero/potenziamento in itinere in concomitanza dei periodi di "pausa didattica".</p> <p>Tipologia di prove: tipologia A-B-C.</p> <p>Numero verifiche per Quadrimestre : 2 verifiche scritte e 2 verifiche orali</p> <p>STRUMENTI: contenuti didattici digitali, produzione di materiali didattici.</p> <p>Libri di</p>
--	--	--	--	--

<p>studio e di approfondimento, per fare ricerca e per comunicare;</p> <ul style="list-style-type: none"> • padroneggiare e il linguaggio specifico e le rispettive procedure della matematica, delle scienze fisiche e delle scienze naturali. 	<p>Dipartimento, allo sviluppo delle competenze-chiave per l'apprendimento permanente. -In riferimento alle Competenze - Chiave di Cittadinanza e Costituzione (C.E. 22/05/18), sono stati oggetto di studio e di approfondimento testi/ brani di vario tipo per supportare la trattazione di macrotematiche trasversali.</p>	<p>contribuire al senso). - Sa interpretare e commentare testi in prosa e in versi, pone loro domande personali e paragona esperienze distanti con esperienze presenti nell'oggi. Utilizzare e produrre testi multimediali: -Comprende e interpreta i prodotti della comunicazione audiovisiva. Elabora prodotti multimediali.</p>	<p>Ungaretti: vita, opere, poetica. Passi scelti dalle opere: da <i>L'Allegria</i>, "In memoria"; "Il porto sepolto"; "Fratelli"; "Soldati". Montale: vita, opere, poetica. Passi scelti dalle opere: da <i>Ossi di seppia</i>, "Meriggiare pallido e assorto", "Spesso il male di vivere ho incontrato", "Forse un mattino andando in un'aria di vetro".</p> <p>Dal secondo dopoguerra ad oggi: Cesare Pavese: vita, mito e poetica, <i>La casa in collina</i>, <i>La luna e i falò</i>. Da <i>La casa in collina</i>, cap. XXIII, "I sensi di colpa di Corrado di fronte alla guerra".</p> <p>*Italo Calvino: vita, poetica; <i>Il sentiero dei nidi di ragno</i>; <i>I nostri antenati</i>: da <i>Il barone rampante</i>, cap. XXX, "La fine dell'eroe". Da <i>Le città invisibili</i>, VII,1;VIII,2;IX,3,"Leonia", "Trude", "Procopia".</p> <p>Divina Commedia, Paradiso: canto I, canto III. EDUCAZIONE CIVICA TEMA TICHE: Costituzione: tutela e diritti-Sviluppo sostenibile: -"I nuovi Rosso Malpelo": il lavoro minorile, obiettivi 8,10 Agenda 2030, art 32 Convenzione ONU sui diritti dell'infanzia e dell'adolescenza (1989), art 30, 34, 37 Costituzione italiana. -Letteratura ed emigrazione: riflessioni a partire da Pascoli, "Primi poemetti", "Italy", canto II, cap. XX, versi 11-32 e da "La grande Proletaria si è mossa", "La guerra di Libia impresa gloriosa e necessaria": obiettivo 10 Agenda 2030, articoli 3, 4, 10 Costituzione Italiana, art. 2 comma 1 Decreto legislativo 286 del 25 luglio 1998.</p>	<p>testo: A. Terrile, P. Biglia, C. Terrile, "Una grande esperienza di sé", volumi 4,5,6°, Paravia. Divina Commedia, ed integrale, casa editrice Loescher</p>
--	---	---	---	--

			<p>-Belluca e il burnout lavorativo, obiettivo 8 Agenda 2030.</p> <p>-Letteratura ed emigrazione: il tema dello sradicamento in “In memoria” di Ungaretti, obiettivo 10 Agenda 2030.</p> <p>-Coscienza ecologica: riflessioni a partire dai brani di Calvino analizzati, obiettivi 11,12, 15 Agenda 2030.</p>	
		<p>Sviluppare la cittadinanza attiva. Attivare atteggiamenti critici e consapevoli di partecipazione alla vita sociale e civica. Collocare l’esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell’ambiente.</p>		

*Argomenti da svolgere dopo il 15 Maggio 2023

Programma di Italiano -A. s. 2022-2023

LEOPARDI: vita, opere, poetica (la poetica del vago e dell'indefinito; la teoria del piacere, le fasi del pessimismo). Scelta di opere: dallo *Zibaldone*, 165-167, luglio 1820 "La teoria del piacere". Da *I Canti* "L'infinito", "A Silvia", "Il sabato del villaggio", "La ginestra" (versi 1-51, 87-157). Da *Operette morali*, "Dialogo della Natura e di un Islandese".

Scapigliatura, un'avanguardia precoce e provinciale; Emilio Praga.

Carducci: vita, opere, poetica; da *Rime nuove*, "Pianto antico".

Positivismo, Darwin e l'evoluzionismo.

Naturalismo, teoria e caratteristiche del Naturalismo; il "canone dell'impersonalità dell'opera d'arte".

Emile Zola.

Verismo: il carattere regionale e pessimistico.

Giovanni Verga: vita, opere, poetica (Il ciclo dei *Vinti*; tecniche narrative, regressione ed eclissi dell'autore). Scelta di opere: da *Vita dei campi*: "Rosso Malpelo"; "La Lupa". Da *Novelle rusticane*, "La roba"; da *I Malavoglia*, Prefazione, "I vinti e la fiumana del progresso"; "La partenza di Ntoni e l'affare dei lupini" (cap. I); "Alfio e Mena" (cap. V); "Il ritorno di Ntoni alla casa del nespolo" (cap. XV).

Simbolismo, Decadentismo, Estetismo.

Baudelaire: da *Les fleurs du mal*, "Corrispondenze".

Pascoli: vita, opere, poetica (Il Fanciullino); il *nido* nella vita e nella poesia; da *Myricae*, "Lavandare"; "L'assiuolo", "Temporale", "Il lampo", "Il tuono". Da *Il Fanciullino*, "Il fanciullino come simbolo della sensibilità poetica". Da *Primi poemetti*, "Italy", canto II, cap. XX, vv 11-32. Da *La grande Proletaria si è mossa*, "La guerra di Libia impresa gloriosa e necessaria".

D'Annunzio: vita, opere, poetica. Passi scelti da *Il piacere*, "Il ritratto di Andrea Sperelli", libro primo, cap. II; da *Alcyone*, "La pioggia nel pineto".

Il **Crepuscolarismo:** cenni.

Il **Futurismo**, la rivoluzione tipografica; Il verso libero; il parolibero; Marinetti: "Manifesto del Futurismo".

Svevo: vita, opere, poetica.

Passi scelti dalle opere: da *Una Vita*, cap. VI "La grigia routine dell'impiegato Nitti"; *La coscienza di Zeno*, cap. III "Il fumo", cap. VIII, "La pagina finale".

Pirandello: vita, opere, poetica (la divisione dell'io, il relativismo conoscitivo, il conflitto tra vita e forma / maschera) Passi scelti dalle opere: da *Il fu Mattia Pascal*, cap. XII "Lo strappo nel cielo di carta", cap. XIII "la lanterninosofia". Lettura e analisi: da *L'umorismo*, parte seconda, cap. II "L' esempio della vecchia signora imbellettata".

Da *Novelle per un anno*: "Il treno ha fischiato", "La carriola".

Ermetismo: caratteri generali

Ungaretti: vita, opere, poetica. Passi scelti dalle opere: da *L'Allegria*, "In memoria"; "Il porto sepolto"; "Fratelli"; "Soldati".

Montale: vita, opere, poetica. Passi scelti dalle opere: da *Ossi di seppia*, "Meriggiare pallido e assorto", "Spesso il male di vivere ho incontrato", "Forse un mattino andando in un'aria di vetro".

Dal secondo dopoguerra ad oggi:

Cesare Pavese: vita, mito e poetica, *La casa in collina*, *La luna e i falò*. Da *La casa in collina*, cap. XXIII, "I sensi di colpa di Corrado di fronte alla guerra".

Divina Commedia, Paradiso: canti I, III.

Si prevede di svolgere dopo il 15 maggio Italo Calvino.

MATEMATICA

Libro utilizzato: Matematica.blu 2.0 volume 5- Bergamini, Trifone, Barozzi

PECUP	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA E DI E. CIVICA	COMPETENZE ACQUISITE	ATTIVITA' e METODOLOGIE
-------	--	----------------------	-------------------------

<ul style="list-style-type: none"> • padroneggiare la lingua italiana in contesti comunicativi diversi, utilizzando registri linguistici adeguati alla situazione; • comunicare in una lingua straniera almeno a livello B2 (QCER); • elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia in riferimento all'attività svolta; • identificare problemi e argomentare le proprie tesi, valutando criticamente i diversi punti di vista e individuando possibili soluzioni; • riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa, italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture; • agire conoscendo i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Europa oltre che all'Italia, e secondo i diritti e i doveri dell'essere cittadini; • operare in contesti professionali e interpersonali svolgendo compiti di collaborazione critica e propositiva nei gruppi di lavoro; • utilizzare criticamente strumenti 	<p>Padronanza degli aspetti teorici ed applicativi degli argomenti (Imparare a imparare).</p> <p>Possedere un linguaggio di tipo scientifico (Comunicare). Saper descrivere ed analizzare un fenomeno individuandone gli elementi significativi (Acquisire e interpretare l'informazione). Inquadrare in un medesimo schema logico situazioni diverse riconoscendo analogie o differenze, proprietà varianti ed invarianti (Analizzare, strutturare, generalizzare). Saper correlare le grandezze che intervengono in un fenomeno (Individuare collegamenti e relazioni). Saper eseguire correttamente misure con consapevolezza delle operazioni effettuate e degli strumenti utilizzati (Misurare, leggere, progettare) Capacità di impostare e risolvere semplici problemi (Risolvere problemi) Saper trarre deduzioni teoriche confrontandole con i dati sperimentali (Individuare collegamenti e relazioni) Essere capaci di ordinare dati e di rappresentarli matematicamente (Progettare) Saper leggere grafici e ricavarne informazioni significative (Acquisire e interpretare l'informazione) Proporre semplici esperimenti in laboratorio (Ideare, comunicare) Saper relazionare sinteticamente e in modo completo sulle esperienze svolte in laboratorio (Generalizzare, astrarre, comunicare) Saper descrivere gli strumenti e le procedure utilizzate in laboratorio e aver sviluppato abilità connesse con l'uso di tali strumenti (Progettare). Sviluppare e diffondere un'etica della responsabilità. Acquisire competenze trasversali per l'orientamento.</p>	<p>Possiede gli strumenti matematici di base per lo studio dei fenomeni fisici, con particolare riguardo al calcolo integrale e alle equazioni differenziali. È consapevole della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.</p> <p>Sa sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.</p> <p>Ha acquisito l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni</p> <p>Ha potenziato le capacità sia intuitive che logiche. Ha acquisito la capacità di ragionare induttivamente e deduttivamente. Ha maturato processi di astrazione e di formazione dei concetti. Ha potenziato le attitudini analitiche e sintetiche</p>	<p>Per attuare gli obiettivi programmati è stata adottata una metodologia atta a stimolare la partecipazione consapevole degli allievi ai processi di apprendimento, in modo da suscitare il loro interesse e promuovere metodi di studio attivi. L'approccio alla conoscenza è stato posto in forma problematica, favorendo in tal modo il confronto, la discussione e la formulazione di possibili soluzioni da parte degli allievi e sollecitando una riflessione razionale ed approfondita dei contenuti proposti. Come base di questo metodo si utilizzerà la lezione dialogata, il libro di testo, usato non solo come eserciziaro, ma come testo da leggere in chiave critica, verifiche scritte ed orali, l'insegnamento individualizzato e l'attività di recupero.</p> <p>Gli obiettivi proposti sono stati di volta in volta verificati per mezzo di prove scritte e colloqui individuali. Le prove scritte sono state almeno due per quadrimestre (per quel che riguarda la matematica) per ogni allievo. Sono state effettuate due simulazioni di matematica e fisica in vista dell'Esame di Stato. Le verifiche orali sono state rivolte a valutare l'acquisizione dei contenuti, l'attività personale di studio e di rielaborazione, la capacità di analisi, di sintesi e di esposizione. La valutazione è stata fatta tenendo conto di: Condizioni d'ingresso dell'allievo ed ambientali Interesse, impegno e partecipazione Capacità di intuizione ed apprendimento</p>
---	---	--	---

informatici e telematici per svolgere attività di studio e di approfondimento, per fare ricerca e per comunicare; • padroneggiare il linguaggio specifico e le rispettive procedure della matematica, delle scienze fisiche e delle scienze naturali.	Sviluppare la cittadinanza attiva. Attivare atteggiamenti di partecipazione alla vita sociale e civica. Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.	Rigore logico e proprietà di linguaggio Capacità di affrontare nuove situazioni culturali.
OSA- MATEMATICA		
<ul style="list-style-type: none">• Funzioni e limiti• Calcolo differenziale• Calcolo integrale e analisi numerica		
Modulo 1: Funzioni e limiti		
Competenze e Abilità Calcolare l'estremo superiore e inferiore di un insieme limitato di numeri reali – riconoscere i punti di accumulazione – riconoscere se una funzione è pari, dispari, periodica – determinare l'insieme di esistenza e il segno di una funzione – applicare la definizione di limite – calcolare il limite di una funzione – determinare e classificare i punti di discontinuità di una funzione – ricercare gli asintoti di una funzione		
Conoscenze		
UA 1 Funzioni reali di variabile reale	Concetto di funzione reale di variabile reale – rappresentazione analitica di una funzione e suo grafico; classificazione delle funzioni – dominio e segno di una funzione – funzioni iniettive, suriettive, biiettive - funzioni monotone, periodiche, pari e dispari – funzioni composte – funzioni invertibili	
UA 2 Nozioni di topologia su R	Intervalli – insiemi limitati e illimitati – estremo superiore e inferiore di un insieme limitato di numeri reali; minimo e massimo – intorno di un numero o di un punto – punti isolati – punti di accumulazione	
UA 3 Limiti	Concetto intuitivo di limite – limite finito per una funzione in un punto – limite infinito per una funzione in un punto - limite destro e sinistro – definizione di limite per una funzione all'infinito – presentazione unitaria delle varie definizioni di limiti – teoremi fondamentali sui limiti – operazioni sui limiti – forme indeterminate	
UA 4 Funzioni continue	Definizione di funzione continua in un punto e in un intervallo - continuità delle funzioni elementari – continuità delle funzioni composte e delle funzioni inverse – calcolo dei limiti delle funzioni continue e forme indeterminate – limiti notevoli – gli asintoti e la loro ricerca – funzioni continue su intervalli – punti di discontinuità per una funzione- Teoremi sulla continuità delle funzioni (enunciati)	
Modulo 2: Calcolo differenziale		
Competenze e Abilità Saper operare con le derivate – confrontare derivabilità e continuità – risolvere problemi con le derivate – utilizzare i principali teoremi del calcolo differenziale – riconoscere e determinare i massimi e minimi di una funzione – saper tracciare il grafico di una funzione		
Conoscenze		
UA 1 Derivate delle funzioni di una variabile	Derivate e funzioni derivate – continuità e derivabilità – significato geometrico della derivata – regole di derivazione – derivate di ordine superiore – differenziale e suo significato geometrico	
UA 2 Applicazioni delle derivate	Equazione della tangente e della normale a una curva – punti stazionari e punti di non derivabilità – applicazioni alla fisica	

UA 3 Teoremi fondamentali del calcolo differenziale	Teorema di Rolle e suo significato geometrico – teorema di Lagrange, significato geometrico e sue conseguenze – teorema di Cauchy – teorema di De L'Hospital – uso del teorema di De L'Hospital per risolvere le altre forme indeterminate (teoremi senza dimostrazione)
UA 4 Massimi e minimi relativi; studio del grafico di una funzione	Massimi e minimi assoluti e relativi – condizione necessaria per l'esistenza di massimi e minimi relativi – studio del massimo e del minimo delle funzioni a mezzo della derivata prima – estremi di una funzione non derivabile in un punto – massimi e minimi assoluti – problemi di massimo e minimo – concavità, convessità, punti di flesso – studio del segno della derivata seconda – studio di una funzione
Modulo 3: Calcolo integrale e analisi numerica	
Competenze e Abilità Saper usare i metodi elementari di integrazione indefinita – saper calcolare aree e volumi dei solidi di rotazione mediante integrali definiti – saper calcolare la lunghezza di un arco di curva– Saper determinare radici approssimate di equazioni e fornire esempi di integrazione numerica.	
Conoscenze	
UA 1 * Integrali indefiniti	Primitiva; integrale indefinito e sue proprietà – integrali indefiniti immediati – integrazione per scomposizione – integrazione per parti – integrazione per sostituzione – integrazione delle funzioni razionali fratte
UA 2* Applicazioni degli integrali	Problema delle aree – area del trapezoide – definizione di integrale definito – proprietà dell'integrale definito – teorema della media – funzione integrale; teorema fondamentale del calcolo integrale – formula di Newton-Leibniz; calcolo degli integrali definiti – significato geometrico dell'integrale definito; calcolo di aree – calcolo dei volumi dei solidi di rotazione – lunghezza di un arco di curva piana e area di una superficie di rotazione – integrali impropri
UA 3* Elementi di analisi numerica	Cenni sulla risoluzione approssimata di equazioni

FISICA

PECUP	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA E DI E. CIVICA	COMPETENZE ACQUISITE	ATTIVITA' e METODOLOGIE
<ul style="list-style-type: none"> padroneggiare la lingua italiana in contesti comunicativi diversi, utilizzando registri linguistici adeguati alla situazione; comunicare in una lingua straniera almeno a livello B2 (QCER); elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia in riferimento all'attività svolta; 	<p>Padronanza degli aspetti teorici ed applicativi degli argomenti (Imparare a imparare).</p> <p>Possedere un linguaggio di tipo scientifico (Comunicare). Saper descrivere ed analizzare un fenomeno individuandone gli elementi significativi (Acquisire e interpretare l'informazione).</p> <p>Inquadrare in un medesimo schema logico situazioni diverse riconoscendo analogie o differenze, proprietà varianti ed invarianti (Analizzare, strutturare, generalizzare).</p> <p>Saper correlare le grandezze che intervengono in un fenomeno (Individuare collegamenti e relazioni).</p>	<p>Possiede gli strumenti matematici di base per lo studio dei fenomeni fisici, con particolare riguardo al calcolo integrale e alle equazioni differenziali</p> <p>È consapevole della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.</p> <p>Sa sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.</p> <p>Ha acquisito l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i</p>	<p>Per attuare gli obiettivi programmati è stata adottata una metodologia atta a stimolare la partecipazione consapevole degli allievi ai processi di apprendimento, in modo da suscitare il loro interesse e promuovere metodi di studio attivi.</p> <p>L'approccio alla conoscenza è stato posto in forma problematica, favorendo in tal modo il confronto, la discussione e la formulazione di possibili soluzioni da parte degli allievi e sollecitando una</p>

<ul style="list-style-type: none"> • identificare problemi e argomentare le proprie tesi, valutando criticamente i diversi punti di vista e individuando possibili soluzioni; • riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa, italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture; • agire conoscendo i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Europa oltre che all'Italia, e secondo i diritti e i doveri dell'essere cittadini; • operare in contesti professionali e interpersonali svolgendo compiti di collaborazione critica e propositiva nei gruppi di lavoro; • utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici per svolgere attività di studio e di 	<p>Saper eseguire correttamente misure con consapevolezza delle operazioni effettuate e degli strumenti utilizzati (Misurare, leggere, progettare)</p> <p>Capacità di impostare e risolvere semplici problemi (Risolvere problemi)</p> <p>Saper trarre deduzioni teoriche confrontandole con i dati sperimentali (Individuare collegamenti e relazioni)</p> <p>Essere capaci di ordinare dati e di rappresentarli matematicamente (Progettare)</p> <p>Saper leggere grafici e ricavarne informazioni significative (Acquisire e interpretare l'informazione)</p> <p>Proporre semplici esperimenti in laboratorio (Ideare, comunicare)</p> <p>Saper relazionare sinteticamente e in modo completo sulle esperienze svolte in laboratorio (Generalizzare, astrarre, comunicare)</p> <p>Saper descrivere gli strumenti e le procedure utilizzate in laboratorio e aver sviluppato abilità connesse con l'uso di tali strumenti (Progettare).</p> <p>Sviluppare e diffondere un'etica della responsabilità.</p> <p>Acquisire competenze trasversali per l'orientamento.</p> <p>Sviluppare la cittadinanza attiva.</p> <p>Attivare atteggiamenti di partecipazione alla vita sociale e civica.</p> <p>Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.</p>	<p>problemi e a individuare possibili soluzioni</p> <p>Ha potenziato le capacità sia intuitive che logiche. Ha acquisito la capacità di ragionare induttivamente e deduttivamente.</p> <p>Ha maturato processi di astrazione e di formazione dei concetti.</p> <p>Ha potenziato le attitudini analitiche e sintetiche</p>	<p>riflessione razionale ed approfondita dei contenuti proposti.</p> <p>Come base di questo metodo si utilizzerà la lezione dialogata, il libro di testo, usato non solo come eserciziario, ma come testo da leggere in chiave critica, verifiche scritte ed orali, l'insegnamento individualizzato e l'attività di recupero.</p> <p>Gli obiettivi proposti sono stati di volta in volta verificati per mezzo di prove scritte e colloqui individuali.</p> <p>Le prove scritte sono state almeno due per quadrimestre (per quel che riguarda la matematica) per ogni allievo. Sono state effettuate due simulazioni di matematica e fisica in vista dell'Esame di Stato.</p> <p>Le verifiche orali sono state rivolte a valutare l'acquisizione dei contenuti, l'attività personale di studio e di rielaborazione, la capacità di analisi, di sintesi e di esposizione.</p> <p>La valutazione è stata fatta tenendo conto di: Condizioni d'ingresso dell'allievo ed ambientali Interesse, impegno e partecipazione Capacità di intuizione ed apprendimento Rigore logico e proprietà di linguaggio Capacità di affrontare nuove situazioni culturali.</p>
--	--	---	---

approfondimento, per fare ricerca e per comunicare; • padroneggiare il linguaggio specifico e le rispettive procedure della matematica, delle scienze fisiche e delle scienze naturali.			
--	--	--	--

OSA – FISICA

- Fenomeni magnetici fondamentali
- Il campo magnetico
- Induzione elettromagnetica
- Corrente alternata
- Equazioni di Maxwell e onde elettromagnetiche
- Relatività ristretta
- Relatività generale

Modulo 1: Fenomeni magnetici fondamentali

Competenze

Confrontare le caratteristiche del campo magnetico e di quello elettrico. Rappresentare l'andamento di un campo magnetico disegnandone le linee di forza. Determinare intensità, direzione e verso del campo magnetico prodotto da fili rettilinei, spire e solenoidi percorsi da corrente. Comprendere il principio di funzionamento di un motore elettrico. Distinguere le modalità di collegamento di un amperometro e di un voltmetro in un circuito.

Abilità

Calcolare l'intensità della forza che si manifesta tra fili percorsi da corrente e la forza magnetica su un filo percorso da corrente. Applicare la legge che descrive l'interazione tra fili rettilinei percorsi da corrente. Determinare il campo magnetico prodotto in un punto dalla corrente che scorre in un filo rettilineo o in solenoide. Sfruttare il teorema di Ampere per determinare i campi magnetici generati da particolari distribuzioni di corrente. Determinare la forza su un filo percorso da corrente o su una carica elettrica in moto in un campo magnetico uniforme.

Conoscenze

Fenomeni di magnetismo naturale. Attrazione e repulsione tra poli magnetici. Proprietà dei poli magnetici. Rappresentazione di campi magnetici mediante le linee di campo. Campo magnetico terrestre. Campi magnetici generati da correnti. Forza magnetica tra fili rettilinei e paralleli percorsi da corrente. Unità di corrente come unità di misura fondamentale del SI. Definizione operativa dell'intensità del campo magnetico. La legge di Biot – Savart. Il campo magnetico di un filo rettilineo, di una spira e di un solenoide. Principi di funzionamento di un motore elettrico.

Modulo 2: Il campo magnetico

Competenze

Determinare intensità, direzione e verso della forza agente su una carica in moto. Determinare le variabili del moto circolare uniforme di una carica elettrica in un campo magnetico. Analizzare il moto di una particella carica all'interno di un campo magnetico uniforme. Cogliere il collegamento tra teorema di Ampère e non conservatività del campo magnetico. Descrivere la curva di isteresi magnetica e le caratteristiche dei materiali ferromagnetici. Acquisire la capacità di descrivere il moto di cariche elettriche in un campo magnetico.

<p>Abilità Sfruttare il teorema di Ampère per determinare i campi magnetici generati da particolari distribuzioni di corrente. Determinare la forza su una carica elettrica in moto in un campo magnetico uniforme. Saper descrivere la forza di Lorentz. Saper descrivere il moto di una carica elettrica in un campo magnetico. Saper risolvere problemi relativi al moto di una particella immersa in campi magnetici. Saper descrivere l'esperimento di Thomson. Saper risolvere problemi relativi al moto di una particella immersa in campi magnetici ed elettrici sovrapposti.</p>
<p>Conoscenze Forza di Lorentz. L'effetto Hall. Moto di una carica in un campo magnetico uniforme. Flusso del campo magnetico e teorema di Gauss per il magnetismo. Circuitazione del campo magnetico ed teorema di Ampere. Le proprietà magnetiche dei materiali. Interpretazione microscopica delle proprietà magnetiche. Moto di una carica elettrica in un campo magnetico. Esperimento di Thomson.</p>
<p>Modulo 3: L'INDUZIONE ELETTROMAGNETICA</p>
<p>Competenze Spiegare come avviene la produzione di corrente indotta. Interpretare la legge di Lenz come conseguenza del principio di conservazione dell'energia.</p>
<p>Abilità Ricavare la formula della legge di Faraday – Neumann analizzando il moto di una sbarretta in un campo magnetico. Calcolare l'energia immagazzinata in un campo magnetico.</p>
<p>Conoscenze La corrente indotta e l'induzione elettromagnetica. Legge di Faraday – Neumann. La f.e.m. indotta media ed istantanea. La legge di Lenz sul verso della corrente indotta. Le correnti di Foucault..</p>
<p>Modulo 4: LA CORRENTE ALTERNATA</p>
<p>Competenze Descrivere il funzionamento dell'alternatore ed il meccanismo di produzione della corrente alternata. Comprendere il significato delle grandezze elettriche efficaci.</p>
<p>Abilità Determinare la potenza media erogata da un generatore a corrente alternata e la potenza media assorbita da una linea di trasporto o da un utilizzatore.</p>
<p>Conoscenze L'alternatore e la produzione di corrente alternata. Valori efficaci delle grandezze alternate. La corrente trifase. Circuiti ohmici, induttivi e capacitivi.</p>
<p>Modulo 5: EQUAZIONI DI MAXWELL ED ONDE ELETTROMAGNETICHE</p>
<p>Prerequisiti Nozioni relative alla natura del moto ondoso e del significato delle grandezze caratteristiche di un'onda. Argomenti precedenti.</p>
<p>Competenze Stabilire direzione e verso di un campo elettrico indotto e di un campo magnetico indotto. Cogliere il significato delle equazioni di Maxwell. Descrivere il modo in cui un'onda elettromagnetica è prodotta, si propaga ed è ricevuta. Illustrare alcuni utilizzi delle onde elettromagnetiche.</p>
<p>Abilità Determinare la quantità di energia trasportata da un'onda elettromagnetica su una superficie in un certo intervallo di tempo, note l'intensità o la densità di energia dell'onda.</p>
<p>Conoscenze Campo elettrico indotto e campo magnetico indotto. Propagazione del campo elettromagnetico. Velocità della luce in funzione delle costanti dell'elettromagnetismo. Equazioni di Maxwell. Caratteristiche di un'onda elettromagnetica armonica. Trasporto di energia e quantità di moto da parte delle onde elettromagnetiche. Produzione e ricezione di onde elettromagnetiche mediante circuiti oscillanti ed antenne. Riflessione, rifrazione e dispersione della luce. Riflessione totale ed angolo limite. Onde elettromagnetiche piane. Polarizzazione della luce. Spettro elettromagnetico</p>
<p>Modulo 6: LA RELATIVITÀ RISTRETTA</p>

Competenze Comprendere il legame tra la misura di un intervallo di tempo o di una lunghezza e il sistema di riferimento. Applicazione della legge di composizione relativistica delle velocità e delle leggi di dilatazione dei tempi e di contrazione delle lunghezze. Applicare la relazione tra massa e velocità e le altre relazioni della dinamica relativistica.
Abilità Saper utilizzare le formule per calcolare la dilatazione dei tempi o la contrazione delle lunghezze. Applicare la formula per la composizione delle velocità in eventi relativistici. Utilizzare la relazione di equivalenza relativistica tra massa ed energia per determinare energie o variazioni di massa.
Conoscenze L'invarianza della velocità della luce. Esperimento di Michelson e Morley. Gli assiomi della teoria della relatività ristretta. Il concetto di simultaneità e la sua relatività. La sincronizzazione degli orologi e la dilatazione dei tempi. La contrazione delle lunghezze. Il concetto di evento. Definizione di intervallo invariante. Lo spazio tempo. La composizione relativistica delle velocità. L'equivalenza tra massa ed energia. Energia, massa, quantità di moto nella dinamica relativistica
Modulo 7: LA RELATIVITÀ GENERALE
Competenze Conoscere il significato del principio di equivalenza "debole" e del principio di equivalenza di Einstein Conoscere la spiegazione data dalla relatività generale al problema della gravitazione. Conoscere le principali verifiche sperimentali della relatività generale.
Abilità Individuare le diversità tra relatività ristretta e relatività generale. Formalizzare il principio di equivalenza.
Conoscenze Il problema della gravitazione. I principi della relatività generale. Le geometrie non euclidee. Gravità e curvatura dello spazio – tempo. Lo spazio tempo curvo e la luce. Le onde gravitazionali.

STORIA

PECUP	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA EDUCAZIONE CIVICA	COMPETENZE ACQUISITE	OSA	ATTIVITA' E METODOLOGIE
<ul style="list-style-type: none"> Saper riportare in forma chiara fatti e problemi relativi ad eventi storici studiati Saper riconoscere e i mutamenti storici nella dimensione e tempore. Sapersi orientare sinteticamente operando collega 	<ul style="list-style-type: none"> Organizzare il proprio apprendimento, individuando o varie fonti di formazione ed informazione Utilizzare le conoscenze apprese per darsi obiettivi significativi e realistici Saper comprendere e messaggi di genere e complessità diversi nelle 	<ul style="list-style-type: none"> Esprimere in modo lineare e corretto i vari argomenti Problematicizzare i fatti storici Utilizzare il lessico e le categorie specifiche della disciplina e 	<ul style="list-style-type: none"> La Grande Guerra 1914-18. La Conferenza di Parigi e i trattati di pace. La Società delle Nazioni. Il Comunismo in Russia tra Lenin e Stalin. Il Primo dopo guerra italiano e l'avvento del Fascismo. 	<ul style="list-style-type: none"> Ricorso a fonti autentiche Lezione frontale Lezione frontale integrata dalla lettura dei testi Interventi guidati e sollecitati Analisi e interpretazione dei testi Lavori di gruppo e individuali Uso di audiovisivi

<p>colle adeguati.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare gli strumenti fondamentali del lavoro storico per individuare e descrivere gli avvenimenti secondo gli opportuni criteri. • Problematizzare fatti storici individuandone la genesi attraverso le fonti storiografiche • Comprendere i cambiamenti di mentalità e la loro relazione con le dinamiche economiche e sociali. • Analizzare comprendere e valutare nella vita quotidiana, i comportamenti illeciti degli esseri umani e le motivazioni che li spingono a ciò. • Valutare l'attendibilità delle 	<p>varie forme di comunicazione</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interagire in gruppo comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità • Saper gestire le conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune del riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri • Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere i propri diritti • Possedere strumenti che permettono di affrontare le complessità del vivere nella società globale • Essere capace di affrontare criticamente l'informazione ricevuta valutandone l'attendibilità e l'utilità. • Sviluppare e diffondere un'etica della 	<p>contestualizzare gli avvenimenti</p> <ul style="list-style-type: none"> • Collocare negli eventi secondo le corrette coordinate spazio-tempo. • Sviluppare la riflessione personale e la capacità di argomentare una tesi, anche in forma scritta. • Individuare possibili spunti di approfondimenti e di ricerca personali • Riconoscere le problematiche essenziali che riguardano la produzione delle fonti, l'interpretazioni e la valutazione dei documenti più significativi • Condurre un ragionamento storico valutando e comparando tra loro le diverse 	<ul style="list-style-type: none"> • Gli anni '30 in Italia: il Fascismo al potere. • Il Nazismo. Hitler. Le dittature in Europa: la penisola balcanica e iberica. • La Crisi del '29, la depressione degli anni Trenta. • La politica estera del Nazismo al potere. • Le origini della decolonizzazione, Regno Unito e Francia: due potenze coloniali in crisi. • La lotta per l'indipendenza in India. • Il Secondo Conflitto Mondiale: le fasi del conflitto- l'entrata dell'Italia in guerra e degli Stati Uniti. • La caduta del Fascismo- la Resistenza in Italia – Crollo di Germania e del Giappone. La Shoah le Foibe. • Le Organizzazioni Internazionali : ONU • La dottrina Truman • La Guerra Fredda: Stati 	<ul style="list-style-type: none"> • Esercitazioni in classe di consolidamento delle conoscenze • Problem solving, Interdisciplinarietà, ossia uso di modelli matematici per altre discipline. • Video lezioni. • Chat(Whats app, chiamate vocali di gruppo) • Audio lezioni • Piattaforme: RE, Microsoft Teams, • Documentari.
---	---	--	--	---

fonti online .	<p>responsabilità</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acquisire competenze trasversali per l'orientamento. • Sviluppare la cittadinanza attiva • Attivare atteggiamenti di partecipazione alla vita sociale e civica. • Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente. • Comprendere luoghi comuni e stereotipi sulle mafie. • Distinguere la cultura, messaggi, storia, modalità di azione e manifestazioni del sistema mafioso. • Conoscere le scelte di altri giovani nel contrasto alle mafie. 	<p>alternative possibili.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper scegliere le fonti consultabili. 	<p>Uniti ed Europa Occidentale-Unione Sovietica ed Europa Orientale.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nikita Kruscev e John Fitzgerald Kennedy. • Il boom economico dell'Occidente – I movimenti di protesta: il sessantotto e il movimento femminista. • L'Italia del secondo dopoguerra . • La fine della contrapposizione Est-Ovest: Solidarnosc in Polonia, Gorbaciov in Unione Sovietica, il crollo del muro di Berlino • Il referendum del 2 giugno 1946 e le elezioni per l'Assemblea Costituente • La Costituzione della Repubblica italiana- le elezioni del 1948 e l'epoca del "centrismo"- dal miracolo economico • ED. Civica Cittadinanza e Costituzione: 	
----------------	---	--	--	--

			<ul style="list-style-type: none"> • La costruzione dell'Europa unita- l'ordinamento costituzionale - le carte costituzionali europee moderne (dichiarazione universale dei diritti umani, patto internazionale sui diritti politici, civili ecc). • Articoli: 1 comma II, articoli 2,3, 4, 8, 9, 11. 13,21,32,33, Articoli 48, 51 (Suffragio) della Costituzione • Donne e Diritti. • La nascita della Repubblica, il Referendum • Il Presidente della Repubblica, artt 83,84,85,87 • La Costituzione ieri e oggi. • La divisione dei poteri in democrazia e in dittatura, • Il giorno della memoria (Fossoli) • L'organizzazione dello Stato, • Potere giudiziario 	
--	--	--	---	--

			fra totalitarismo e democrazia. <ul style="list-style-type: none"> • Il Suffragio, l'iter della legge • Lo Statuto dei Lavoratori articoli 14,18, 20,37 • D.L. n° 81 del 2008, 106 del 2009 • Legge 1978 n°194 aborto e sul divorzio • I Decreti Delegati • Artt: 32,35,36,39 Il diritto di sciopero, la tutela del lavoro • Artt 15,21,33 • Obiettivo 8 • La Comunità Europea Le varie organizzazioni Internazionali • Agenda 2030 • Lettura e commento del libro "Liberi di scegliere" 	
--	--	--	---	--

Sono state inoltre approfonditi i seguenti **NUCLEI TEMATICI**:

IL LAVORO , L'UOMO E LA NATURA :La Prima Guerra Mondiale, l'America tra gli anni '20 e '30 , la Grande depressione, il crollo della Borsa di Wall Street , il giovedì nero, il New Deal, l'ONU , le Organizzazioni Internazionali , Statuto dei Lavoratori art 14 ,18,20, 37 ,art 4 Costituzione, la sicurezza sul lavoro D.L. 81 del 2008, n° 106 del 2009 , l' autunno caldo

TRA APPARENZA E REALTA': Imperialismo e Razzismo, La dittatura fascista e nazista, Le Leggi Razziali , Gli Anni di Piombo , IL Boom Economico ,

LA DONNA NELLA SOCIETA' E NELLA STORIA: Art 51 (uguaglianza di genere) , Donne e diritti, le donne e il diritto al voto , Sviluppo Sostenibile obiettivo 5,, artt 9,41, Femminismo e riforme la legge sul divorzio, art 117, art 51, il diritto di famiglia, l' aborto, legge 194 , art 37 disuguaglianza in ambito lavorativo.

UDA: Cittadinanza, diritto, legalità e solidarietà : Struttura dello Stato, il Parlamento, il Presidente della Repubblica artt 83-85-87 , gli Enti Locali, la Magistratura , la Corte Costituzionale, l'iter della legge , il Manifesto di Ventotene , legalità e diritti , le organizzazioni Internazionali , la Carta Atlantica , la Conferenza di Casablanca , di Teheran , di Jalta , il Progetto Manhattan , Piano Marshall , ONU , UE

Testo Utilizzato: Processo Storico 3 + 50 domande per la Maturità Ed. Loescher

FILOSOFIA

PECUP	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA ED EDUCAZIONE CIVICA	COMPETENZE ACQUISITE	OSA	ATTIVITA' E METODOLOGIE
<p>Conoscere ed analizzare i concetti fondamentali della dottrina della conoscenza e i loro mutamenti nella storia della filosofia .</p> <p>Saper mettere in evidenza i nessi logici tra le principali nozioni esaminate.</p> <p>Individuare i problemi affrontati in ambito gnoseologico e le soluzioni storicamente date ad essi.</p> <p>Ricostruire e comprendere il senso dello sviluppo delle tematiche gnoseologiche nella storia della filosofia.</p> <p>Individuare i termini relativi al tema.</p> <p>Analizzare i concetti fondamentali</p>	<p>Essere capace di utilizzare le conoscenze apprese per darsi obiettivi significativi e realistici, con la capacità di individuare priorità, valutare i vincoli e le possibilità esistenti, definire strategie di azione, fare progetti e verificarne i risultati.</p> <p>Elaborare il concetto di libertà politica</p> <p>Elaborare criticamente e connettere tra loro alcune tesi fondamentali della propria riflessione sulla libertà.</p> <p>Attuare gli opportuni riferimenti tra la riflessione filosofica sulla politica e il diritto e i temi di Cittadinanza e Costituzione.</p>	<p>Argomentare la propria tesi .</p> <p>Sapersi orientare sul problema fondamentale posto dalla tematica trattata.</p> <p>Utilizzare il lessico e le categorie specifiche della disciplina e contestualizzare le questioni filosofiche .</p> <p>Cogliere di ogni tema trattato il legame con il contesto storico-culturale.</p> <p>Sviluppare la riflessione personale , l'attitudine all'approfondimento e alla discussione razionale, la capacità di argomentare una tesi ,anche in forma scritta.</p> <p>Saper argomentare una tesi .</p>	<ul style="list-style-type: none"> • MODULO DI RECUPERO: Romanticismo e Idealismo: Fichte: La missione del Dotto, I Discorsi alla Nazione tedesca • Hegel : La Filosofia dello Spirito • Schopenhauer: Le radici culturali, la volontà di vivere, il pessimismo, il dolore. • Kierkegaard: l'esistenza come possibilità e fede, angoscia e disperazione, razionalismo ed esistenzialismo. • Caratteristiche generali del marxismo. • Marx: la critica all'economia borghese, la società comunista. • La critica ad Hegel 	<ul style="list-style-type: none"> • Ricorso a fonti autentiche • Lezione frontale • Lezione frontale integrata dalla lettura dei testi • Interventi guidati e sollecitati • Analisi e interpretazione dei testi • Lavori di gruppo e individuali • Materiali prodotti dal docente • Uso di audiovisivi • Esercitazioni in classe di consolidamento delle conoscenze • Problem solving, Interdisciplinarietà , ossia uso di modelli matematici per altre discipline • Video lezioni • Chat (chiamate di gruppo) • Audio lezioni • Piattaforma (RE, Microsoft Teams,) • Documentari

<p>della filosofia politica e del diritto e i loro mutamenti nella storia della filosofia.</p> <p>Saper riconoscere le diverse forme di Stato proposte dai filosofi.</p> <p>Conoscere e analizzare i concetti fondamentali della morale ed i loro mutamenti nella storia della filosofia.</p> <p>Individuare i problemi affrontati in ambito morale, religioso e le soluzioni date storicamente dai filosofi ad essi</p> <p>Conoscere e analizzare i concetti fondamentali della fede ed i loro mutamenti nella storia della filosofia.</p> <p>Conoscere ed analizzare i concetti fondamentali dell'estetica</p> <p>Individuare i problemi affrontati in ambito estetico e le soluzioni date storicamente dai filosofi ad essi.</p> <p>Elaborare testi scritti ed orali di varia tipologia.</p> <p>Utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici per svolgere attività di studio, ricerca a approfondimento</p>	<p>Elaborare il concetto di libertà morale.</p> <p>Essere capaci di rispettare le diverse fedi</p> <p>Essere capaci di acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.</p> <p>Interrogarsi sulla funzione dell'arte ,se un'opera d'arte costituisca “ un'esperienza di verità”.</p> <p>Saper gestire la conflittualità contribuendo al riconoscimento dei diritti degli altri</p> <p>Rispetto dei diritti delle minoranze.</p> <p>Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale, attivando atteggiamenti di partecipazione facendo valere i propri diritti.</p> <p>Interagire in gruppo affrontando le complessità del vivere nella società globale</p> <p>Individuazione dei problemi affrontati in</p>	<p>Essere capaci di porsi domande di senso.</p> <p>Usare concetti e teorie della tradizione filosofica per capire il presente .</p> <p>Saper riferire teorie filosofiche alla propria esperienza .</p> <p>Acquisire consapevolezza delle ragioni dello stato attuale delle questioni relative alla politica e al diritto nella filosofia contemporanea.</p> <p>Avanzare opzioni argomentate e documentate; individuare possibili spunti di approfondimento e di ricerca personale;</p> <p>Comprendere il senso dello sviluppo delle tematiche morali nella storia della filosofia contemporanea.</p> <p>Ricostruire e comprendere il senso dello sviluppo delle tematiche estetiche nella storia della filosofia .</p> <p>Acquisire consapevolezza delle ragioni dello stato attuale delle questioni relative all'estetica nella filosofia contemporanea.</p> <p>Consolidare e sviluppare le proprie idee della società, della</p>	<ul style="list-style-type: none"> • L'esplosione delle scienze umane e sociali nel Novecento • Freud: La frantumazione della coscienza, il disagio della civiltà umana • Nietzsche : Il periodo illuminista, il periodo di Zaraturstra e l'ultimo Nietzsche • Il secondo Esistenzialismo Sarte e Heidegger • Heidegger.: Conoscere è interpretare ,essere ed esistenza . • Sviluppi politico-filosofici del marxismo • Il dibattito epistemologico contemporaneo . • Il Pensiero Cattolico: Maritain • La scuola di Francoforte : Horkheimer. • I Marxismi dopo Marx (Marcuse) • Hanna Arendt e la banalità del male. • Simone Weil • Popper e il Fallibilismo 	
--	---	--	---	--

<p>Agire conoscendo i presupposti culturali e la natura delle Istituzioni politiche, giuridiche, e sociali, con riferimento all'Europa oltre che all'Italia secondo i diritti e i doveri dell'essere cittadini. Operare in contesti interpersonali, collaborando criticamente. Analizzare, comprendere e valutare nella vita quotidiana i comportamenti illeciti degli esseri umani e le motivazioni che li spingono a ciò. Valutare l'attendibilità delle fonti online. Forme di Stato e forme di governo La Costituzione Italiana : dalla storia al funzionamento delle istituzioni</p>	<p>ambito dei diritti in epoca di globalizzazione .</p> <p>Sviluppare e diffondere un'etica della responsabilità.</p> <p>Sviluppare la cittadinanza attiva.</p> <p>Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.</p> <p>Comprendere luoghi comuni e gli stereotipi sulle mafie.</p> <p>Distingue la cultura, messaggi, storia, modalità di azione e manifestazione del sistema mafioso.</p> <p>Conosce le scelte di altri giovani nel contrasto alle mafie.</p>	<p>politica , della libertà.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Rawls : la società giusta • Habermas : Cittadinanza e democrazia • Jonas e l' Etica della Responsabilità • Luce Irigay: l'etica della differenza • Bauman : la modernità liquida <p>Ed. Civica - Cittadinanza e Costituzione :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analisi di fonti attinenti all'ambito politico-giuridico • La Costituzione Italiana : analisi di alcuni articoli • Forme di Stato e governo • Nascita storica e filosofica del cittadino • I diritti degli animali, art 544 Codice Penale , legge 281 del 1991, n° 189 del 2004 , legge n° 201 del 2010 • la cittadinanza degli stranieri, La legge a tutela del lavoro minorile(N° 997 del 1967,D.L. 345 del 1999, D.L. 	
---	---	----------------------------------	---	--

			262 del' 2000 artt 1,2,3,4, 32,37) <ul style="list-style-type: none"> • I diritti Inalienabili dell'Uomo • Sviluppo Sostenibile art 9,41,117, l'etica della differenza di Jonas • Agenda 2030 obiettivo 2,8.10 per ridurre le diseguaglianze • Filosofia e Cittadinanza – La Democrazia • L'Etica nella scienza e la Bioetica • Olimpiadi di Cittadinanza • Lettura e commento del libro "Liberi di scegliere" 	
--	--	--	---	--

NUMERO VERIFICHE A QUADRIMESTRE: 2/3

Sono state inoltre approfondite le seguenti **TEMATICHE**:

IL LAVORO , L' UOMO E LA NATURA: La Sinistra Hegeliana e Feuerbach, e il lavoro, Popper : Il Lavoro e la Scienza , il significato della guerra in Freud ed Einstein

TRA REALTA' E APPARENZA: Il paradosso della vita in Kierkegaard , Marx: La società alienata, il lavoro minorile (art 32/37 Costituzione), Legge 977 del 1967, D.L. 345 del 1999, D.L. 262 del 2000, Nietzsche e lo spirito dionisiaco , l' Inconscio in Freud , Heidegger e l' Analitica esistenziale, Sarte e l ' Essere per la morte, il Nulla , Rawls, Habermas , Stato, Società e Democrazia, Bauman e la modernità liquida

LA DONNA NELLA SOCIETA' E NELLA STORIA : Simone Weil, Arendt e la Banalità del male , Lucy Irigary e l'etica della differenza

UDA: Sviluppo Sostenibile: Relazione Uomo- ambiente – Concetto di Ecologia - Agenda 2030 – Un pianeta per le generazioni future – artt 9 – 117 – Jonas e l'etica della responsabilità – Diritti Umani

Testo Utilizzato: La Formazione Filosofica Vol 3A-3B Ed. Loescher

INGLESE

Spiazzi, Tavella, Layton, **Performer LITERATURE "From the Victorian Age to Modern Age"**, Zanichelli.

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	COMPETENZE ACQUISITE	OSA	ATTI VITA ' e
---	-------------------------	-----	---------------------

			MET ODO LOGI E
<p>- Sa comunicare in lingua straniera</p> <p>-Sa individuare collegamenti e relazioni</p> <p>- Sa acquisire e interpretare l'informazione</p> <p>-Sa valutare l'attendibilità delle fonti</p> <p>- Sa distinguere tra fatti e opinioni.</p>	<p>per l'apprendimento di contenuti di una disciplina non linguistica, in funzione dello sviluppo di interessi personali o professionali.</p> <p>-Utilizza le nuove tecnologie per fare ricerche, approfondire argomenti.</p>	<p>The Victorian Age: historical and social context;the main literary forms; The main writers and works of the age. The novel in the Victorian Age:</p> <p>MODULE 1: Victorian Fiction <i>Fiction in a Time of Change</i></p> <p>CINEMA: JANE EYRE</p> <p>MODULE 2: American Aspirations <i>American context</i></p> <p>CINEMA: THE SCARLETT LETTER Charlotte Brontë <i>Jane Eyre The plot – vision of the movie</i> Charles Dickens <i>Oliver Twist “Oliver wants some more”</i> <i>Hard Times “Coketown</i></p> <p>Emily Dickinson <i>“Hope is the thing with feathers”</i></p> <p>MODULE 3: Aestheticism <i>The Age Aestheticism and Decadence</i></p> <p>Oscar Wilde <i>The Picture of Dorian Gray “The Preface”</i></p> <p>R. L. Stevenson <i>The Strange Case of Dr Jekyll and Mr Hyde “The transformation”</i></p> <p>MODULE 4: Modernism <i>Modernism</i></p> <p>CINEMA: MRS DALLOWAY Virginia Woolf <i>Mrs Dalloway – some passages</i> James Joyce <i>Dubliners “Eveline”</i> <i>“The Dead”</i></p> <p>MODULE 5: Wars and the Individual <i>The Impact of Wars in Poetry and Fiction</i></p> <p>Rupert Brooke <i>“The Soldier”</i></p> <p>Wifred Owen <i>“Dulce et Decorum Est”</i></p> <p>Siegfried Sassoon <i>« The Glory of Women »</i></p> <p>MODULE 6: 20th Century Drama <i>The Age of Anxiety: 20th Century Drama</i> <i>The Theatre of the Absurd</i> Samuel Beckett <i>Waiting for Godot – some passages</i></p> <p>MODULE 7: Rebellions <i>Rebellions</i> Jack Kerouac <i>On the Road – some passages</i></p>	<p>Dialogo didattico Cooperative learning Uso costante L2 Ricorso a fonti autentiche</p> <p>Braintstorming</p> <p>Debate</p> <p>Text analysis</p>

		George Orwell: “1984” UDA “Educazione civica” COSTITUZIONE THE WOMEN OF THE ITALIAN CONSTITUTION	
--	--	---	--

SCIENZE NATURALI

PECUP	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	COMPETENZE ACQUISITE	OSA	ATTIVITA' e METODOLOGIE
<p>Sa osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità</p> <p>Sa analizzare qualitativamente e quantitativamente e fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza</p>	<p><u>Imparare ad imparare:</u> Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.</p> <p><u>Progettare</u> Essere capace di utilizzare le conoscenze apprese per darsi obiettivi significativi e realistici, con la capacità di individuare priorità, valutare i vincoli e le possibilità esistenti, definire strategie di azione, fare progetti e verificarne i risultati.</p> <p><u>Comunicare</u> Sapere comprendere messaggi di genere e di complessità diversi nelle varie forme comunicative e potere comunicare in modo efficace utilizzando i diversi linguaggi.</p>	<p>Sapere effettuare connessioni logiche</p> <p>Riconoscere o stabilire relazioni classificare</p> <p>Formulare ipotesi in base ai dati forniti, trarre conclusioni basate sui risultati ottenuti e sulle ipotesi verificate</p> <p>Risolvere situazioni problematiche utilizzando linguaggi specifici</p> <p>Comprensione del ruolo svolto dagli acidi nucleici in tutti i viventi</p>	<p>Chimica organica</p> <p><u>I composti organici</u> Gli idrocarburi saturi e ciclo alcani L'isomeria La nomenclatura degli idrocarburi saturi e loro Proprietà chimico-fisiche</p> <p>Gli idrocarburi insaturi Gli idrocarburi aromatici <u>I gruppi funzionali</u></p> <p>Gli alogeno derivati Alcoli. Fenoli ed eteri Aldeidi e chetoni Gli acidi carbossilici I polimeri di sintesi</p> <p>Biochimica</p> <p>Le biomolecole - Carboidrati, lipidi e proteine</p> <p>Strutture proteiche e attività biologiche</p> <p>Gli enzimi</p> <p>Acidi nucleici</p>	<p>Lezione frontale</p> <p>Lezione frontale integrata dalla lettura dei testi</p> <p>Interventi guidati e sollecitati</p> <p>Analisi e interpretazione dei testi</p> <p>Lavori di gruppo e individuali</p> <p>Insegnamento individualizzato</p> <p>Uso di audiovisivi</p> <p>Esercitazioni in classe di consolidamento delle conoscenze</p> <p>Problemsolving</p> <p>Interdisciplinarietà, ossia uso di modelli matematici per altre discipline</p> <p>Riscoperta</p> <p>Simulazione</p>

<p>È consapevole delle potenzialità delle tecnologie rispetto al contesto culturale e sociale i cui vengono applicate</p>	<p><u>Collaborare e partecipare</u> Interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo le conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.</p> <p><u>Agire in modo autonomo e responsabile</u> Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità.</p> <p><u>Risolvere problemi</u> Sapere affrontare situazioni problematiche e sapere contribuire a risolvere.</p> <p><u>Individuare collegamenti e relazioni</u> Possedere strumenti che permettono di affrontare le complessità del vivere nella società globale del proprio tempo.</p> <p><u>Acquisire ed interpretare l'informazione</u> Essere capaci di acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta, valutandone</p>	<p>Applicare le conoscenze acquisite a situazioni della vita reale, anche per porsi in modo critico e consapevole di fronte ai temi di carattere scientifico e tecnologico della società attuale.</p> <p>saper utilizzare gli strumenti culturali acquisiti per comprendere la realtà</p> <p>Saper utilizzare un metodo di indagine scientifica secondo le particolari declinazioni che esso assume nei vari ambiti</p>	<p><u>Il metabolismo</u></p> <p>Il metabolismo dei Carboidrati: glicolisi, ciclo di Krebs, fosforilazione ossidativa e sintesi dell'ATP</p> <p>La Fotosintesi clorofilliana</p> <p>Scienze della Terra</p> <p>(Generalità)</p> <p>La dinamica terrestre:</p> <p>dinamica della litosfera</p> <p>La terra mobile di Wegener</p> <p>tettonica delle placche</p>	
--	---	---	---	--

	l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.			
--	---	--	--	--

Libro di testo: Chimica organica biochimica e biotecnologie ZANICHELLI

DISCIPLINE SPORTIVE

LIBRO DI TESTO UTILIZZATO: "DISCIPLINE SPORTIVE" C. ED. D'ANNA

PECUP	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO			
	CONTENUTI	CONOSCENZE	ABILITA'	ATTIVITA' E METODOLOGIA
<p>1.Saper utilizzare i fondamentali dei giochi di squadra e le tecniche, i gesti specifici degli sport individuali.</p> <p>2.Rispettare le regole delle discipline sportive praticate e svolgere un ruolo attivo utilizzando le proprie abilità tecniche e tattiche.</p> <p>3.Partecipare attivamente alla scelta della tattica di squadra e alla sua realizzazione.</p> <p>4.Stabilire corretti rapporti interpersonali e mettere in atto comportamenti operativi all'interno del gruppo</p>	<p>U.D.A. N. 1</p> <p>Giochi Sportivi:</p> <p>1.Pallavolo</p> <p>2.Pallacanestro</p> <p>Affinare le condotte motorie praticate</p> <p>Sport individuali:</p> <p>1. Tiro con l'arco</p> <p>2. Arrampicata</p>	<p>Conoscere le tecniche e le tattiche degli sport praticati</p> <p>Conoscere il lessico specifico, le regole e i gesti arbitrari più importanti delle discipline sportive praticate.</p> <p>Conoscere il concetto di anticipazione motoria.</p>	<p>1.Compiere movimenti efficaci in relazione a situazioni specifiche della disciplina.</p> <p>2.Riconoscere le posture corrette come elemento fondamentale della salute e del benessere e strumento di prevenzione.</p> <p>3.Considerare le attività motorie come un modo di espressione di sé e un modo di interazione</p> <p>4.Saper elaborare semplici tecniche, regole e strategie adattandole a capacità, spazi e tempi di cui si dispone.</p> <p>5.Utilizzare il lessico specifico</p>	<p>DAD:</p> <p>Piattaforma Microsoft Teams; video lezioni, Registro Elettronico</p> <p>Comunicazioni urgenti su gruppi whatsapp</p>

<p>1.Essere consapevole delle proprie attitudini nell'attività motoria e sportiva; 2. Trasferire e applicare autonomamente metodi di allenamento con autovalutazione ed elaborazione dei risultati personali.</p>	<p>U.D.A. N. 2 L'allenamento sportivo: Teoria e pratica dell'allenamento</p>	<p>Conoscere gli effetti positivi generati dai percorsi di preparazione fisica specifici; <u>Vantaggi e rischi</u> <u>L'adattamento all'allenamento</u> <u>La match analysis</u></p>	<p>1.Saper utilizzare efficacemente le caratteristiche personali in ambito motorio e sportivo. 2.Ideare e realizzare sequenze espressive complesse individuali, a coppie, in gruppo 3.Analizzare una gara</p>	
---	---	---	---	--

Diritto ed Economia dello Sport

Libro di testo adottato: Le regole del gioco Diritto ed economia dello sport Pearson	CLASSE V C		LICEO INDIRIZZO SPORTIVO
PECUP: PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DEL PERCORSO DI STUDIO	<ul style="list-style-type: none"> • Applicare i metodi della pratica sportiva in diversi contesti • Essere in grado di orientarsi nell'ambito socio-economico del territorio e nella rete di interconnessioni che collega fenomeni e soggetti della propria realtà territoriale con contesti nazionali e internazionali 		
MODULO	1	Titolo:	LO STATO E LA COSTITUZIONE
Competenze a livello di UdA			
Confrontare criticamente le diverse realtà storiche e sociali in cui hanno trovato, e trovano, applicazione le diverse forme di Stato e di governo Riconoscere come valori importanti il carattere democratico e quello compromissorio della nostra Costituzione			
	OSA		
Contenuti	Conoscenze		Abilità
Unità 1 – Lo Stato e i suoi elementi costitutivi Unità 2 – Le forme di Stato Unità 3 – Le forme di governo	<ul style="list-style-type: none"> • Gli elementi costitutivi di uno Stato, con particolare riferimento al popolo • L'evoluzione storica e giuridica dello Stato • Le principali forme di governo attualmente applicate in Europa • Le origini storiche della Costituzione italiana • I caratteri della Costituzione 		<ul style="list-style-type: none"> • Distinguere il concetto di “formadi Stato” da quello di “forma di governo” • Individuare gli aspetti positivi e negativi delle diverse forme di Stato e di governo • Riflettere sul fatto che la cittadinanza rappresenta oggi un concetto più ampio rispetto a quello relativo ai soli elementi nazionali • Comprendere il valore economico e sociale della Costituzione, inquadrandolo nel quadro storico della sua emanazione
MODULO	2	Titolo:	L'ordinamento dello Stato
Competenze			
Riconoscere quali siano le principali garanzie di stabilità del nostro Stato, confrontando il nostro sistema istituzionale e quello di altri Stati			
	OSA		
Contenuti	Conoscenze		Abilità

Unità 1 – Il Parlamento Unità 2 – Il Governo Unità 3 – La Pubblica amministrazione e gli enti locali Unità 4 – La Magistratura Unità 5 – Gli organi di controllo costituzionale	<ul style="list-style-type: none"> • Il funzionamento delle Camere • La posizione giuridica dei parlamentari • La procedura legislativa • L'attività del Governo • L'attività dei magistrati 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere l'importanza delle funzioni politiche
		<ul style="list-style-type: none"> • Essere in grado di valutare autonomamente la legittimità e l'opportunità delle immunità parlamentari • Valutare la complessità della procedura legislativa
	<ul style="list-style-type: none"> • Le attribuzioni del Presidente della Repubblica • Le funzioni della Corte costituzionale. 	<ul style="list-style-type: none"> •Cogliere l'importanza dell'azione del Governo in ambito politico, economico e sociale • Comprendere i meccanismi della funzione giurisdizionale
		<ul style="list-style-type: none"> • Saper riconoscere il ruolo costituzionale del capo dello Stato • Individuare nella Corte costituzionale l'organo che tutela il rispetto della nostra Costituzione

UDA	3	TITOLO:	IL DIRITTO PROCESSUALE	
Competenze				
• Utilizzare il linguaggio giuridico essenziale • Saper riconoscere nel “giusto processo” l’adempimento, in materia processuale, del principio costituzionale di uguaglianza				
		OSA		
Contenuti		Conoscenze	Abilità	
• Unità 1 – La giurisdizione civile • Unità 2 – La giurisdizione penale • Unità 3 – La giurisdizione amministrativa		• La Magistratura • Le parti del processo civile • Le fasi del processo penale e i procedimenti speciali	• Saper distinguere la giustizia civile dalla giustizia penale e da quella amministrativa • Individuare quali siano gli interessi da tutelare nelle diverse forme di giurisdizione • Comprendere la funzione nel processo penale	
Modulo	4	Titolo	IL RAPPORTO CON GLI ALTRI STATI (cenni)	
Competenze				
• Utilizzare il linguaggio giuridico essenziale • Comprendere, nella sua complessa varietà, il carattere sovranazionale dell’Unione europea				
		OSA		
CONTENUTI		Conoscenze	Abilità	
Unità 2 – L’Unione europea		• La nascita e le funzione principali dell’Unione Europea	• Comprendere l’importanza e la complessità delle relazioni tra gli Stati • Intuire le opportunità sociali, oltre che economiche, dell’allargamento dell’Unione europea • Cogliere i vantaggi collegati alla cittadinanza europea	
MODULO	5	Titolo:	IL MONDO DELLE IMPRESE	
Competenze				
• Utilizzare il linguaggio giuridico essenziale • Distinguere gli effetti derivanti dalla qualità di socio in una società di capitali rispetto a quelli legati alla partecipazione in una società di persone Collegare la libertà diconcorrenza alla tutela delle libertà prevista dalla Costituzione				
		OSA		
Argomenti		Conoscenze	Abilità	
Unità 1 – L’imprenditore e l’impresa Unità 2 – La costituzione e le caratteristiche delle società		• La funzione dell’imprenditore • La distinzione tra imprenditori agricoli e commerciali • I piccoli imprenditori e l’impresa familiare • La nozione di società • I principali caratteri delle società di persone e delle società di capitali • Le società mutualistiche	• Comprendere il ruolo dell’imprenditore nel mondo socio-economico • Cogliere le ragioni dell’imposizione di determinati obblighi agli imprenditori commerciali • Individuare i motivi che spingono alla costituzione di un modello societario piuttosto che di un altro	
MODULO	6	Titolo:	L’IMPRESA SOTTO IL PROFILO ECONOMICO-AZIENDALE	
Competenze				

<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare il lessico essenziale dell'economia • Saper cogliere i collegamenti esistenti tra l'organizzazione aziendale, con particolare riferimento alla gestione del personale, e il successo che l'impresa può avere sul mercato 		
	OSA	
Argomenti	Conoscenze	Abilità
Unità 1 – L'attività d'impresa Unità 2 – L'organizzazione dell'impresa Unità 3 – Il marketing	<ul style="list-style-type: none"> • L'organizzazione e il funzionamento dell'impresa • L'attività di finanziamento delle imprese • La gestione del personale 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere l'importanza dell'attività d'impresa nel mondo socio-economico • Cogliere la complessità dell'attività di organizzazione attuata dall'imprenditore

EDUCAZIONE CIVICA <ul style="list-style-type: none"> • Educare alla cittadinanza democratica ed attiva • Promuovere la cultura della legalità • Riconoscere il valore delle libertà personali e collettive • Adottare nella comunità scolastica e sociale comportamenti responsabili per la tutela e il rispetto della persona, dell'ambiente, della res pubblica. • Riconoscere nella Carta Costituzionale e in fatti e situazioni concrete come il diritto al lavoro e alla libertà d'impresa sono espressioni della dignità della persona e cardine della realizzazione dell'individuo in quanto tale. 		Il Lavoro nella Costituzione: art.1, 4, i diritti del lavoratore. Le libertà Costituzionali Legalità e giustizia: la Magistratura
Strategie didattiche	<ul style="list-style-type: none"> - Abituare all'uso corretto del libro di testo e di fonti alternative. - Partire dall'analisi di situazioni concrete come base per comprendere e interpretare i principi teorici generali - Sollecitare la partecipazione attiva della classe privilegiando il contraddittorio - Contestualizzare i contenuti di apprendimento attraverso la simulazione e lo studio di casi reali - Lezione frontale, lezione interattiva; 	
Materiali e strumenti	Libro di testo, Codice Civile, ricerca su internet, appunti e schemi dettati dall'insegnante, mappe concettuali, laboratori informatici, utilizzo dei vari strumenti e piattaforme informatici .	
Tipo di verifiche	Verifiche immediate alla fine di ogni lezione, verifiche orali formative e sommative	

RELIGIONE

PECUP	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA E DI E. CIVICA	COMPETENZE ACQUISITE	OSA	ATTIVITA' e METODOLOGIE
<ul style="list-style-type: none"> • padroneggiare la lingua italiana in contesti comunicativi diversi, utilizzando 	Agire in modo autonomo e responsabile: sapersi inserire in modo attivo e consapevole	Partecipa a conversazioni e interagisce nella discussione -Esprime opinioni e valutazioni in	-- riconosce il ruolo della religione nella società e ne comprende la natura in prospettiva di un dialogo costruttivo fondato sul	1)Lezione frontale; 2) lezione dialogata; 3) dibattiti; 4) presentazione dei temi da parte dell'insegnante

<p>registri linguistici adeguati alla situazione;</p> <ul style="list-style-type: none"> • comunicare in una lingua straniera almeno a livello B2 (QCER); • elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia in riferimento all'attività svolta; • identificare problemi e argomentare le proprie tesi, valutando criticamente i diversi punti di vista e individuando possibili soluzioni; • riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa, italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture; • agire conoscendo i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Europa oltre che all'Italia, e secondo i diritti e i doveri dell'essere cittadini; • operare in contesti professionali e interpersonali svolgendo compiti di collaborazione critica e propositiva nei gruppi di lavoro; • utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici per svolgere attività di 	<p>nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole le responsabilità.</p> <p>- Collaborare e partecipare: interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.</p> <p>-Sviluppare e diffondere un'etica della responsabilità.</p> <p>-Acquisire competenze trasversali per l'orientamento.</p> <p>-Sviluppare la cittadinanza attiva.</p>	<p>modo appropriato e opportunamente argomentato.</p> <p>-Produce testi scritti sui contenuti della disciplina</p> <p>-Utilizza le nuove tecnologie per fare ricerche, approfondire argomenti.</p>	<p>principio della libertà religiosa;</p> <p>- conosce l'identità della religione cattolica in riferimento ai suoi documenti fondanti, all'evento centrale della nascita, morte e risurrezione di Gesù Cristo e alla prassi di vita che essa propone;</p> <p>- studia il rapporto della Chiesa con il mondo contemporaneo, con riferimento ai totalitarismi del Novecento e al loro crollo, ai nuovi scenari religiosi, alla globalizzazione e alla migrazione dei popoli, alle nuove forme di comunicazione;</p> <p>- conosce le principali novità del Concilio ecumenico Vaticano II, la concezione cristiana cattolica del matrimonio e della famiglia, le linee di fondo della dottrina sociale della Chiesa;</p> <p>- conosce, in un contesto di pluralismo culturale complesso, gli orientamenti della Chiesa sul rapporto tra coscienza, libertà e verità con particolare riferimento a bioetica, lavoro, giustizia sociale, questione ecologica e sviluppo sostenibile.</p> <p>Abilità</p> <p>Lo studente:</p> <p>- motiva le proprie scelte di vita, confrontandole con la visione cristiana, e dialoga in modo aperto, libero e costruttivo;</p> <p>- si confronta con gli aspetti più significativi delle grandi verità della fede cristiano-cattolica, tenendo conto del rinnovamento promosso dal Concilio ecumenico Vaticano II, e ne verifica gli effetti nei vari ambiti della società e della cultura;</p>	<p>anche dettando qualche appunto da annotare sul quaderno personale;</p> <p>5) lettura di alcuni brani e/o passi biblici;</p> <p>6) visione di film.</p>
--	--	--	---	---

<p>studio e di approfondimento, per fare ricerca e per comunicare;</p> <ul style="list-style-type: none"> • padroneggiare il linguaggio specifico e le rispettive procedure della matematica, delle scienze fisiche e delle scienze naturali. 	<p>-Attivare atteggiamenti di partecipazione alla vita sociale e civica.</p> <p>-Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.</p>		<p>- individua, sul piano etico-religioso, le potenzialità e i rischi legati allo sviluppo economico, sociale e ambientale, alla globalizzazione e alla multiculturalità, alle nuove tecnologie e modalità di accesso al sapere.</p> <p>E.Civica:</p> <ul style="list-style-type: none"> -fiaba day -Liberi di scegliere -il giorno della memoria - la questione ambientale 	
--	--	--	--	--