

ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "R. PIRIA" ROSARNO E LAUREANA DI BORRELLO



DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

15 MAGGIO 2022

CLASSE 5 B
LICEO SCIENTIFICO
A.S. 2021-2022




I.I.S. Raffaele Piria
Rosarno - Italy

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
PROF.SSA MARIAROSARIA RUSSO

RIFERIMENTI NORMATIVI

Il presente documento è redatto in osservanza delle indicazioni fornite dal Garante per la protezione dei dati personali con nota n. 10719 del 21/03/2017 e secondo la normativa vigente in materia di esami di Stato, in particolare:

- Decreto del Presidente della Repubblica 22 giugno 2009, n. 122;
- Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n. 62;
- Legge 20 agosto 2019, n. 92 (Educazione civica);
- Decreto del Ministro dell'istruzione 6 agosto 2020, n. 88 (Curriculum dello studente);
- OM 14 marzo 2022, n. 66 (Modalità di costituzione e di nomina delle commissioni dell'esame di Stato conclusivo del secondo ciclo di istruzione per l'anno scolastico 2021/2022);
- OM 14 marzo 2022, n. 65 (Esame di Stato conclusivo del secondo ciclo di istruzione per l'anno scolastico 2021/2022);
- Nota 28 marzo 2022, n.7775 - Esame di Stato conclusivo del secondo ciclo di istruzione a.s. 2021/2022 - chiarimenti e indicazioni operative

Breve descrizione dell'istituto

Il Liceo Scientifico "R. Piria" di Rosarno vanta una quarantennale esistenza sul territorio essendo stato istituito nell'anno 1968 come sezione staccata del Liceo Scientifico di Palmi. Esso ha ottenuto l'autonomia nel 1973. A partire dall'anno scolastico 2000/2001 nell'ambito del piano di dimensionamento degli istituti superiori della provincia di Reggio Calabria aggrega l'Istituto Professionale di Stato per l'Agricoltura e l'Ambiente (oggi I.P.S.A.S.R.), a suo tempo istituito a Rosarno dal Prof. Francesco Nucera come scuola per esperti coltivatori e l'I.T.C. di Laureana di Borrello e diviene Istituto d'Istruzione Superiore "R. Piria" offrendo tre indirizzi di studio: scientifico, professionale per l'agricoltura e tecnico.

L'edificio del Liceo Scientifico sito in via Modigliani è di recente costruzione, sorge in una zona periferica non congestionata dal traffico, ma raggiungibile percorrendo la statale 18 Sud con vari mezzi di comunicazione. La consegna della nuova sede è avvenuta il 20 Dicembre 2001 ma soltanto nel mese di Aprile 2002 gli alunni hanno potuto frequentarla dopo aver lasciato lo stabile di via Nazionale Nord che li aveva ospitati per tanti anni.

Il Dirigente Scolastico è la Prof.ssa Mariarosaria Russo

Contesto territoriale

Il territorio su cui sorge l'Istituto si trova in un vasto centro agricolo e commerciale, situato in una zona pianeggiante ricca soprattutto di agrumeti e uliveti, che coniuga la produzione, la trasformazione e la valorizzazione delle risorse agricole con lo sviluppo del turismo, del commercio e dell'industria. L'industrializzazione è ancora carente, ad eccezione di alcune strutture produttive insediate di recente nell'area industriale del grande porto di Gioia Tauro adibito a carico e scarico di containers. L'Istituto opera in una realtà sociale tra le più problematiche della provincia di Reggio Calabria caratterizzata da un alto tasso di disoccupazione, (Calabria 19.5%), forti tensioni sociali, elevati rischi di devianza giovanile, difficoltà di investimenti, alto tasso di immigrazione, contesto socio-culturale di provenienza degli alunni difficile e denso di difficoltà familiari. L'Istituto effettua un'indagine approfondita e sistematica sulle risorse del territorio, recependone i bisogni formativi, pianificando le collaborazioni anche sul lungo periodo e stimolando gli Enti locali, le Associazioni, il Volontariato, le realtà economiche e le forze sociali ad unirsi per fare sistema. La scuola ha sempre cercato di costruire il percorso della legalità, anche rendendo produttivi beni e terreni confiscati alla 'ndrangheta, lavorando sul clima relazionale con le famiglie e gli alunni.

Il profilo culturale, educativo e professionale dei Licei

“I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all’inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali”. (Art. 2 comma 2 del regolamento recante “Revisione dell’assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei...”). Per raggiungere questi risultati occorre il concorso e la piena valorizzazione di tutti gli aspetti del lavoro scolastico:

- Lo studio delle discipline in una prospettiva sistematica, storica e critica
- La pratica dei metodi di indagine propri dei diversi ambiti disciplinari
- L’esercizio di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici e di interpretazione di opere d’arte
- L’uso costante del laboratorio per l’insegnamento delle discipline scientifiche
- La pratica dell’argomentazione e del confronto

- La cura di una modalità espositiva scritta ed orale corretta, pertinente, efficace e personale
- L'uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca.

Liceo Scientifico

In riferimento al Regolamento recante “Revisione dell’assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei Licei ai sensi dell’articolo 64, comma 4, del decreto legge 25 giugno 2008, n. 112, convertito dalla legge PERCORSI DI STUDIO 41 6 agosto 2008, n. 133, e del Regolamento attuativo n 89 del 2010, i percorsi liceali hanno durata quinquennale. Si sviluppano in due periodi biennali e in un quinto anno che completa il percorso disciplinare. Il primo biennio è finalizzato all’iniziale approfondimento e sviluppo delle conoscenze e delle abilità e ad una prima maturazione delle competenze caratterizzanti le singole articolazioni del sistema liceale di cui all’articolo 3, nonché all’assolvimento dell’obbligo di istruzione, di cui al regolamento adottato con decreto del Ministro della pubblica istruzione 22 agosto 2007, n.139. Il secondo biennio è finalizzato all’approfondimento e allo sviluppo delle conoscenze e delle abilità e alla maturazione delle competenze caratterizzanti le singole articolazioni del sistema liceale. Nel quinto anno si persegue la piena realizzazione del profilo educativo, culturale e professionale dello studente delineato nell’allegato A, il completo raggiungimento degli obiettivi specifici di apprendimento, di cui all’art. 13, comma 10, lettera a), e si consolida il percorso di orientamento agli studi successivi e all’inserimento nel mondo del lavoro di cui al comma 7. Il percorso del Liceo Scientifico è indirizzato allo studio del nesso tra cultura scientifica e cultura umanistica. Favorisce l’acquisizione delle conoscenze e dei metodi propri della matematica, della fisica e delle scienze naturali. Il titolo di studio finale è valido per l'accesso a tutti i corsi di laurea, alle accademie militari ed ai concorsi nella pubblica amministrazione ma è particolarmente congruente con la scelta di un corso di laurea nell'ambito delle discipline scientifiche.

PECUP

Finalità Generali

A conclusione dei percorsi di ogni liceo gli studenti dovranno:

- Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l’intero arco della propria vita.
- Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.
- Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.

- Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà.
- Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.

Obiettivi specifici

- Potenziamento di capacità sia intuitive che logiche.
- Capacità di ragionare induttivamente e deduttivamente.
- Maturazione dei processi di astrazione e di formazione dei concetti.
- Potenziamento delle attitudini analitiche e sintetiche.

Competenze specifiche disciplinari

Al termine del percorso liceale lo studente deve essere in grado di:

- Possedere gli strumenti matematici di base per lo studio dei fenomeni fisici, con particolare riguardo al calcolo vettoriale e alle equazioni differenziali, in particolare l'equazione di Newton e le sue applicazioni elementari;
- Essere consapevole della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.
- Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.
- Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.

Quadro orario del Liceo Scientifico

Liceo Scientifico – Ordinamento tradizionale

Materie	1° biennio		2° biennio		5° anno
	1°	2°	3°	4°	
Lingua e letteratura Italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura latina	3	3	3	3	3
Lingua e cultura	3	3	3	3	3
Storia e geografia	3	3	-	-	-
Filosofia	-	-	3	3	3
Storia	-	-	2	2	2
Scienze naturali**	2	2	3	3	3
Fisica	2	2	3	3	3
Matematica*	5	5	4	4	4
Disegno e Storia dell'Arte	2	2	2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione o attività alternative		1	1	1	1
TOTALI	27	27	30	30	30

*Con informatica al primo biennio

** Biologia, chimica, scienze della terra

PROFILO DELLA CLASSE

La classe V B è composta da 11 allievi, tutti frequentanti, provenienti da Rosarno, Gioia Tauro e San Ferdinando. All'inizio dell'anno si è inserita nel gruppo classe una studentessa proveniente da altra classe, della stessa istituzione scolastica. Dal punto di vista didattico, la situazione non è stata omogenea, alcuni studenti, infatti, si sono dimostrati sempre pronti a raccogliere le diverse sollecitazioni didattiche e culturali, ma per altri l'impegno è stato, a volte, poco puntuale e non sempre adeguato allo studio necessario, in particolare, nell'ultimo anno di Liceo.

Il percorso formativo degli alunni è stato caratterizzato da esperienze significative per la loro crescita personale e culturale; numerosi sono stati, infatti, i seminari proposti di elevato spessore culturale, le opportunità extrascolastiche e gli incontri nell'ambito dell'Orientamento per la scelta della facoltà universitaria. Altrettanto numerose le attività proposte anche nell'ambito del PCTO.

Durante l'anno scolastico, il gruppo classe ha messo in luce un comportamento adeguato ma non sempre responsabile. Una parte di allievi non sempre ha mostrato interesse verso la vita scolastica, e, nel complesso, l'assimilazione dei contenuti è sembrata rimanere su un piano puramente nozionistico. Qualche allievo, talvolta, ha manifestato la necessità di essere richiamato all'ascolto per difficoltà di concentrazione ma una parte di essi ha dimostrato puntualità nel rispetto delle consegne.

Anche la qualità della loro attenzione è apparsa diversificata, a fronte di quegli alunni molto motivati, dotati di buone capacità di concentrazione, analisi e rielaborazione, gli altri hanno presentato prevalentemente un'attenzione altalenante, che ha contribuito a limitare un adeguato approfondimento della proposta didattica.

Negli ultimi due anni, è stata assicurata la continuità didattica in quasi tutte le discipline, ciò ha contribuito a stabilire: una sana e positiva relazione docente-studente, a facilitare un dialogo costruttivo, a dare agli allievi la possibilità di sviluppare le proprie capacità e trovare lo stimolo per risolvere le loro difficoltà di varia natura.

Nelle relazioni fra compagni tutti gli studenti hanno sempre mostrato un atteggiamento corretto; ma nelle relazioni con i docenti e l'istituzione alcuni hanno, talvolta, esternato un comportamento esuberante che, pur rispettoso, non è stato sempre adeguato al contesto scolastico.

Il profitto raggiunto appare, quindi, diversificato e proporzionato alle capacità, alle attitudini, all'interesse e al metodo di studio utilizzato; pertanto nella classe possono essere distinti tre diversi livelli, rispetto agli obiettivi prefissati da ciascun docente: vi è un esiguo numero di alunni di ottime capacità e di buona volontà che ha raggiunto risultati soddisfacenti; alcuni allievi hanno conseguito

livelli di conoscenza e di abilità discreti o quasi discreti; la maggior parte della classe, infine, ha raggiunto una preparazione globalmente accettabile, pur evidenziando qualche incertezza nell'uso delle diverse tecniche comunicative e nell'attivazione di modalità di apprendimento autonomo.

Al termine dell'anno scolastico, la classe, in generale, ha comunque compiuto un buon cammino educativo e didattico.

Concludendo, anche se la classe presenta una preparazione piuttosto scolastica, con approfondimenti e rielaborazioni personali validi solo per pochi, si accinge ad affrontare l'Esame di Stato con serietà e senso di responsabilità.

PARTECIPAZIONE DELLE FAMIGLIE

I genitori, previa prenotazione su registro elettronico, hanno partecipato agli incontri scuola-famiglia, effettuati in modalità a distanza, mediante piattaforma Microsoft Times, stabiliti come da circolare nel mese di Dicembre, di Febbraio e Aprile.

COMPOSIZIONE DELCONSIGLIO DI CLASSE

Disciplina	Docente	
	COGNOME	NOME
Italiano	Tripaldi	Domenica
Inglese	Barbieri	Filomena
Latino	Tripaldi	Domenica
Filosofia	D'Agata	Grace
Storia	Landro	Laura
Matematica e Fisica	Fassari	Caterina
Scienze Naturali, Chimica e Geografia	Macrì	Salvatore
Storia dell'Arte	Sergi	Adele
Scienze Motorie	Managò	Agata
Religione Cattolica/ Attività alternativa	Cocolo	Concetta

Il consiglio di classe è cambiato nel corso del tempo per Italiano, Storia e Filosofia come si può evincere dalla tabella che riporta le variazioni nell'arco del triennio

**VARIAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE NEL TRIENNIO
COMPONENTE DOCENTE**

DISCIPLINA	A.S. 2019/2020	A.S. 2020/2021	A.S. 2021/2022
ITALIANO	Stucci Ferdinanda	Tripaldi Domenica	Tripaldi Domenica

LATINO	Tripaldi Domenica	Tripaldi Domenica	Tripaldi Domenica
INGLESE	Barbieri Filomena	Barbieri Filomena	Barbieri Filomena
FILOSOFIA	Giudace Maria Rosa	D'Agata Grace	D'Agata Grace
STORIA	Macrì Melania	Landro Laura	Landro Laura
MATEMATICA	Fassari Caterina	Fassari Caterina	Fassari Caterina
FISICA	Fassari Caterina	Fassari Caterina	Fassari Caterina
SCIENZE NATURALI, CHIMICA E GEOGRAFIA	Macrì Salvatore	Macrì Salvatore	Macrì Salvatore
STORIA DELL'ARTE	Rombolà Rosa	Rombolà Rosa	Sergi Adele
SCIENZE MOTORIE	Managò Agata	Managò Agata	Managò Agata
RELIGIONE CATTOLICA/ ATTIVITÀ	Cocolo Maria Concetta	Cocolo Maria Concetta	Cocolo Maria Concetta

ATTIVITA', PERCORSI, PROGETTI SVOLTI NELL'AMBITO DI CITTADINANZA E COSTITUZIONE E DI EDUCAZIONE CIVICA

- Incontro con la ministra della Giustizia in modalità online “Giustizia al Centro” (Ottobre)
- Festival della letteratura e del diritto (Ottobre)
- Premio Valerioti (Dicembre)
- Progetti ERASMUS: Migration challenge Europe; Elevi Europei Responsabili, Motivati, Intelligenti Emotional Si Utili; Dance whit me
- Seminario "Memoria e Costituzione: Ricordare per non dimenticare" (Gennaio)
- Festival della letteratura e del diritto "Dagli all'untore!" (Aprile)
- Premio Internazionale Marco e Alberto Ippolito, “Percorso didattico per la cultura alla pace” (Aprile)

ATTIVITA' DI ORIENTAMENTO

- Associazione “ASSORIENTA” ha organizzato un orientamento in uscita per l’accesso nelle Forze di Polizia, Forze Armate e Facoltà Medico-Sanitarie
- Orientamento universitario – Università della Calabria
- “Orientati con me”, percorso di orientamento alla scelta universitaria AlmaOrientati

NODI CONCETTUALI CARATTERIZZANTI LE DIVERSE DISCIPLINE E IL LORO RAPPORTO INTERDISCIPLINARE

1. Il valore del lavoro;
2. Noi e gli altri;
3. Scienza e morale;
4. La fortuna, il caso, il destino;
5. Essere e apparire;
6. Storia di genere;
7. L'uomo e le dipendenze;
8. Saper comunicare, sapersi informare.

SIMULAZIONE SECONDA PROVA

Istituto Istruzione Superiore “R. Piria” - Rosarno
Liceo Scientifico

SIMULAZIONE SECONDA PROVA

TRACCIA III

10 Maggio 2022

Nome.....

PROBLEMA

Studia la seguente funzione $y = \sqrt{\frac{x^3-1}{x}}$, analizzando i seguenti punti:

- a) Dominio
- b) Simmetria
- c) Intersezione con gli assi
- d) Segno
- e) Asintoti
- f) Massimi e minimi, crescita e decrescenza della funzione
- g) Flessi, concavità e convessità
- h) Grafico probabile della funzione

QUESITI

1. Date le seguenti funzioni, verifica che nell'intervallo indicato a fianco valgono le ipotesi del teorema di Cauchy e trova il punto (o i punti) la cui esistenza è assicurata dal teorema.

$$f(x) = x^2 - 2x + 3$$

[1,4].

$$g(x) = x^3 - 7x^2 + 20x - 5,$$

2. Risolvi il seguente limite notevole

$$\lim_{x \rightarrow 0} \frac{\tan 2x}{\tan x};$$

3. Risolvi il seguente limite con il Teorema di De L'Hospital

$$\lim_{x \rightarrow +\infty} \frac{x e^{\frac{x}{2}}}{x + e^x};$$

4. Determina gli asintoti della seguente funzione

$$y = \sqrt{\frac{x^3}{x-2}}$$

PERCORSO EDUCATIVO

Come si evince dai fascicoli personali dei singoli candidati e dalla programmazione iniziale di ogni singola disciplina, nel processo di insegnamento-apprendimento, per il raggiungimento degli obiettivi prefissati e in relazione alle discipline interessate e alle tematiche proposte inclusa la disciplina trasversale Educazione Civica, sono state effettuate lezioni frontali, lavori di gruppo, attività di laboratorio, attività di recupero in orario scolastico, micro didattica. Sono stati utilizzati libri di testo, testi integrativi, articoli di giornali specializzati, saggi, materiale multimediale, computer e LIM.

Nel processo di insegnamento-apprendimento, per il raggiungimento degli obiettivi prefissati e in relazione alle discipline interessate e alle tematiche proposte, sono state effettuate lezioni frontali, lavori di gruppo, attività di laboratorio, attività di recupero in orario scolastico, micro didattica. Sono stati utilizzati libri di testo, testi integrativi, articoli di giornali specializzati, saggi, materiale multimediale, computer e LIM.

I docenti, oltre alle lezioni erogate in modalità sincrona, hanno messo a disposizione degli alunni riassunti, schemi, mappe concettuali, files video e audio per il supporto anche in remoto (in modalità asincrona) degli stessi.

PCTO

La classe, nel corso del secondo biennio e del quinto anno, ha svolto le attività di PCTO secondo i dettami della normativa vigente (Legge 13 luglio 2015, n.107 e successive integrazioni; D.M. n. 774 del 4 settembre 2019; ai sensi dell'art. 1 comma 785 Legge 30 dicembre 2018 n. 145)

Gli studenti, oltre alle attività svolte nel corso del secondo biennio documentate agli atti della scuola, nel corrente a. s. sono stati coinvolti nelle seguenti iniziative:

- Incontri con esperti di settore;
- Orientamento al lavoro e agli studi universitari;
- Conferenze on line/webinar
- Percorsi PCTO on line;
- Seminari on line.

RELAZIONI DEL PCTO

3° anno

La classe a causa dell'emergenza Covid-19 non ha effettuato ore di PCTO

4° anno CRIMINOLOGIA

Durante il quarto anno l'intera classe ha partecipato al PCTO svolto on-line dal prof. Saverio Fortunato. Durante questi incontri sono stati spiegati i fattori criminogeni sociali, della famiglia, della relazione amorosa e della scuola, si è passati successivamente alla correlazione causale che intercorre tra vittima e carnefice, soffermandosi sui fattori vittimogeni: età, sesso, personalità.

Poiché il crimine non ha sesso né posizione geografica, sono state analizzate le storie dei più crudeli serial killer del mondo, sia uomini che donne. Poiché una relazione sentimentale può degenerare dall'amore all'odio e da qui da criminogena a criminale, ci si è soffermati sulle dinamiche criminali aggressive, ossessive, maniacali, deliranti e sul ruolo di causa o concausa svolto in tali casi dalle sostanze che generano allucinazioni: alcool, droghe e psicofarmaci. Da qui l'attenzione al fenomeno dello stalker, all'omicidio e al suicidio per "amore".

L'attenzione è stata posta, in ultima analisi, alla facilità con cui in America si può entrare in possesso di un'arma; sulla facilità con cui vengono prescritti psicofarmaci anche a bambini e adolescenti; sulla facilità con cui si consumano alcool e droghe; l'analisi criminologica clinica si è soffermata sui crimini nelle scuole americane. Com'è noto, purtroppo, ogni anno negli USA accadono stragi nelle scuole, nei college e persino alle elementari e a sparare sono studenti che lo fanno all'impazzata o con una precisione da cecchino.

Capire la prevenzione al crimine e all'aggressività verso se stessi e gli altri è stato un ulteriore tema di questo PCTO, in modo da poter mettere in guardia gli studenti da quelle condotte che da "trasgressive" o "fighe" possono diventare criminali.

5° anno UNIVERSITA' MEDITERRANEA DI REGGIO CALABRIA

Durante il quinto anno l'intera classe ha partecipato al percorso PCTO svolto on-line in collaborazione con l'Università Mediterranea di Reggio Calabria. Lo scopo di questi incontri è stato quello di far comprendere ai ragazzi se la scelta migliore per ognuno di loro è quella di continuare a investire sulla loro cultura o di entrare subito nel mondo del lavoro. È comunque indispensabile, prima di decidere, conoscere bene le diverse alternative, quali saranno le opportunità e ancora di più le difficoltà che deriveranno da una scelta o dall'altra. Fondamentale è la conoscenza approfondita delle diverse alternative che vengono offerte dal mondo dell'istruzione e da quello del lavoro e in tal senso operano i percorsi PCTO. Durante i vari incontri sono state date ai ragazzi informazioni riguardo ai diversi percorsi formativi attivati nel Dipartimento, le principali materie di studio, i possibili sbocchi lavorativi, l'organizzazione del Dipartimento e altre informazioni utili a chi volesse intraprendere un percorso di studi previsto presso il Dipartimento e volesse fare una scelta consapevole e informata.

VALUTAZIONE

Il voto è stato considerato espressione di sintesi valutativa, pertanto, si è fondato su una pluralità di prove di verifica riconducibili a diverse tipologie, coerenti con le strategie metodologico – didattiche adottate, come riporta la C.M. n.89 del 18/10/2012.

Il D. lgs. N. 62 del 13 aprile 2017, L'art. 1 comma 2 recita “La valutazione è coerente con l’offerta formativa delle istituzioni scolastiche, con la personalizzazione dei percorsi e con le Indicazioni Nazionali per il curriculum e le Linee guida ai D.P.R. 15 marzo 2010, n.87, n.88 e n.89; è effettuata dai docenti nell’esercizio della propria autonomia professionale, in conformità con i criteri e le modalità definiti dal collegio dei docenti e inseriti nel piano triennale dell’offerta formativa”

L'art.1 comma 6 del D. Lgs n.62 del 13 aprile 2017 recita: “L’istituzione scolastica certifica l’acquisizione delle competenze progressivamente acquisite anche al fine di favorire l’orientamento per la prosecuzione degli studi”

Quello della valutazione è il momento in cui si sono verificati i processi di insegnamento/apprendimento. L’obiettivo è stato quello di porre l’attenzione sui progressi dell’allievo e sulla validità dell’azione didattica.

Nel processo di valutazione quadrimestrale e finale per ogni alunno sono stati presi in esame:

- il livello di raggiungimento delle competenze specifiche prefissate in riferimento al Pecup dell’indirizzo
- i progressi evidenziati rispetto al livello culturale iniziale
- i risultati delle prove di verifica
- il livello di competenze di Educazione Civica acquisito attraverso l’osservazione nel medio e lungo periodo

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA SECONDA PROVA - MATEMATICA

Indicatori	Livelli	Descrittori	Evidenze		Punti	
			PROBLEMA 1	QUESITI		
Comprendere Analizzare la situazione problematica. Identificare i dati e interpretarli. Effettuare gli eventuali collegamenti e adoperare i codici grafico-simbolici necessari	1	- Non analizza correttamente la situazione problematica e ha difficoltà a individuare i concetti chiave e commette molti errori nell'individuare le relazioni tra questi - Identifica e interpreta i dati in modo inadeguato e non corretto - Usa i codici grafico-simbolici in modo inadeguato e non corretto	☐ Comprende le richieste del problema ☐ Individua le caratteristiche principali della funzione $f(x)$.	☐ Interpreta le condizioni di esistenza di un punto do estremo relativo in termini di condizioni sulla derivata prima ☐ Interpreta le condizioni di convessità in termini di condizioni sulla derivata seconda ☐ Utilizza il linguaggio simbolico	1	
	2	- Analizza la situazione problematica in modo parziale e individua in modo incompleto i concetti chiave e/o commette qualche errore nell'individuare le relazioni tra questi - Identifica e interpreta i dati in modo non sempre adeguato - Usa i codici grafico-simbolici in modo parziale compiendo alcuni errori			2-3	
	3	- Analizza la situazione problematica in modo adeguato e individua i concetti chiave e le relazioni tra questi in modo pertinente seppure con qualche incertezza - Identifica e interpreta i dati quasi sempre correttamente - Usa i codici grafico-simbolici in modo corretto ma con qualche incertezza			4	
	4	- Analizza la situazione problematica in modo completo e individua i concetti chiave e le relazioni tra questi in modo pertinente - Identifica e interpreta i dati correttamente - Usa i codici grafico-simbolici matematici con padronanza e precisione			5	
Individuare Conoscere i concetti matematici utili alla soluzione. Analizzare possibili strategie risolutive e individuare la strategia più adatta	1	- Non riesce a individuare strategie risolutive o ne individua di non adeguate alla risoluzione della situazione problematica - Non è in grado di individuare gli strumenti matematici da applicare - Dimostra di non avere padronanza degli strumenti matematici	☐ Conosce il concetto di asintoto ☐ Conosce i concetti di punto di estremo relativi e di punti di flesso	☐ Riconosce la condizione di simmetria del grafico ☐ Riconosce gli strumenti del calcolo differenziale da applicare.	1	
	2	- Individua strategie risolutive solo parzialmente adeguate alla risoluzione della situazione problematica - Individua gli strumenti matematici da applicare con difficoltà - Dimostra di avere una padronanza solo parziale degli strumenti matematici	☐ Riconosce la condizione di simmetria del grafico ☐ Riconosce gli strumenti del calcolo differenziale da applicare.		2-3	
	3	- Individua strategie risolutive adeguate anche se non sempre quelle più efficaci per la risoluzione della situazione problematica - Individua gli strumenti matematici da applicare in modo corretto - Dimostra buona padronanza degli strumenti matematici anche se manifesta qualche incertezza	☐ Riconosce la condizione di simmetria del grafico ☐ Riconosce gli strumenti del calcolo differenziale da applicare.		4-5	
	4	- Individua strategie risolutive adeguate e sceglie la strategia ottimale per la risoluzione della situazione problematica - Individua gli strumenti matematici da applicare in modo corretto e con abilità - Dimostra completa padronanza degli strumenti matematici	☐ Riconosce la condizione di simmetria del grafico ☐ Riconosce gli strumenti del calcolo differenziale da applicare.		6	
Sviluppare il processo risolutivo Risolvere la situazione problematica in maniera coerente, completa e corretta, applicando le regole ed eseguendo i calcoli necessari	1	- Applica la strategia risolutiva in modo errato e/o incompleto - Sviluppa il processo risolutivo con errori procedurali e applica gli strumenti matematici in modo errato e/o incompleto - Esegue numerosi e rilevanti errori di calcolo	☐ Calcola la derivata prima e la derivata seconda della funzione f e le coordinate dei punti di massimo, minimo e flesso	☐ Calcola eventuali asintoti della funzione ☐ Disegna il grafico probabile della funzione	1	
	2	- Applica la strategia risolutiva in modo parziale e non sempre appropriato - Sviluppa il processo risolutivo in modo incompleto e applica gli strumenti matematici in modo solo parzialmente corretto - Esegue numerosi errori di calcolo	☐ Calcola eventuali asintoti della funzione ☐ Disegna il grafico probabile della funzione		2-3	
	3	- Applica la strategia risolutiva in modo corretto e coerente anche se con qualche imprecisione - Sviluppa il processo risolutivo in modo quasi completo e applica gli strumenti matematici in modo quasi sempre corretto e appropriato - Esegue qualche errore di calcolo	☐ Calcola eventuali asintoti della funzione ☐ Disegna il grafico probabile della funzione		4	
	4	- Applica la strategia risolutiva in modo corretto, coerente e completo - Sviluppa il processo risolutivo in modo completo e applica gli strumenti matematici con abilità e in modo appropriato - Esegue i calcoli in modo corretto e accurato	☐ Calcola eventuali asintoti della funzione ☐ Disegna il grafico probabile della funzione		5	
Argomentare Commentare e giustificare opportunamente la scelta della strategia risolutiva, i passaggi fondamentali del processo esecutivo e la coerenza dei risultati al contesto del problema	1	- Giustifica in modo confuso e frammentato la scelta della strategia risolutiva - Commenta con linguaggio matematico non adeguato i passaggi fondamentali del processo risolutivo - Non riesce a valutare la coerenza dei risultati ottenuti rispetto al contesto del problema	☐ Motiva la presenza degli asintoti e dei punti di estremo relativo e di flesso ☐ Argomenta i passaggi di risoluzione ☐ Dimostra l'esistenza di eventuali massimi e/o minimi assoluti analizzando gli intervalli di monotonia	☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4	1	
	2	- Giustifica in modo parziale la scelta della strategia risolutiva - Commenta con linguaggio matematico adeguato ma non sempre rigoroso i passaggi fondamentali del processo risolutivo - Valuta la coerenza dei risultati ottenuti rispetto al contesto del problema in modo sommario			2	
	3	- Giustifica in modo completo la scelta della strategia risolutiva - Commenta con linguaggio matematico adeguato anche se con qualche incertezza i passaggi del processo risolutivo - Valuta la coerenza dei risultati ottenuti rispetto al contesto del problema			3	
	4	- Giustifica in modo completo ed esauriente la scelta della strategia risolutiva - Commenta con ottima padronanza del linguaggio matematico i passaggi fondamentali del processo risolutivo - Valuta costantemente la coerenza dei risultati ottenuti rispetto al contesto del problema			4	
Totale punti/20						
Voto...../10						

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA ORALE

La Commissione assegna fino ad un **massimo di venticinque punti**, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle di indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50 - 1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50 - 3.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	4 - 4.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	5 - 6	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	6.50 - 7	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50 - 1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50 - 3.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	4 - 4.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	5 - 5.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	6	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50 - 1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50 - 3.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	4 - 4.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	5 - 5.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	6	

Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2 - 2.50	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	3	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2 - 2.50	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	3	
Punteggio totale della prova				

ALLEGATI AL DOCUMENTO

- 1. Elenco degli alunni;**
- 2. Contenuti disciplinari;**
- 3. UDA Educazione Civica**
- 4. Allegato A - tabella crediti;**
- 5. Griglia di valutazione del comportamento:**
- 6. Tabella attribuzione credito scolastico**

2. PECUP - COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA - COMPETENZE ACQUISITE-OSA- ATTIVITA' E METODOLOGIE

LATINO

PECUP	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA E DI E. CIVICA	COMPETENZE ACQUISITE	OSA	ATTIVITA' e METODOLOGIE
• padroneggiare la lingua italiana in contesti comunicativi diversi, utilizzando registri linguistici adeguati alla situazione; • comunicare in una lingua straniera almeno a livello B2 (QCER); • elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia in riferimento all'attività svolta; • identificare problemi e argomentare le proprie tesi, valutando criticamente i diversi punti di vista e individuando possibili soluzioni; • riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica,	Imparare ad Imparare: Usare in modo consapevole, ragionato ed efficace il dizionario della lingua latina – Funzionalità ed efficacia di una memorizzazione finalizzata Progettare Gradualità e rigore delle diverse fasi operative di una traduzione Comunicare Il sistema della lingua – Aree semantiche ed etimologia Collaborare e Partecipare Capire e rispettare, nella consapevolezza della comune radice latina, diversità ed affinità culturali e in particolare linguistiche nel contesto europeo Agire in modo Autonomo e Responsabile Sviluppo della coscienza storica, sociale e civica Risolvere Problemi La riflessione metalinguistica -Il pensiero operatorio formale o ipotetico-deduttivo Individuare collegamenti e	Padroneggia gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti: -Esporre oralmente in modo chiaro e corretto, i contenuti di natura grammaticale e letteraria; -Applicare le strategie dell'ascolto per elaborare appunti pertinenti e funzionali; -Riflettere su funzioni e significati di tutte le parti del discorso, saperle riconoscere, classificare ed usare correttamente Legge e comprende semplici testi d'autore di vario tipo: -Riconosce le strutture della lingua in un testo scritto -Legge in modo scorrevole ed espressivo -Comprende e interpreta il messaggio contenuto nei testi Tradurre dal latino in italiano: -Usare il dizionario; -Individuare in un testo latino gli elementi morfosintattici e gli elementi della connessione testuale per la ricostruzione	L'età Giulio – Claudia Il contesto storico Il contesto culturale La favola – Fedro: “Il lupo e l'agnello”; “La volpe e la cicogna”; “Le rane chiedono un re”; “Il cervo alla fonte”; “Una fabula Milesia: la vedova e il soldato”. La poesia nell'età di Nerone. Seneca: la vita e le opere “De brevitate vitae” (la galleria degli occupati) cap. 12, 1-3, 6-7; cap.13, 1-3 “De brevitate vitae” (Vita satis longa) cap. I “Epistulae ad Lucilium”, I (Riappropriarsi di sé e del proprio tempo). “Epistulae ad Lucilium” (Libertà e suicidio), 70,4-5; 8-16 “Epistulae ad Lucilium” (Uno sguardo nuovo sulla schiavitù) 47,1-13. “Epistulae ad Lucilium” (Il saggio rifugga dal mescolarsi alla folla) 7,1-3; 6-8 “De Clementia” (Monarchia assoluta e sovrano illuminato), I, 1-4 Lucano: la vita e le opere. “Bellum civile”, I (Presentazione di Cesare e Pompeo) vv.125-157 “Bellum civile”, 2 (La figura di Catone), vv. 372-391 “Bellum civile”, 6, (La necromanzia, una profezia di sciagure), vv. 750-820	Lettura in classe di brani in prosa e di testi poetici con analisi contenutistica, stilistica, retorica e morfosintattico Lettura di brani antologici in traduzione italiana Contestualizzazione degli autori letti, attraverso la presentazione del pensiero e della personalità con riferimento alla loro realtà storico-politica

filosofica, religiosa, italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture; • agire conoscendo i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Europa oltre che all'Italia, e secondo i diritti e i doveri dell'essere cittadini; • operare in contesti professionali e interpersonali svolgendo compiti di collaborazione critica e propositiva nei gruppi di lavoro; • utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici per svolgere attività di studio e di approfondimento, per fare ricerca e per comunicare; • padroneggiare il linguaggio specifico e le rispettive procedure della matematica, delle scienze	Relazioni Capire e rispettare, nella consapevolezza della comune radice latina, diversità ed affinità culturali e in particolare linguistiche nel contesto europeo - La riflessione metalinguistica Acquisire ed Interpretare l'Informazione Importanza di letture attente e rigorose dei dati di partenza per successive analisi ed interpretazioni testuali • Acquisire competenze trasversali per l'orientamento • Sviluppare la cittadinanza attiva • Attivare atteggiamenti di partecipazione alla vita sociale e civica. • Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente	logica del testo; -Operare scelte lessicali ed espressive consapevoli per la restituzione nella lingua d'arrivo Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario: Riconoscere ed apprezzare, in riferimento al contesto storico-letterario, elementi del patrimonio archeologico europeo Utilizzare e produrre testi multimediali: Comprendere e interpretare i prodotti della comunicazione audiovisiva. Elaborare prodotti multimediali.	La satira nell'età imperiale. Persio: la vita e l'opera. Satira I (Il tormento dei poetastri e delle pubbliche recitazioni) vv. 1-57 Satira III (Il saggio e il crapulone)vv. 60-118 Petronio: la vita e l'opera. Dal Satyricon: "Trimalchione giunge a tavola" ; "Il testamento di Trimalchione"; "La matrona di Efeso" L'età dei Flavi. Plinio il Vecchio: vita e opere Naturalis Historia VII (Un esempio di geografia favolosa: mirabilia dell'India) 21-25 Marziale e l'epigramma. "Epigrammata" (Una poesia che sa di uomo)X,4 "Epigrammata"(Matrimoni di interesse)I,10;X,8; X,43 "Epigrammata"(Guardati dalle amicizie interessate) XI,44 "Epigrammata"(Il console cliente)X,10 "Epigrammata"(Antonio Primo vive due volte)X,23 "Epigrammata" (La bellezza di Bilbili) XII,18 Quintiliano: la vita e le opere. Dalla "Institutio oratoria": (La scuola è meglio dell'educazione domestica)1,2,1-5;18-22 (Necessità del gioco e valore delle punizioni) 1,3,8-16 (Compiti e doveri dell'insegnante) 2,2,1-8 L'età di Traiano e di Adriano. Giovenale: la vita e le opere. Satira VI (Contro le donne) vv.82-113;114-124; 136-160;434-473) Satira I (Perché scrivere satire?) vv.1-87;147-171 Plinio il Giovane, la vita e le opere. Dalle Epistulae: (Una	
--	--	--	---	--

fisiche e delle scienze naturali.			scuola per la sua Como)4,13 (Plinio scrive a Traiano sulle prime comunità cristiane) 10, 96-97 Tacito: la vita e le opere. Da “ Agricola” : “Il discorso di Calgaco: la durezza del potere” Dalla “Germania”: “Caratteri fisici e morali dei Germani”; I confini della Germania"; "Vizi dei Romani e virtù dei barbari" Dagli “Annales”: “La morte di Claudio”; “Scene da un matricidio”; "Il suicidio esemplare di Seneca" ; "Vita e morte di Petronio, 'anticonformista" "Cremuzio Cordo". Dall’età degli Antonini alla crisi del III secolo. Apuleio: la vita e le opere. Dal “De magia”: "Non è una colpa usare il dentifricio" Dalle “Metamorfosi”: “La fabula di Amore e Psiche”. La letteratura cristiana nel IV secolo Agostino: la vita e le opere Dalle “Confessiones”: (Le seduzioni dell'amore)II,1,1 (Il furto delle pere) II, 4,9 (Il tempo è inafferrabile) XI, 16, 21-18, 23 (La misurazione del tempo avviene nell'anima) XI,27,36; 28,37	
--	--	--	--	--

DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

DISCIPLINA: DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

PECUP	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	COMPETENZE ACQUISITE	OSA	ATTIVITA' e METODOLOGIE
Padroneggiare la lingua italiana in contesti comunicativi diversi, utilizzando registri linguistici adeguati alla situazione; Comunicare in una lingua straniera almeno a livello B2 (QCER); Elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia in riferimento all'attività svolta; Identificare problemi e argomentare le proprie tesi, valutando criticamente i diversi punti di vista e individuando possibili soluzioni; Riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa, italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e	Comprendere come l'arte muti nel tempo per interpretare i bisogni e le stratificazioni simboliche della società. Conoscere il concetto di bene culturale e comprendere l'importanza della tutela e valorizzazione del patrimonio culturale. Conoscere il mercato del lavoro in campo artistico e culturale. Essere consapevole del patrimonio artistico del proprio territorio.	Capacità di porsi con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi; Sensibilità al rispetto, alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio culturale; Capacità tecniche di comunicare con la multimedialità e le Nuove Tecnologie in Rete. Competenze adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all'inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro. Interazione comunicativa in vari contesti (esposizione orale, comprensione di testi scritti, produzione di testo scritto), evidenziando l'uso appropriato del lessico specifico della disciplina.	<u>Verso il Novecento</u> L'Impressionismo : Manet, Monet, Renoir, Degas Il Postimpressionismo: Seraut, Cezanne, Gauguin, Van Gogh Le Secession: Klimt L'Art Nouveau e il Modernismo di Antoni Gaudì <u>Il Novecento</u> La linea espressionista: Munch, Matisse, Die Bruke Il Cubismo: Picasso, Braque Il Futurismo: Boccioni, Balla, Sant'Elia Il Dadaismo: Duchamp Il Surrealismo: Dalì, Magritte Il Realismo epico messicano: Frida Kahlo	Lezione frontale, dialogata e interattiva. Flipped classroom e attività laboratoriali: - Analisi di articolo di giornale o estratti di monografie e riviste di settore; - Presentazioni in power point; - Lettura dell'opera; Lavori di ricerca e approfondimento. Proiezioni di audiovisivi

culture; Agire conoscendo i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Europa oltre che all'Italia, e secondo i diritti e i doveri dell'essere cittadini; Operare in contesti professionali e interpersonali svolgendo compiti di collaborazione critica e propositiva nei gruppi di lavoro; Utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici per svolgere attività di studio e di approfondimento, per fare ricerca e per comunicare; Padroneggiare il linguaggio specifico e le rispettive procedure della matematica, delle scienze fisiche e delle scienze naturali.			<u>L'arte dopo la Seconda Guerra Mondiale</u> L'action painting: il dripping e Jackson Pollock Andy Warhol e la Pop Art Arte concettuale e architettura decostruttivista: Libeskind, Kadishman. <u>Tendenze e sperimentazioni del contemporaneo</u> J.R, dalla street art a "La ferita": riflessioni sull'arte durante la pandemia. <u>Tutela e valorizzazione del patrimonio artistico culturale:</u> art. 9 della Costituzione italiana, Unesco, i Monuments Men, Da Santa Sofia a Caravaggio l'arte a rischio in Ucraina	
--	--	--	---	--

Matematica e Fisica

Matematica: numero tre scritte e 2 orali per quadrimestre

Fisica: numero 2 orali per quadrimestre; 1 Simulazione seconda prova di matematica

PECUP	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	COMPETENZE ACQUISITE	ATTIVITA' e METODOLOGIE
• padroneggiare la lingua italiana in contesti comunicativi diversi, utilizzando registri linguistici adeguati alla situazione; • comunicare in una lingua straniera almeno a livello B2 (QCER); • elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia in riferimento all'attività svolta; • identificare problemi e argomentare le proprie tesi, valutando criticamente i diversi punti di vista e individuando possibili soluzioni; • riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa, italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture; • agire conoscendo i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento	Padronanza degli aspetti teorici ed applicativi degli argomenti (Imparare a imparare) Possedere un linguaggio di tipo scientifico (Comunicare) Saper descrivere ed analizzare un fenomeno individuandone gli elementi significativi (Acquisire e interpretare l'informazione) Inquadrare in un medesimo schema logico situazioni diverse riconoscendo analogie o differenze, proprietà varianti ed invarianti (Analizzare, strutturare, generalizzare) Saper correlare le grandezze che intervengono in un fenomeno (Individuare collegamenti e relazioni) Saper eseguire correttamente misure con consapevolezza delle operazioni effettuate e degli strumenti utilizzati (Misurare, leggere, progettare) Capacità di impostare e risolvere semplici problemi (Risolvere problemi) Saper trarre deduzioni teoriche confrontandole con i dati sperimentali	Possiede gli strumenti matematici di base per lo studio dei fenomeni fisici, con particolare riguardo al calcolo integrale e alle equazioni differenziali È consapevole della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti. Sa sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui. Ha acquisito l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni Ha potenziato le capacità sia intuitive che logiche. Ha acquisito la capacità di ragionare induttivamente e deduttivamente. Ha maturato processi di astrazione e di formazione dei concetti. Ha potenziato le attitudini analitiche e sintetiche	Per attuare gli obiettivi programmati è stata adottata una metodologia atta a stimolare la partecipazione consapevole degli allievi ai processi di apprendimento, in modo da suscitare il loro interesse e promuovere metodi di studio attivi. L'approccio alla conoscenza è stato posto in forma problematica, favorendo in tal modo il confronto, la discussione e la formulazione di possibili soluzioni da parte degli allievi e sollecitando una riflessione razionale ed approfondita dei contenuti proposti. Come base di questo metodo si utilizzerà la lezione dialogata, il libro di testo, usato non solo come eserciziario, ma come testo da leggere in chiave critica, verifiche scritte ed orali, l'insegnamento individualizzato e l'attività di recupero. Gli obiettivi proposti sono stati di volta in volta verificati per mezzo di prove scritte e colloqui individuali. Le prove scritte sono state almeno due per quadrimestre (per quel che riguarda la matematica) per ogni allievo. Sono state effettuate due simulazioni di matematica e fisica in vista dell'Esame di Stato. Le verifiche orali sono state rivolte a valutare l'acquisizione dei contenuti, l'attività personale di studio e di rielaborazione, la capacità di analisi, di sintesi e di esposizione. La valutazione è stata fatta tenendo conto di: Condizioni d'ingresso dell'allievo ed ambientali Interesse, impegno e partecipazione

particolare all'Europa oltre che all'Italia, e secondo i diritti e i doveri dell'essere cittadini; • operare in contesti professionali e interpersonali svolgendo compiti di collaborazione critica e propositiva nei gruppi di lavoro; • utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici per svolgere attività di studio e di approfondimento, per fare ricerca e per comunicare; • padroneggiare il linguaggio specifico e le rispettive procedure della matematica, delle scienze fisiche e delle scienze naturali.	(Individuare collegamenti e relazioni) Essere capaci di ordinare dati e di rappresentarli matematicamente (Progettare) Saper leggere grafici e ricavarne informazioni significative (Acquisire e interpretare l'informazione) Proporre semplici esperimenti in laboratorio (Ideare, comunicare) Saper relazionare sinteticamente e in modo completo sulle esperienze svolte in laboratorio (Generalizzare, astrarre, comunicare) Saper descrivere gli strumenti e le procedure utilizzate in laboratorio e aver sviluppato abilità connesse con l'uso di tali strumenti (Progettare)		Capacità di intuizione ed apprendimento Rigore logico e proprietà di linguaggio Capacità di affrontare nuove situazioni culturali.
--	---	--	---

MATEMATICA

OSA- MATEMATICA
• Funzioni e limiti • Calcolo differenziale • Calcolo integrale e analisi numerica • Equazioni differenziali • Geometria analitica nello spazio • Probabilità e distribuzioni di probabilità

Modulo 1: Funzioni e limiti

Competenze e Abilità

Calcolare l'estremo superiore e inferiore di un insieme limitato di numeri reali – riconoscere i punti di accumulazione – riconoscere se una funzione è pari, dispari, periodica – determinare l'insieme di esistenza e il segno di una funzione – applicare la definizione di limite – calcolare il limite di una funzione – determinare e classificare i punti di discontinuità di una funzione – ricercare gli asintoti di una funzione

Conoscenze

UA 1 Funzioni reali di variabile reale	Concetto di funzione reale di variabile reale – rappresentazione analitica di una funzione e suo grafico; classificazione delle funzioni – dominio e segno di una funzione – funzioni iniettive, suriettive, biiettive – funzioni monotone, periodiche, pari e dispari – funzioni composte – funzioni invertibili
UA 2 Nozioni di topologia su $\mathbb{R}$	Intervalli – insiemi limitati e illimitati – estremo superiore e inferiore di un insieme limitato di numeri reali; minimo e massimo – intorni di un numero o di un punto – punti isolati – punti di accumulazione
UA 3 Limiti	Concetto intuitivo di limite – limite finito per una funzione in un punto – limite infinito per una funzione in un punto – limite destro e sinistro – definizione di limite per una funzione all'infinito – presentazione unitaria delle varie definizioni di limiti – teoremi fondamentali sui limiti – operazioni sui limiti – forme indeterminate
UA 4 Funzioni continue	Definizione di funzione continua in un punto e in un intervallo – continuità delle funzioni elementari – continuità delle funzioni composte e delle funzioni inverse – calcolo dei limiti delle funzioni continue e forme indeterminate – limiti notevoli – gli asintoti e la loro ricerca – funzioni continue su intervalli – punti di discontinuità per una funzione

Modulo 2: Calcolo differenziale

Competenze e Abilità

Saper operare con le derivate – confrontare derivabilità e continuità – risolvere problemi con le derivate – utilizzare i principali teoremi del calcolo differenziale – riconoscere e determinare i massimi e minimi di una funzione – saper tracciare il grafico di una funzione

Conoscenze

UA 1	Derivate e funzioni derivate – continuità e derivabilità – significato geometrico
-------------	---

Derivate delle funzioni di una variabile	della derivata – regole di derivazione – derivate di ordine superiore – differenziale e suo significato geometrico
UA 2 Applicazioni delle derivate	Equazione della tangente e della normale a una curva – punti stazionari e punti critici – angolo fra due curve – applicazioni alla fisica
UA 3 Teoremi fondamentali del calcolo differenziale	Teorema di Rolle e suo significato geometrico – teorema di Lagrange, significato geometrico e sue conseguenze – teorema di Cauchy – teorema di De L'Hospital – uso del teorema di De L'Hospital per risolvere le altre forme indeterminate (teoremi senza dimostrazione)
UA 4 Massimi e minimi relativi; studio del grafico di una funzione	Massimi e minimi assoluti e relativi – condizione necessaria per l'esistenza di massimi e minimi relativi – studio del massimo e del minimo delle funzioni a mezzo della derivata prima – studio del massimo e del minimo delle funzioni a mezzo delle derivate successive – estremi di una funzione non derivabile in un punto – massimi e minimi assoluti – problemi di massimo e minimo – concavità, convessità, punti di flesso – studio del segno della derivata seconda – i flessi e le derivate successive - studio di una funzione
Modulo 3: Calcolo integrale e analisi numerica	
Competenze e Abilità Saper usare i metodi elementari di integrazione indefinita – saper calcolare aree e volumi dei solidi di rotazione mediante integrali definiti – saper calcolare la lunghezza di un arco di curva– Saper determinare radici approssimate di equazioni e fornire esempi di integrazione numerica.	
Conoscenze	
UA 1 Integrali indefiniti	Primitiva; integrale indefinito e sue proprietà – integrali indefiniti immediati – integrazione per scomposizione – integrazione delle funzioni razionali fratte
UA 2 Applicazioni degli integrali	Problema delle aree – area del trapezoide – definizione di integrale definito – proprietà dell'integrale definito

FISICA

OSA – FISICA
• Fenomeni magnetici fondamentali • Il campo magnetico • Induzione elettromagnetica • Corrente alternata • Equazioni di Maxwell e onde elettromagnetiche • Relatività ristretta • Relatività generale • La crisi della fisica classica

<i>Modulo 1: Fenomeni magnetici fondamentali</i>
Competenze Confrontare le caratteristiche del campo magnetico e di quello elettrico. Rappresentare l'andamento di un campo magnetico disegnandone le linee di forza. Determinare intensità, direzione e verso del campo magnetico prodotto da fili rettilinei, spire e solenoidi percorsi da corrente. Comprendere il principio di funzionamento di un motore elettrico. Distinguere le modalità di collegamento di un amperometro e di un voltmetro in un circuito.
Abilità Calcolare l'intensità della forza che si manifesta tra fili percorsi da corrente e la forza magnetica su un filo percorso da corrente. Applicare la legge che descrive l'interazione tra fili rettilinei percorsi da corrente. Determinare il campo magnetico prodotto in un punto dalla corrente che scorre in un filo rettilineo o in solenoide. Sfruttare il teorema di Ampere per determinare i campi magnetici generati da particolari distribuzioni di corrente. Determinare la forza su un filo percorso da corrente o su una carica elettrica in moto in un campo magnetico uniforme.
Conoscenze Fenomeni di magnetismo naturale. Attrazione e repulsione tra poli magnetici. Proprietà dei poli magnetici. Rappresentazione di campi magnetici mediante le linee di campo. Campo magnetico terrestre. Campi magnetici generati da correnti. Forza magnetica tra fili rettilinei e paralleli percorsi da corrente. Unità di corrente come unità di misura fondamentale del SI. Definizione operativa dell'intensità del campo magnetico. La legge di Biot – Savart. Il campo magnetico di un filo rettilineo, di una spira e di un solenoide. Principi di funzionamento di un motore elettrico.
<i>Modulo 2: Il campo magnetico</i>
Competenze Determinare intensità, direzione e verso della forza agente su una carica in moto. Determinare le variabili del moto circolare uniforme di una carica elettrica in un campo magnetico. Analizzare il moto di una particella carica all'interno di un campo magnetico uniforme. Cogliere il collegamento tra teorema di Ampère e non conservatività del campo magnetico. Descrivere la curva di isteresi magnetica e le caratteristiche dei materiali ferromagnetici. Acquisire la capacità di descrivere il moto di cariche elettriche in un campo magnetico.
Abilità Sfruttare il teorema di Ampère per determinare i campi magnetici generati da particolari distribuzioni di corrente. Determinare la forza su una carica elettrica in moto in un campo magnetico uniforme. Saper descrivere la forza di Lorentz. Saper descrivere il moto di una carica elettrica in un campo magnetico. Saper risolvere problemi relativi al moto di una particella immersa in campi magnetici. Saper descrivere l'esperimento di Thomson. Saper risolvere problemi relativi al moto di una particella immersa in campi magnetici ed elettrici sovrapposti.

Conoscenze Forza di Lorentz. L'effetto Hall. Moto di una carica in un campo magnetico uniforme. Flusso del campo magnetico e teorema di Gauss per il magnetismo. Circuitazione del campo magnetico ed teorema di Ampere. Le proprietà magnetiche dei materiali. Interpretazione microscopica delle proprietà magnetiche. Moto di una carica elettrica in un campo magnetico. Esperimento di Thomson.
<i>Modulo 3: L'INDUZIONE ELETTROMAGNETICA</i>
Competenze Spiegare come avviene la produzione di corrente indotta. Interpretare la legge di Lenz come conseguenza del principio di conservazione dell'energia.
Abilità Ricavare la formula della legge di Faraday – Neumann analizzando il moto di una sbarretta in un campo magnetico. Calcolare l'energia immagazzinata in un campo magnetico.
Conoscenze La corrente indotta e l'induzione elettromagnetica. Legge di Faraday – Neumann. La f.e.m. indotta media ed istantanea. La legge di Lenz sul verso della corrente indotta. Le correnti di Foucault..
<i>Modulo 4: LA CORRENTE ALTERNATA</i>
Competenze Descrivere il funzionamento dell'alternatore ed il meccanismo di produzione della corrente alternata. Comprendere il significato delle grandezze elettriche efficaci.
Abilità Determinare la potenza media erogata da un generatore a corrente alternata e la potenza media assorbita da una linea di trasporto o da un utilizzatore.
Conoscenze L'alternatore e la produzione di corrente alternata. Valori efficaci delle grandezze alternate. La corrente trifase. Circuiti ohmici, induttivi e capacitivi.
<i>Modulo 5: EQUAZIONI DI MAXWELL ED ONDE ELETTROMAGNETICHE</i>
Prerequisiti Nozioni relative alla natura del moto ondoso e del significato delle grandezze caratteristiche di un'onda. Argomenti precedenti.
Competenze Stabilire direzione e verso di un campo elettrico indotto e di un campo magnetico indotto. Cogliere il significato delle equazioni di Maxwell. Descrivere il modo in cui un'onda elettromagnetica è prodotta, si propaga ed è ricevuta. Illustrare alcuni utilizzi delle onde

elettromagnetiche.
Abilità Determinare la quantità di energia trasportata da un'onda elettromagnetica su una superficie in un certo intervallo di tempo, note l'intensità o la densità di energia dell'onda.
Conoscenze Campo elettrico indotto e campo magnetico indotto. Propagazione del campo elettromagnetico. Velocità della luce in funzione delle costanti dell'elettromagnetismo. Equazioni di Maxwell. Caratteristiche di un'onda elettromagnetica armonica. Trasporto di energia e quantità di moto da parte delle onde elettromagnetiche. Produzione e ricezione di onde elettromagnetiche mediante circuiti oscillanti ed antenne. Riflessione, rifrazione e dispersione della luce. Riflessione totale ed angolo limite. Onde elettromagnetiche piane. Polarizzazione della luce. Spettro elettromagnetico
<i>Modulo 6: LA RELATIVITÀ RISTRETTA</i>
Competenze Comprendere il legame tra la misura di un intervallo di tempo o di una lunghezza e il sistema di riferimento. Applicazione della legge di composizione relativistica delle velocità e delle leggi di dilatazione dei tempi e di contrazione delle lunghezze. Applicare la relazione tra massa e velocità e le altre relazioni della dinamica relativistica.
Abilità Saper utilizzare le formule per calcolare la dilatazione dei tempi o la contrazione delle lunghezze. Applicare la formula per la composizione delle velocità in eventi relativistici. Utilizzare la relazione di equivalenza relativistica tra massa ed energia per determinare energie o variazioni di massa.
Conoscenze L'invarianza della velocità della luce. Esperimento di Michelson e Morley. Gli assiomi della teoria della relatività ristretta. Il concetto di simultaneità e la sua relatività. La sincronizzazione degli orologi e la dilatazione dei tempi. La contrazione delle lunghezze. Il concetto di evento. Definizione di intervallo invariante. Lo spazio tempo. La composizione relativistica delle velocità. L'equivalenza tra massa ed energia. Energia, massa, quantità di moto nella dinamica relativistica
<i>Modulo 7: LA RELATIVITÀ GENERALE</i>
Competenze Conoscere il significato del principio di equivalenza "debole" e del principio di equivalenza di Einstein Conoscere la spiegazione data dalla relatività generale al problema della gravitazione.

Conoscere le principali verifiche sperimentali della relatività generale.
Abilità Individuare le diversità tra relatività ristretta e relatività generale. Formalizzare il principio di equivalenza.
Conoscenze Il problema della gravitazione. I principi della relatività generale. Le geometrie non euclidee. Gravità e curvatura dello spazio – tempo. Lo spazio tempo curvo e la luce. Le onde gravitazionali.
<i>Modulo 8: LA CRISI DELLA FISICA CLASSICA</i>
Competenze Descrivere l'effetto fotoelettrico e l'interpretazione di Einstein. Analizzare l'effetto Compton in termini di interazione fotone – elettrone.
Abilità Applicare a casi particolari le equazioni di Einstein dell'effetto fotoelettrico

3- Uda Clil :

The electromagnetic waves- Light

Strategies - Before

- *Prerequisites*
- *Linking to Previous Knowledge and Predicting* con questionari basati su stimoli relativi alle conoscenze pregresse e alle ipotesi riguardanti i contenuti da affrontare
- *Italian/English Glossary*

Strategies – During

- Video con scheda grafica
- *Keywords* riferite al video attraverso esercitazioni mirate
- *Conceptual Map*

Strategies - After

- Esercizi:
 - *Multiple Choice*
 - *Matching*
 - *True or False*
 - *Cloze*
 - *Flow Chart*
 - *Think and Discuss*
- *Summary* per *abstract* e/o esercizi orali o scritti basati su un questionario e per esercizi quali traduzione e/o dettato
- **Web References** di approfondimento come input interattivi per test orali e scritti e per esercitazioni basate sul *Problem Solving*

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

PECUP	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA E DI E. CIVICA	COMPETENZE ACQUISITE	OSA	ATTIVITA' e METODOLOGIE
• padroneggiare la lingua italiana in contesti comunicativi diversi, utilizzando registri linguistici adeguati alla situazione; • comunicare in una lingua straniera almeno a livello B2 (QCER); • elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia in riferimento all'attività svolta; • identificare problemi e argomentare le proprie tesi, valutando criticamente i diversi punti di vista e individuando possibili soluzioni; • riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa, italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture; • agire conoscendo i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Europa oltre che all'Italia, e secondo i diritti e i doveri dell'essere cittadini; • operare in contesti professionali e interpersonali	Imparare ad imparare: organizzare la propria attività fisica al di fuori dell'ambito scolastico; individuare e scegliere le varie informazioni per il mantenimento della salute psicofisica Progettare: elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie capacità motorie; utilizzare le conoscenze teoriche e pratiche apprese per stabilire obiettivi significativi, realistici e prioritari; valutare vincoli e possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti Comunicare: comprendere messaggi di diverso genere (quotidiano, tecnico, scientifico) e di diversa complessità; rappresentare atteggiamenti, stati d'animo ed emozioni; utilizzare linguaggi diversi (verbale, non verbale e simbolico) Collaborare e partecipare: interagire in un gruppo ed in una squadra; comprendere i diversi punti di vista e le diverse strategie; valorizzare le proprie e le altrui capacità,	Possesso di buone capacità motorie Capacità di utilizzare, organizzare ed applicare le conoscenze teorico-pratiche della metodologia dell'allenamento per mantenere e migliorare le capacità motorie Consolidare le capacità coordinative e condizionali Saper svolgere compiti di giuria, arbitraggio e di organizzazione di alcuni giochi sportivi Essere consapevoli degli effetti positivi prodotti dall'attività fisica sugli apparati del proprio corpo Affrontare lo stress psicofisico determinato da lunghi periodi di restrizione	La percezione di sé ed il completamento dello sviluppo funzionale delle capacità motorie ed espressive: Consolidamento delle capacità coordinative e condizionali; realizzazione dei movimenti complessi; sperimentare varie tecniche espressivo-comunicative in lavori individuali e di gruppo; conoscere gli effetti dell'attività fisica sugli organi e sull'efficienza degli apparati; apprendere le principali tecniche di allenamento per potenziare le qualità fisiche; potenziare le abilità motorie fondamentali relative ad alcune discipline sportive Salute, benessere, sicurezza e prevenzione: l'efficienza fisica quale mezzo fondamentale per il raggiungimento del benessere; la funzione fondamentale del movimento nel mantenimento dell'armonia fisica ed emozionale; i comportamenti preventivi da mettere in atto per evitare infortuni; come trattare i traumi più comuni;	Esercitazioni pratiche a corpo libero, con piccoli e grandi attrezzi Giochi di squadra Lezione frontale e interattiva Cooperative learning e Problem solving

svolgendo compiti di collaborazione critica e propositiva nei gruppi di lavoro; • utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici per svolgere attività di studio e di approfondimento, per fare ricerca e per comunicare; • padroneggiare il linguaggio specifico e le rispettive procedure della matematica, delle scienze fisiche e delle scienze naturali.	gestendo la conflittualità; contribuire al raggiungimento degli obiettivi condivisi, al riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri e al rispetto degli avversari Agire in modo autonomo e consapevole: sapersi inserire in modo attivo e consapevole in un gruppo/ squadra e nella vita sociale; far valere all'interno di un gruppo/ squadra e nella vita sociale i propri diritti e bisogni; riconoscere e rispettare limiti, regole e responsabilità Risolvere problemi: affrontare situazioni motorie complesse, individuali e di squadra; raccogliere e valutare i dati per migliorare le prestazioni individuali e di squadra; proporre soluzioni utilizzando le conoscenze acquisite e le capacità motorie maturate Individuare collegamenti e relazioni: individuare collegamenti tra fenomeni, eventi e concetti diversi appartenenti a diversi ambiti disciplinari e lontani nello spazio e nel tempo; riconoscere analogie e differenze, coerenze e incoerenze all'interno di un'attività motoria individuale e di squadra Acquisire ed		conoscenza dei principi generali di una corretta alimentazione per chi pratica sport; acquisire consapevolezza dei danni che il fumo, l'alcol e la droga determinano all'organismo e degli effetti negativi a livello di prestazione fisica Lo sport, le regole e il fair play: essere in grado di comprendere interessi e propensioni personali nei confronti delle attività motorie, sportive ed espressive, in funzione di scelte motivate nello sviluppo di uno stile di vita sano e attivo Relazione con l'ambiente naturale e tecnologico: riconoscere le condizioni ideali per le attività sportive in ambiente naturale; conoscere le possibilità motorie offerte dai diversi ambienti naturali	
---	--	--	--	--

	interpretare l'informazione: acquisire l'informazione ricevuta dai diversi canali informativi (recettori) ed interpretarla criticamente . Sviluppare e diffondere un'etica della responsabilità. Acquisire competenze trasversali per l'orientamento. Sviluppare la cittadinanza attiva. Attivare atteggiamenti di partecipazione alla vita sociale e civica. Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.			
--	---	--	--	--

SCIENZE NATURALI

PECUP	Competenze chiave di cittadinanza e di educazione civica	COMPETENZE ACQUISITE	OSA	ATTIVITA' E METODOLOGIE
-------	--	----------------------	-----	-------------------------

• saper effettuare connessioni logiche tra diversi argomenti • riconoscere o stabilire relazioni • risolvere situazioni problematiche utilizzando linguaggi specifici • applicare le conoscenze acquisite a situazioni della vita reale, ponendosi in modo critico e consapevole di fronte ai temi di carattere scientifico e tecnologico della società attuale • saper utilizzare gli strumenti culturali acquisiti per comprendere la realtà	-saper comunicare usando il linguaggio scientifico di base -saper acquisire e interpretare semplici informazioni scientifiche -Saper individuare collegamenti e relazioni in situazioni di rilevanza scientifica -saper valutare l'attendibilità delle fonti -saper distinguere tra fatti e opinioni	-Conoscenza e capacità di descrivere i movimenti della litosfera e le principali teorie storiche -Conoscenza del linguaggio specifico delle discipline studiate -Conoscenza dei principali composti organici e della loro nomenclatura -Conoscenza della struttura e della funzione delle biomolecole -Capacità di descrivere le reazioni principali alla base del metabolismo	<u>Scienze della Terra</u> -La dinamica terrestre: teoria di Wegener, espansione dei fondali oceanici, teoria della tettonica delle placche <u>Chimica organica</u> I composti organici • Stati di ibridazione dell'atomo di carbonio • Idrocarburi saturi e insaturi: nomenclatura, proprietà chimiche • Reazioni: combustione e alogenazione (alcani); addizione elettrofila (alcheni e alchini) • Diversi tipi di isomeria • Idrocarburi aromatici: il benzene I gruppi funzionali: struttura generale e nomenclatura di: • Alogenoderivati • Alcoli, fenoli, eteri • Aldeidi e chetoni (reazioni di ossidazione e riduzione in generale) • Acidi carbossilici • Saponi <u>Le biomolecole</u> • Struttura e funzione di lipidi, carboidrati, proteine e nucleotidi <u>Il metabolismo</u> • Anabolismo e catabolismo • Ruolo dell'ATP • La glicolisi • Fermentazione alcolica	• Lezione frontale • Lezione dialogata Valutazione I quadrimestre: • partecipazione alle lezioni Verifiche scritte e/o orali II quadrimestre • partecipazione alle lezioni Verifiche scritte e/o orali
--	---	---	---	---

	• Sviluppare e diffondere un'etica della responsabilità • Acquisire competenze trasversali per l'orientamento • Sviluppare la cittadinanza attiva • Attivare atteggiamenti di partecipazione alla vita sociale e civica • Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente	-Conoscenza delle basi su cui si fonda l'ingegneria genetica	e lattica • La respirazione cellulare • Cenni: metabolismo dei lipidi e degli amminoacidi; regolazione della glicemia <u>Introduzione alle biotecnologie</u> • Elementi genetici mobili (cenni a virus, plasmidi, trasposoni) • Il trasferimento dei geni nei batteri (significato di trasduzione, trasformazione, coniugazione) <u>Le biotecnologie</u> • Generalità sulle biotecnologie • la tecnologia del DNA ricombinante (enzimi di restrizione, vettori, DNA ligasi) • librerie genomiche • la PCR • Il clonaggio e la clonazione • Gli OGM (cenni sulle applicazioni) UDA educazione civica (svolte nel I e II quadrimestre): - Educazione alla salute: le dipendenze - Le biotecnologie e il dibattito etico	
--	--	---	--	--

--	--	--	--	--

STORIA

PECUP	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA EDUCAZIONE CIVICA	COMPETENZE ACQUISITE	OSA	ATTIVITA' E METODOLOGIE
- Saper riportare in forma chiara fatti e problemi relativi ad eventi storici studiati - Saper riconoscere i mutamenti storici nella dimensione tempore. - Sapersi orientare sinteticamente e operando collega colle adeguati. - Utilizzare gli strumenti fondamentali del lavoro storico per individuare e descrivere gli avvenimenti	- Organizzare il proprio apprendimento, individuando varie fonti di formazione ed informazione - Utilizzare le conoscenze apprese per darsi obiettivi significativi e realistici - Saper comprendere messaggi di genere e complessi	- Esprimere in modo lineare e corretto i vari argomenti - Problematizzare i fatti storici - Utilizzare il lessico e le categorie specifiche della disciplina e contestualizzare gli avvenimenti - Collocare negli eventi	- La Grande Guerra 1914-18. - La Conferenza di Parigi e i trattati di pace. - La Società delle Nazioni. - Il Comunismo in Russia tra Lenin e Stalin. - Il Primo dopo guerra italiano e l'avvento del Fascismo. - Gli anni '30 in Italia: il Fascismo al potere. - Il Nazismo. Hitler. Le	- Ricorso a fonti autentiche - Lezione frontale - Lezione frontale integrata dalla lettura dei testi - Interventi guidati e sollecitati - Analisi e interpretazione dei testi - Lavori di gruppo e individuali - Uso di audiovisivi - Esercitazioni in classe di consolidamento

secondo gli opportuni criteri. • Problematizzare fatti storici individuando la genesi attraverso le fonti storiografiche e • Comprendere i cambiamenti di mentalità e la loro relazione con le dinamiche economiche e sociali. • Analizzare comprendere e valutare nella vita quotidiana, i comportamenti illeciti degli esseri umani e le motivazioni che li spingono a ciò. • Valutare l'attendibilità delle fonti online .	tà diversi nelle varie forme di comunicazione • Interagire in gruppo comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità • Saper gestire le conflittualità , contribuendo all'apprendimento comune del riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri • Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere i propri diritti • Possedere strumenti che permettano di affrontare le complessità del	secondo le corrette coordinate spazio-tempo. • Sviluppare la riflessione personale e la capacità di argomentare una tesi ,anche in forma scritta. • Individuare possibili spunti di approfondimenti e di ricerca personali • Riconoscere le problematiche e essenziali che riguardano la produzione delle fonti, l'interpretazioni e la valutazione dei documenti più significativi • Condurre un ragionamento storico valutando e comparando tra loro le diverse alternative possibili. • Saper scegliere le fonti consultabili.	dittature in Europa: la penisola balcanica e iberica. • La Crisi del '29, la depressione degli anni Trenta. • La politica estera del Nazismo al potere. • Le origini della decolonizzazione, Regno Unito e Francia: due potenze coloniali in crisi. • La lotta per l'indipendenza in India. • Il Secondo Conflitto Mondiale: le fasi del conflitto- l'entrata dell'Italia in guerra e degli Stati Uniti. • La caduta del Fascismo- la Resistenza in Italia – Crollo di Germania e del Giappone. La Shoah le Foibe. • Le Organizzazioni Internazionali : ONU • La dottrina Truman • La Guerra Fredda: Stati Uniti ed	ento delle conoscenze • Problem solving, Interdisciplinarietà, ossia uso di modelli matematici per altre discipline. • Video lezioni. • Chat(Whats app, chiamate vocali di gruppo) • Audio lezioni • Piattaforme: RE, Microsoft Teams, • Documentari.
---	---	--	--	--

	vivere nella società globale • Essere capace di affrontare criticamente l'informazione ricevuta valutandone l'attendibilità e l'utilità. • Sviluppare e diffondere un'etica della responsabilità • Acquisire competenze trasversali per l'orientamento. • Sviluppare la cittadinanza attiva • Attivare atteggiamenti di partecipazione alla vita sociale e civica. • Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento		Europa Occidentale-Unione Sovietica ed Europa Orientale. • Nikita Kruscev e John Fitzgerald Kennedy. • Il boom economico dell'Occidente – I movimenti di protesta: il sessantotto e il movimento femminista. • L'Italia del secondo dopoguerra . • La fine della contrapposizione Est-Ovest: Solidarnosc in Polonia, Gorbaciov in Unione Sovietica, il crollo del muro di Berlino • Il referendum del 2 giugno 1946 e le elezioni per l'Assemblea Costituente • La Costituzione della Repubblica italiana- le elezioni del 1948 e l'epoca del "centrismo"- dal miracolo economico.	
--	--	--	--	--

	mento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente. • Comprendere luoghi comuni e stereotipi sulle mafie. • Distinguere la cultura, messaggi, storia, modalità di azione e manifestazione del sistema mafioso. • Conoscere le scelte di altri giovani nel contrasto alle mafie.		• La costruzione dell'Europa unita - l'ordinamento costituzionale - le carte costituzionali europee moderne (dichiarazione universale dei diritti umani, patto internazionale sui diritti politici, civili ecc). • Articoli: 1 comma II, articoli 2,3, 4, 8, 9, 11. 13, 32,33,Articoli 48, 51 (Suffragio) della Costituzione. • La nascita della Repubblica, • Il Presidente della Repubblica, artt 83,84,85,87 • La Costituzione ieri e oggi. • La divisione dei poteri in democrazia e in dittatura, • L'organizzazione dello Stato, • Potere giudiziario fra totalitarismo e democrazia.	
--	--	--	---	--

			• Il Suffragio, l'iter della legge • Lo Statuto dei Lavoratori articoli 18 e 20. • Legge 1978 n°194 aborto • Vaccini, eutanasia e clonazione • Artt: 32,35,36,37,39 Il diritto di sciopero, la tutela del lavoro • Artt 15,21,33 • Obiettivo 8 • Le varie organizzazioni Internazionali • Agenda 2030 • Lettura e commento del libro "Liberi di scegliere"	
--	--	--	---	--

Sono state inoltre approfonditi i seguenti **NUCLEI TEMATICI**:

NOI E GLI ALTRI: Modello culturale di Tito, l'Unione Europea, le Organizzazioni Internazionali

IL VALORE DEL LAVORO : Economia e società rurale durante il fascismo, NEP, la Grande depressione il giovedì nero, la ripresa economica degli anni '50, l'ONU ,I Piano Marshall, Statuto dei Lavoratori art 18,20, art 4 Costituzione, la sicurezza sul lavoro D.L. 81 del 2008, n° 106 del 2009

ESSERE E APPARIRE: Imperialismo e Razzismo, La dittatura fascista e nazista, gli USA come società dei consumi di massa, Il processo di Norimberga, Le Leggi Razziali.

SCIENZA E MORALE: Artt 2,3,13,194 Aborto, I Vaccini, l'Eutanasia (art 32), la clonazione, gli esperimenti dei medici nazisti.

LA FORTUNA, IL CASO, IL DESTINO: Le Guerre Mondiali, La crisi del '29,la bomba atomica, le stragi degli anni'90

SAPER COMUNICARE, SAPERSI INFORMARE: L'evoluzione dei mezzi di comunicazione (Stampa, telegrafo, telefono, cinema, radio, televisione, internet) comunicare e informare artt 15,21,33

STORIA DI GENERE: Art 51 (uguaglianza di genere), Agenda 2030, Sviluppo Sostenibile obiettivo 5,, artt 9,41, Femminismo, la legge sul divorzio, art 37 disuguaglianza in ambito lavorativo.

L'UOMO E LE DIPENDENZE: Fumo, Anoressia, Vaccini,

ROSARNO 06 Maggio 2022

LA DOCENTE Landro Laura Maria

FILOSOFIA

DOCENTE /DIPARTIMENTO	D'agata Grace
DISCIPLINA/DISCIPLINE	Filosofia
CLASSE – SEZIONE	5/B
INDIRIZZO	Liceo

La programmazione è stata organizzata in base a determinate problematiche di natura teoretica. Tenendo conto delle *Indicazioni nazionali* e dell'esigenza di formare a una cittadinanza multidimensionale, si è ritenuto opportuno che l'esposizione del pensiero dei vari autori e gli approfondimenti tematici articolassero i seguenti ambiti concettuali: conoscenza, etica, bioetica, giustizia e diritti, politica, multiculturalità. La scelta aveva come obiettivo quello di far comprendere agli studenti che la disciplina non ha come fine solo la conoscenza dei singoli autori, il loro pensiero, ma anche come le loro teorie, i loro concetti, i loro metodi di ricerca possano essere utili oggi. La filosofia deve abituare all'argomentazione, a sostenere le proprie opinioni con ragionamenti, al confronto. Si è tentato di dimostrare come la filosofia possa offrire strumenti e occasioni, per far acquisire agli studenti tale capacità, il metodo migliore potrebbe essere quello di discutere le argomentazioni dei singoli filosofi intorno a uno stesso problema. La programmazione ha posto un forte accento sulla formazione filosofica, infatti, si riconosce alla disciplina valenza formativa e con questa specifica programmazione si è voluto mettere al centro del progetto didattico tale valenza formativa, indirizzando gli allievi sulle tre componenti principali della formazione

filosofica : concettualizzare, argomentare, problematizzare. Si è voluto contribuire a dare gli strumenti per un apprendimento consapevole, che continui fuori dalla scuola e lungo tutto l'arco della vita. L'insegnamento trasversale di educazione civica ha affrontato oltre che agli argomenti stabiliti nell'uda dal consiglio di classe, anche alcuni argomenti che si sono presentati in eventi contemporanei e sono stati trattati in modo trasversale a filosofia e storia.

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA E ED. CIVICA	COMPETENZE ACQUISITE	OSA	ATTIVITA' e METODOLOGIE	P ECUP
Hanno sviluppato competenza digitale; Hanno imparato a imparare; Hanno sviluppato spirito di iniziativa e imprenditorialità consapevolezza ed espressione culturale Sono capaci di utilizzare le conoscenze apprese per darsi obiettivi significativi e realistici; Sanno individuare priorità, valutare i vincoli e le possibilità esistenti, definiscono strategie di azione, fanno progetti e verificano i risultati. Elaborano il concetto di libertà politica e morale Sanno fare gli opportuni riferimenti tra la riflessione filosofica sulla politica e il diritto, i temi di Ed. civica. Rispettano i diritti delle minoranze. Individuano i problemi	Hanno acquisito la riflessione filosofica come modalità specifica della ragione umana e quindi sanno porsi domande sul processo conoscitivo, sul senso dell'essere e dell'esistere; Hanno acquisito una conoscenza organica dello sviluppo storico del pensiero occidentale; Sanno cogliere, di ciascun filosofo o tema considerato, il legame con il contesto storico-culturale di riferimento; Sanno sviluppare la riflessione personale, il giudizio critico, l'attitudine all'approfondimento e alla discussione, nonché la capacità di argomentare una tesi anche in forma scritta; sono in grado di orientarsi, anche	Modulo n1 La Conoscenza. Schopenhauer : Il fenomeno è rappresentazione; caratteri e manifestazioni della volontà di vivere. Le vie della liberazione dal dolore. Kierkegaard: la critica al sistema hegeliano; gli stadi dell'esistenza. Marx: la coscienza come prodotto sociale; la concezione materialistica della storia. Nietzsche : Il metodo genealogico;	Lezione frontale Lezione frontale integrata dalla lettura dei testi Interventi guidati e sollecitati Analisi e interpretazione dei testi Lavori di gruppo e individuali Compiti di realtà. Uso di audiovisivi Esercitazioni in classe di consolidamento delle conoscenze Problem solving Cooperative learning. Dispense Videolezioni. E' stata utilizzata la seguente piattaforma interattiva: Teams Registro elettronico Verifiche effettuate	Conoscono ed analizzano i concetti fondamentali della dottrina della conoscenza e i loro mutamenti nella storia della filosofia .. Sanno mettere in evidenza i nessi logici tra le principali nozioni esaminate. Individuano i problemi affrontati in ambito gnoseologico e le soluzioni storicamente date ad essi. Ricostruiscono e comprendono il senso dello sviluppo delle tematiche

affrontati in ambito dei diritti in epoca di globalizzazione. Sviluppano la cittadinanza attiva Attivano atteggiamenti critici e consapevoli di partecipazione alla vita sociale e civica Collocano l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente Comprendono luoghi comuni e gli stereotipi sulle mafie. Distinguono la cultura, messaggi, storia, modalità di azione e manifestazione del sistema mafioso. Conoscono le scelte di altri giovani nel contrasto alle mafie.	grazie alla lettura dei testi, sui problemi fondamentali del sapere filosofico (ontologia, etica, conoscenza, rapporto tra filosofia e altre forme di sapere, pensiero politico), hanno anche acquisito competenze relative a Cittadinanza e Costituzione; Sanno utilizzare il lessico e le categorie specifiche della disciplina; Sanno contestualizzare le questioni filosofiche, anche in relazione alla cultura contemporanea.	l'eterno ritorno. Freud: La scomposizione psicoanalitica della personalità. Heidegger.: Conoscere è interpretare ,essere ed esistenza . Popper : Il principio di falsificazione Modulo n 2 Politica e giustizia Schopenhauer: Analisi dell'origine della società la pena e la legge dello Stato. Marx: La critica allo stato moderno, Il Manifesto del partito comunista. Hanna Arendt. I totalitarismi. La scuola di Francoforte Marcuse Adorno Popper: la teoria della democrazia Modulo n 3 Etica e bioetica Kierkegaard: la vita etica I maestri del	per quadrimestre: due –tre.	gnoseologiche nella storia della filosofia. Individuano i termini relativi al tema. Analizzano i concetti fondamentali della filosofia politica e del diritto e i loro mutamenti nella storia della filosofia. Sanno riconoscere le diverse forme di Stato proposte dai filosofi. Conoscono e analizzare i concetti fondamentali della morale ed i loro mutamenti nella storia della filosofia. Individuano i problemi affrontati in ambito morale e le soluzioni date storicamente dai filosofi ad essi
---	---	--	------------------------------------	--

		sospetto: Marx, Nietzsche, Freud. Heidegger . La ricerca di un'esistenza autentica . Hanna Arendt : La banalità del male. I problemi della bioetica : Due etiche a confronto L'etica della sacralità della vita L'etica della qualità della vita. La nascita del pensiero ecologico Hans Jonas La non neutralità della tecnica : Heidegger, Jonas, Horkheimer, Adorno, Marcuse Modulo n 4 I Diritti umani e il rapporto con l'altro L'età dei diritti Dal diritto ai diritti Il multiculturalismo. Rawls ,una teoria della giustizia.		
--	--	---	--	--

		La critica all'utilitarismo di Amartya Sen Habermas: cittadinanza e democrazia. *Bauman : La modernità liquida. *Berlin : Stato minimo e libertà negativa. Naußbaum *I filosofi alla data del 15 maggio non sono stati trattati.		
--	--	--	--	--

INGLESE

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA E DI E. CIVICA	COMPETENZE ACQUISITE	OSA	ATTIVITA' e METODOLOGIE
- sa comunicare in lingua straniera -Sa individuare collegamenti e relazioni - sa acquisire e interpretare l'informazione -sa valutare l'attendibilità delle fonti - sa distinguere tra fatti e opinioni. -sviluppare e diffondere un'etica della responsabilità -Acquisire competenze trasversali per l'orientamento -Sviluppare la	Partecipa a conversazioni e interagisce nella discussione, anche con parlanti nativi, in maniera adeguata sia agli interlocutori sia al contesto. -Esprime opinioni e valutazioni in modo appropriato e opportunamente argomentato. -Produce testi scritti per riferire, descrivere ed argomentare sui contenuti della disciplina, riflettendo sulle caratteristiche formali dei testi prodotti, ha raggiunto un buon livello di padronanza linguistica e di capacità di sintesi e di rielaborazione. -Analizza criticamente aspetti relativi alla cultura straniera. -Tratta specifiche tematiche che si prestano a confrontare e a mettere in relazione a lingue, culture, sistemi semiotici (arte, fotografia, cinema, musica ecc.) diversi Nello spazio e nel tempo	-The Victorian Age: historical and social context; the main literary forms; The main writers and works of the age. The novel in the Victorian Age :Dickens Oliver Twist– Hard Times The Bronte Sisters: Jane Eyre – Wuthering Heights Stevenson : Doctor Jekyll and Mr. Hyde Kipling : The Burden of the white man /KIM The naturalist novel T. Hardy : Tess of d'Urbervilles Aestheticism Oscar Wilde: the man and the playwright The Picture of Dorian Gray Il teatro sociale G.B. Shaw : Pygmalion / Mrs Warren Profession -The Modern Age: historical and social context; the main literary forms; The main writers and works of the age. The First Half of the Twentieth Century Modernism Poetry : War Poets : Brooke / Sassoon /Owen Yeats : Easter T.S. Eliot : the Waste Land Fiction	Dialogo didattico Cooperative learning Uso costante L2 Ricorso a fonti autentiche

cittadinanza attiva -Attivare atteggiamenti di partecipazione alla vita sociale e civica -Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente	- Ha consolidato il metodo di studio della lingua straniera per l'apprendimento di contenuti di una disciplina non linguistica, in funzione dello sviluppo di interessi personali o professionali. -Utilizza le nuove tecnologie per fare ricerche, approfondire argomenti.	J. Conrad: Heart of darkness Virginia Woolf : the woman and the novelist : To the Lighthouse Mrs. Dalloway James Joyce : The Dubliners Ulysses G. Orwell: Animal Farm .- Nineteen-eighty-four After World War II The Theatre of the Absurd	
---	---	--	--

ITALIANO

CUP (profilo educativo culturale professionale)	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	COMPETENZE ACQUISITE	OSA (obiettivi specifici di apprendimento)	ATTIVITA',METODOLOGIE STRUMENTI
• padroneggiare la lingua italiana in contesti comunicativi diversi, utilizzando registri linguistici adeguati alla situazione; • comunicare in una lingua straniera	Imparare ad Imparare: Usa in modo consapevole, ragionato ed efficace il dizionario della lingua italiana – Legge e comprende - Progetta e produce testi di diversa tipologia. Progettare: Le strutture del lessico – Progettare e produrre testi di	Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti: Sa riflettere sulla ricchezza e sulla flessibilità della lingua, considerata in una grande varietà di testi proposti allo studio. - Sa usare il lessico disciplinare, con	LEOPARDI, vita, opere, poetica (la poetica del vago e dell'indefinito; la teoria del piacere, le fasi del pessimismo). Scelta di opere: dallo <i>Zibaldone</i>, 165-67 "La teoria del piacere"; Da <i>I Canti</i> "L'infinito"; "A Silvia", "La quiete dopo la tempesta", "Il sabato del villaggio"; "La ginestra". Da <i>Operette morali</i>, "Dialogo della	Lezione frontale. Lettura e interpretazione e guidata del testo, come stimolo al confronto tra diverse ipotesi interpretative.

almeno a livello B2 (QCER); • elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia in riferimento all'attività svolta; • identificare problemi e argomentare le proprie tesi, valutando criticamente i diversi punti di vista e individuando possibili soluzioni; • riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa, italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture; • agire conoscendo i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche,	diversa tipologia. Comunicare: Il sistema della lingua – Le strutture del lessico – La lingua nella situazione – Progettare e produrre testi di diversa tipologia. Collaborare e Partecipare: La lingua nella situazione (registri linguistici, scopi comunicativi...). – Capire e rispettare le diversità culturali e in particolare linguistiche, nel contesto sia nazionale che globale - Affrontare molteplici situazioni comunicative scambiando informazioni e idee esprimendo anche il proprio punto di vista ed individuando il punto di vista dell'altro in contesti formali e informali Agire in modo Autonomo e Responsabile: Essere in grado di sostenere e difendere le proprie convinzioni anche in ambito minoritario. Risolvere Problemi: Le strutture del lessico – La riflessione metalinguistica – Il conflitto delle interpretazioni	particolare attenzione ai termini che passano dalle lingue speciali alla lingua comune o che sono dotati di diverse accezioni nei diversi ambiti di uso. - Sa affrontare molteplici situazioni comunicative scambiando informazioni e idee per esprimere anche il proprio punto di vista. Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo: Sa analizzare i testi letterari anche sotto il profilo linguistico, spiegandone il senso letterale per rilevare le peculiarità del lessico, della semantica e della sintassi e, nei testi poetici, l'incidenza del linguaggio figurato e della metrica. -Sa comprendere nel senso complessivo la prosa saggistica, riconoscendovi le tecniche dell'argomentazione. Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi: Sa esprimersi, in forma scritta, con chiarezza e proprietà, variando – a seconda dei diversi contesti e scopi -l'uso personale della lingua - Sa per iscritto compiere operazioni fondamentali, quali parafrasare un testo dato, organizzare e motivare un	Natura e di un Islandese". Scapigliatura, un'avanguardia precoce e provinciale; Emilio Praga, da <i>Penombre</i>, "Preludio" Carducci: vita, opere, poetica; da <i>Rime nuove</i>, "Visione" Positivismo, Darwin e l'evoluzionismo Naturalismo, teoria e caratteristiche del naturalismo; il "canone dell'impersonalità dell'opera d'arte" Emile Zola. Excursus sulla narrativa del 1800 e 1900, Il romanzo realista, naturalista e verista. Verismo: il carattere regionale e pessimistico; Luigi Capuana; Federico De Roberto. Giovanni Verga, vita, opere, poetica (Il ciclo dei <i>Vinti</i>; tecniche narrative, regressione ed eclissi dell'autore). Scelta di opere: da <i>Vita dei campi</i>: "Rosso Malpelo"; "La Lupa". Da <i>Novelle rusticane</i>, "La roba"; da <i>I Malavoglia</i> Prefazione, i vinti e la fiumana del progresso; "La partenza di 'Ntoni e l'affare dei lupini"(cap I), "Il ritorno di 'Ntoni alla casa del nespolo"(cap XV)	Conversazioni guidate Esercitazioni di scrittura creativa e/o documentata. Attività di recupero/potenziamento in itinere in concomitanza dei periodi di "pausa didattica". DDI: Microsoft Teams; videolezioni STRUMENTI: contenuti didattici digitali, produzione di materiali didattici; libro di testo: "Una grande esperienza di sé", vol 4,5,6°, Divina commedia, ed integrale.
--	---	--	---	---

giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Europa oltre che all'Italia, e secondo i diritti e i doveri dell'essere cittadini; - operare in contesti professionali e interpersonali svolgendo compiti di collaborazione e critica e propositiva nei gruppi di lavoro; - utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici per svolgere attività di studio e di approfondimento, per fare ricerca e per comunicare; - padroneggiare il linguaggio specifico e le rispettive procedure della	Individuare collegamenti e Relazioni: Confrontare testi letterari (e non) per cogliere continuità, affinità, contrasti tra elementi, motivi, messaggi in essi presenti – Riconoscere il rapporto tra opere letterarie e testi di altro linguaggio: iconici (arte, fotografia, fumetto...), sonoro-musicali (film, canzoni...), informatici (mass-media). Acquisire ed Interpretare l'Informazione : La storia e la geografia della lingua attraverso i testi letterari e non.	ragionamento -Sa illustrare e interpretare in forma scritta in termini essenziali un fenomeno storico, culturale, scientifico - Sa stendere analisi testuali, testi argomentativi, temi storici e di cultura generale, relazioni. Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario: Ha acquisito stabile familiarità con la letteratura, con i suoi strumenti espressivi e con il metodo che essa richiede, anche come risposta a un autonomo interesse e come fonte di paragone con altro da sé e di ampliamento dell'esperienza mondo; -Sa riconoscere l'interdipendenza fra le esperienze che vengono rappresentate (i temi, i sensi espliciti e impliciti, gli archetipi e le forme simboliche) nei testi e i modi della rappresentazione (l'uso estetico e retorico delle forme letterarie e la loro capacità di contribuire al senso). -Sa interpretare e commentare testi in prosa e in versi, pone loro domande personali e paragona	Il Decadentismo: definizione e origini; opposizione al positivismo; autonomia della letteratura e la figura dell'esteta; "figure" dell'intellettuale decadente; il Simbolismo: il concetto di simbolo; la svolta di Baudelaire; atteggiamenti "maledetti" e consapevolezza della modernità; opposizione alla società borghese. Baudelaire, da <i>Les fleurs du mal</i>, "Corrispondenze". L' Estetismo; Pascoli, vita, opere, poetica (Il Fanciullino); il <i>nido</i> nella vita e nella poesia; da <i>Myricae</i>, "Il lampo", "Il tuono", "Temporale", "L'assiuolo", "In alto", "Nel cuore umano", "Fides", "Il ponte"; da <i>Canti di Castelvecchio</i>, "Il gelsomino notturno". Da <i>Il Fanciullino</i>, "Il fanciullino come simbolo della sensibilità poetica". Da <i>Primi poemetti</i>, "Italy", canto II, cap XX, vv 11-32. Da <i>Poemi conviviali</i> ("L'ultimo viaggio, XXIV, versi 33-53) "Calypso". D'Annunzio: vita, opere, poetica (i romanzi dal Decadentismo al Superomismo); Passi scelti da <i>Il piacere</i>, "Il ritratto di Andrea	
---	---	--	---	--

matematica, delle scienze fisiche e delle scienze naturali.		esperienze distanti con esperienze presenti nell'oggi. Utilizzare e produrre testi multimediali: -Comprende e interpreta i prodotti della comunicazione audiovisiva. Elabora prodotti multimediali.	Sperelli", libro primo, cap II; da <i>Le vergini delle rocce</i>, I, "Il programma politico del superuomo"; da <i>Alcyone</i>," La sera fiesolana", "La pioggia nel pineto". Il Crepuscolarismo Gozzano, cenni vita, opere, poetica (Il rovesciamento del mito estetico dannunziano) Passi scelti dalle opere da <i>Poesie sparse</i>, "Le golose"; Il Futurismo, la rivoluzione tipografica; Il verso libero; il paroliberoismo; Marinetti: "Manifesto del Futurismo". Palazzeschi: da <i>Poesie</i>, "Chi sono?", da <i>Sorelle Materassi</i>, "L'entrata delle sorelle Materassi sulla scena del mondo" Svevo, vita, opere, poetica (l'individuo non si riconosce più in alcuna comunità: l'inettitudine) Passi scelti dalle opere: da <i>La coscienza di Zeno</i>, cap III "Il fumo", cap IV "Zeno e il padre" passim, cap VIII, "La pagina finale". Pirandello: vita, opere, poetica (la divisione dell'io, il relativismo conoscitivo, il conflitto tra vita e forma / maschera) Passi scelti dalle opere Da <i>Il fu Mattia Pascal</i>, cap II "Maledetto sia Copernico!", cap. XII "Lo strappo nel cielo di	
--	--	---	--	--

		carta", cap. XIII "la lanterninosofia". Lettura e analisi: da <i>L'umorismo</i>: "L' esempio della vecchia signora imbellettata". Da <i>Uno, nessuno e centomila</i>, libro VIII, "La rinuncia al proprio nome". Da <i>Novelle per un anno</i>: "Il treno ha fischiato", "La carriola". Da <i>Enrico IV</i>, atti II e III "La logica dei pazzi". Ungaretti, vita, opere, poetica (l'evoluzione della "poesia pura") Passi scelti dalle opere da <i>L'allegria</i>, "Il porto sepolto"; "Mattina"; "Soldati". Montale, vita, opere, poetica (la poetica dell'analogia e la poetica dell'oggetto). Passi scelti dalle opere. Antologia: da <i>Ossi di seppia</i>, "Meriggiare pallido e assorto", "Forse un mattino andando in un'aria di vetro". Ermetismo Quasimodo, vita, evoluzione poetica. Da <i>Acque e terre</i>, "Ed è subito sera". Umberto Saba, vita, opere, poetica. Da <i>Il Canzoniere</i>, "Il garzone con la carriola", "Passioni". Dal secondo dopoguerra ad oggi: Pier Paolo Pasolini, vita, opere, poetica. <i>Scritti corsari</i>, <i>Lettere luterane</i>, <i>Ragazzi di vita</i>. Da <i>Scritti corsari</i>, "I danni di uno sviluppo senza	
--	--	--	--

Sviluppare la cittadinanza attiva.
Attivare atteggiamenti critici e consapevoli di partecipazione alla vita sociale e civica.
Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della

		collettività e dell'ambiente.	progresso”, “ L’articolo delle lucciole “.Da <i>Le ceneri di Gramsci</i>, “ Il pianto della scavatrice “ (passim); Da <i>Poesia in forma di rosa</i>, “ Io sono una forza del passato “. Divina Commedia, Paradiso: canti I, II (sintesi), III, IV(sintesi), V (sintesi),VI, VII (sintesi),VIII (sintesi),XXXIII* EDUCAZIONE CIVICA TEMATICA: Costituzione: tutela e diritti ”I nuovi Rosso Malpelo”: il lavoro minorile, obiettivo 8 Agenda 2030, art 32 Convenzione ONU sui diritti dell’ infanzia e dell’adolescenza (1989), art 30, 34, 37 Costituzione italiana. TEMATICA : Sviluppo sostenibile Natura: matrigna crudele o vittima? Fritjof Capra, “La teoria di Gaia” (da “La rete della vita”, Rizzoli, Milano 1997); Francesco Semprini, “ L’Agenda 2030 : ognuno deve fare la sua parte”, (da <i>Ecco l’Agenda dei grandi per battere fame e povertà</i>, La Stampa, 26 settembre 2015); Italo Svevo, “La vita è inquinata alle radici” (da <i>La coscienza di Zeno</i>, cap 8). Coscienza ecologica: Pasolini e la scomparsa	
--	--	-------------------------------	--	--

			delle lucciole. Documentario sui cambiamenti climatici in Italia e nel mondo dal sito https://mediasetplay.mediaset.it/video/studioaperto/edizione-ore-1830-del-25-febbraio_F311485801010701. Ascolto e riflessione sul testo di Michael Jackson "Earth Song".	
--	--	--	--	--

*Argomenti da svolgere dopo il 15 Maggio 2022

RELIGIONE

PECUP	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA E DI E. CIVICA	COMPETENZE ACQUISITE	OSA	ATTIVITA' e METODOLOGIE
• padroneggiare la lingua italiana in contesti comunicativi diversi, utilizzando registri linguistici adeguati alla situazione; • comunicare in una lingua straniera almeno a livello B2 (QCER); • elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia in riferimento all'attività svolta; • identificare problemi e argomentare le proprie tesi, valutando criticamente i diversi punti di vista e individuando	Agire in modo autonomo e responsabile: sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole e le responsabilità. - Collaborare e partecipare: interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo	Partecipa a conversazioni e interagisce nella discussione -Esprime opinioni e valutazioni in modo appropriato e opportunamente argomentato. -Produce testi scritti sui contenuti della disciplina -Utilizza le nuove tecnologie per fare ricerche, approfondire argomenti.	-- riconosce il ruolo della religione nella società e ne comprende la natura in prospettiva di un dialogo costruttivo fondato sul principio della libertà religiosa; - conosce l'identità della religione cattolica in riferimento ai suoi documenti fondanti, all'evento centrale della nascita, morte e risurrezione di Gesù Cristo e alla prassi di vita che essa propone; - studia il rapporto della Chiesa con il mondo contemporaneo, con riferimento ai totalitarismi del Novecento e al loro crollo, ai nuovi scenari religiosi, alla globalizzazione e alla migrazione dei popoli, alle nuove forme di comunicazione; - conosce le principali novità del Concilio	1)Lezione frontale; 2) lezione dialogata; 3) dibattiti; 4) presentazione dei temi da parte dell'insegnante anche dettando qualche appunto da annotare sul quaderno personale; 5) lettura di alcuni brani e/o passi biblici; 6) visione di film.

possibili soluzioni; • riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa, italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture; • agire conoscendo i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Europa oltre che all'Italia, e secondo i diritti e i doveri dell'essere cittadini; • operare in contesti professionali e interpersonali svolgendo compiti di collaborazione critica e propositiva nei gruppi di lavoro; • utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici per svolgere attività di studio e di approfondimento, per fare ricerca e per comunicare; • padroneggiare il linguaggio specifico e le	all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri. -Sviluppare e diffondere un'etica della responsabilità. -Acquisire competenze trasversali per l'orientamento. -Sviluppare la cittadinanza attiva. -Attivare atteggiamenti di partecipazione alla vita sociale e civica. -Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.		ecumenico Vaticano II, la concezione cristiana cattolica del matrimonio e della famiglia, le linee di fondo della dottrina sociale della Chiesa; - conosce, in un contesto di pluralismo culturale complesso, gli orientamenti della Chiesa sul rapporto tra coscienza, libertà e verità con particolare riferimento a bioetica, lavoro, giustizia sociale, questione ecologica e sviluppo sostenibile. Abilità Lo studente: - motiva le proprie scelte di vita, confrontandole con la visione cristiana, e dialoga in modo aperto, libero e costruttivo; - si confronta con gli aspetti più significativi delle grandi verità della fede cristiano-cattolica, tenendo conto del rinnovamento promosso dal Concilio ecumenico Vaticano II, e ne verifica gli effetti nei vari ambiti della società e della cultura; - individua, sul piano etico-religioso, le potenzialità e i rischi legati allo sviluppo economico, sociale e ambientale, alla globalizzazione e alla multiculturalità, alle nuove tecnologie e modalità di accesso al sapere. E.Civica: -fiaba day -Liberi di scegliere -il giorno della memoria - la questione ambientale	
--	---	--	---	--

rispettive procedure della matematica, delle scienze fisiche e delle scienze naturali.				
--	--	--	--	--

3. UDA di Educazione Civica

Elementi caratterizzanti l'UDA

Premesso che l'orizzonte entro il quale l'insegnamento dell'educazione civica opera è quello di una proficua condivisione di saperi, di pratiche, di esperienze che possano fornire ai giovani quelle competenze che consentiranno loro di potersi misurare con le sfide della complessità e contribuire al raggiungimento degli obiettivi definiti nell'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile,

Gli elementi caratterizzanti dell'UDA sono:

- a. Principio della trasversalità, anche in ragione della pluralità degli obiettivi di apprendimento e delle competenze attese, non ascrivibili a una singola disciplina e neppure esclusivamente disciplinari. Ogni disciplina è parte integrante della formazione civica e sociale di ciascun alunno.
- b. L'orario dedicato a Educazione Civica è di 33 ore per ciascun anno di corso, da svolgersi nell'ambito del monte ore complessivo annuale.
- c. L'insegnamento di Educazione Civica si sviluppa intorno ai tre nuclei concettuali che costituiscono i pilastri della Legge, a cui possono essere ricondotte tutte le diverse tematiche dalla stessa individuate; l'articolazione interna della disciplina, dunque, è stata declinata secondo i seguenti tre nuclei concettuali:

1. **COSTITUZIONE**, diritto (nazionale e internazionale), responsabilità, legalità, partecipazione e solidarietà

2. **SVILUPPO SOSTENIBILE**, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio, del territorio e delle identità culturali

3. CITTADINANZA DIGITALE

- d. Il voto di Educazione Civica concorre all'ammissione alla classe successiva e/o all'esame di Stato e all'attribuzione del credito scolastico.

Le 33 ore di studio disponibili nel corrente anno scolastico per l'insegnamento di Educazione Civica risultano così ripartite:

I quadrimestre , n.1 UDA sul nucleo COSTITUZIONE;

Il quadrimestre n. 2 UDA rispettivamente sul nucleo di **SVILUPPO SOSTENIBILE e di CITTADINANZA DIGITALE.**

I QUADRIMESTRE

DISCIPLINA TRASVERSALE: EDUCAZIONE CIVICA

CLASSE: V B

Indirizzo LICEO SCIENTIFICO

DOCENTE REFERENTE: Macrì Salvatore - Coordinatore di Classe

DOCENTI COADIUTORI: Tutti i docenti del Consiglio di classe

Discipline coinvolte: Tutte le discipline

TITOLO ATTIVITA': COSTITUZIONE: TUTELA E DIRITTI

TEMATICA:

Esercitare la cittadinanza attiva come espressione dei principi di legalità, solidarietà e partecipazione democratica.

ANNO SCOLASTICO 2021/2022

PREREQUISITI:

- Leggere, comprendere ed interpretare vari tipi di testo

OBIETTIVI:

- Sviluppare la conoscenza e la comprensione delle strutture e dei profili sociali economici, giuridici, civici e ambientali della società;
- Promuovere la partecipazione piena e consapevole alla vita civica, culturale e sociale della comunità nel rispetto delle regole dei diritti e dei doveri;
- Sviluppare la conoscenza della Costituzione italiana;
- Sviluppare la conoscenza delle Istituzioni dello Stato italiano;

- Promuovere la condivisione dei principi di legalità, cittadinanza attiva e digitale, sostenibilità ambientale diritto alla salute e al benessere della persona;
- Alimentare e rafforzare il rispetto nei confronti delle persone e della natura.

COMPETENZE:

- Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale;
- Conoscere la gerarchia delle fonti e i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali;
- Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate;
- Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile;
- Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica;
- Partecipare al dibattito culturale.

CONTENUTI per ciascuna disciplina coinvolta:

(Italiano) – “ I nuovi Rosso Malpelo “ il lavoro minorile, obiettivo 8 - Agenda 2030, art 32 Convenzione ONU sui diritti dell'infanzia e dell'adolescenza (1989), art 30, 34, 37 Costituzione Italiana

(Storia) - Struttura dello Stato Italiano, Parlamento, Governo, Magistratura, Presidente della Repubblica, Corte Costituzionale

(Matematica/Fisica) - Il diritto di contare, Diritti delle donne di colore, Film sulla donna che ha inventato il primo computer

(Filosofia) - Il manifesto di Ventotene ; l'Unione europea , la cittadinanza europea, i rapporti internazionali

(Scienze) - Educazione alla salute: le dipendenze

(Disegno e Storia dell'Arte) – La tutela e la valorizzazione del patrimonio culturale: art 9 della Costituzione Italiana, l'UNESCO, i Monuments men

(Scienze motorie) - I giochi paralimpici: Oltre ogni limite

METODOLOGIA: Lezione frontale e partecipata, attività laboratoriali, lavoro di gruppo e individuale, discussione guidata, brainstorming, domande stimolo.

RISORSE: Le discipline coinvolte per l'insegnamento trasversale di Educazione Civica, concorreranno con due ore ciascuna durante il primo quadrimestre.

STRUMENTI: Testi scritti; materiale fornito dai docenti; Costituzione; Agenda 2030; Siti istituzionali; Strumenti informatici e internet.

TEMPI: Primo quadrimestre

VALUTAZIONE: Prova strutturata per la valutazione delle singole competenze, per l'insegnamento trasversale dell'Educazione Civica, con voto unico.

II QUADRIMESTRE

Titolo UdA: Diritti e doveri: il buon cittadino digitale

Titolo UdA: sostenibilità e/è futuro

1. Tematiche

- SVILUPPO SOSTENIBILE
- CITTADINANZA DIGITALE

Discipline coinvolte: Italiano, Latino, Storia, Filosofia Matematica, Scienze, Fisica, Scienze motorie, Inglese, Arte

2. Obiettivi:

- Sviluppare la conoscenza e la comprensione delle strutture e dei profili sociali economici, giuridici, civici e ambientali della società.
- Promuovere la partecipazione piena e consapevole alla vita civica, culturale e sociale della comunità nel rispetto delle regole dei diritti e dei doveri.
- Sviluppare la conoscenza della Costituzione italiana.
- Sviluppare la conoscenza delle Istituzioni dello Stato italiano.
- Sviluppare la conoscenza delle istituzioni dell'Unione europea.
- Promuovere la condivisione dei principi di legalità, cittadinanza attiva e digitale, sostenibilità ambientale diritto alla salute e al benessere della persona.
- Alimentare e rafforzare il rispetto nei confronti delle persone, degli animali e della natura.

4. Competenze

- Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale.
- Acquisire la consapevolezza di come ogni azione "locale" generi conseguenze al livello "globale", in termini di accessibilità ai beni di prima necessità e alla disponibilità delle risorse indispensabili alla vita. L'impatto dell'economia e dei suoi indicatori di sviluppo principali, sulla vita di ogni cittadino e di un'intera comunità
- Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e

scientifiche formulare risposte personali argomentate.

- Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all'interno di diversi ambiti istituzionali e sociali.
- Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.
- Realizzare comportamenti e stili di vita per la costruzione di una società sostenibile e di una cittadinanza globale.
- Riconoscere gli stili di vita con maggiore impatto sui cambiamenti climatici e le possibili alternative.
- Utilizzare le tecnologie digitali all'interno della rete globale in modo critico e responsabile.

SVILUPPO SOSTENIBILE educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio

Contenuti	Trasversalità	Obiettivi di apprendimento	
• Agenda 2030 e sostenibilità ambientale. • Ambiente, cultura e salute. • La normativa sugli OGM nei diversi stati. Il diritto alla salute: le vaccinazioni. • Economia circolare ed ecosostenibilità. • Energia nucleare. • Il cambiamento climatico. • Uomo e ambiente (confronti tra ieri e oggi; gli effetti dell'industrializzazione)	Discipline coinvolte da individuare nei C.d.C. per le UDA specifiche.	Conoscenze	Competenze

one massiccia; il riscaldamento globale) ● Ecologia e globalizzazione. ● Educazione alla salute		● L'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile, adottata dall'Assemblea generale delle Nazioni Unite il 25 settembre 2015. ● Gli impegni internazionali a partire dal 1972, dalla Conferenza di Stoccolma. ● Qualità dell'ambiente e qualità della vita. ● Rispetto e cura dell'ambiente ● Migliorarlo secondo il principio etico della responsabilità e del rispetto delle generazioni future; ● La funzione dell'Unesco ● La valorizzazione dei beni immateriali Unesco ● La tutela del paesaggio	● Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile; ● Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile. ● Acquisire conoscenze, valori, attitudini ed esperienze, per agire individualmente e partecipare collettivamente alla risoluzione dei problemi attuali e futuri relativi all'ambiente. ● Adottare i comportamenti più adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive, in condizioni ordinarie o straordinarie di pericolo, curando l'acquisizione di elementi formativi di base in materia di primo intervento e protezione
---	--	---	--

- Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica.
- Partecipare al dibattito culturale.
- Sviluppare l'attitudine ad un consumo consapevole, anche in ambiente digitale (e-commerce, ecc), in termini di sostenibilità ambientale e rispetto delle risorse disponibili e della loro limitatezza. Comprendere l'impatto delle nostre azioni sull'economia globale e, di conseguenza, sulla vita di ogni cittadino e di un'intera comunità, anche a livello locale.

5. Metodologia

Si privilegerà il percorso induttivo. Si prenderà spunto dall'esperienza degli allievi: da situazioni personali o da notizie e avvenimenti di carattere sociale, politico o giuridico che permettano di calarsispontaneamente nei temi di Educazione Civica. Accanto all'intervento frontale, arricchito da sussidi audiovisivi e multimediali, e a lezioni partecipate, volte a sviluppare la dialettica, l'abitudine al confronto e al senso critico, si attiveranno forme di apprendimento non formale e attività di ricerca laboratoriale.

Il *cooperative learning* costituirà uno strumento didattico privilegiato per rafforzare la motivazione e l'autostima del singolo e del gruppo di lavoro. Fondamentale sarà la valorizzazione del ruolo propositivo, attivo e partecipe degli studenti alle attività proposte.

6. Materiali e Fonti:

- Libro di testo
- Costituzione
- La Carta dei diritti fondamentali dell'Unione europea.
- Agenda 2030
- Siti istituzionali
- Internet

7. Domande fondamentali

- La natura è estrinsecazione dell'uomo o è alterità?
- La nostra costituzione riconosce l'ambiente come "diritto autonomo"? Da quali organismi è garantito il diritto allo sviluppo sostenibile?
- Ci sono documenti internazionali che riconoscono i bisogni minimi indispensabili per la vita dell'uomo?
- I mezzi digitali ci emancipano o ci schiavizzano?

2. Competenze in uscita

- Acquisire la consapevolezza di come ogni azione “locale” generi conseguenze al livello “globale”, in termini di accessibilità ai beni di prima necessità e alla disponibilità delle risorse indispensabili alla vita. L’impatto dell’economia, e dei suoi indicatori di sviluppo principali, sulla vita di ogni cittadino e di un’intera comunità.
- Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l’Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.
- Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del Paese.
- Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni.
- Rispettare l’ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità.
- Essere in grado di comprendere i risvolti locali e globali delle variazioni di alcuni dei principali indicatori macroeconomici di un sistema Paese (PIL, Deficit, Debito Pubblico, tasso di disoccupazione, indici del mercato immobiliare).
- Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica.
- Partecipare al dibattito culturale.
- Adottare i comportamenti più adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell’ambiente in cui si vive, in condizioni ordinarie o straordinarie di pericolo, curando l’acquisizione di elementi formativi di base in materia di primo intervento e protezione civile.
- Sviluppare l’attitudine ad un consumo consapevole, anche in ambiente digitale (e-commerce, ecc.), in termini di sostenibilità ambientale e rispetto delle risorse disponibili e della loro limitatezza. Comprendere l’impatto delle nostre azioni sull’economia globale e, conseguentemente, sulla vita di ogni cittadino e di un’intera comunità, a livello anche locale.

8. Tempi di svolgimento della UdA

Le discipline coinvolte per l'insegnamento trasversale di Educazione Civica, concorreranno con un'ora o due ore ciascuna durante il primo e il secondo periodo valutativo (QUADRIMESTRE).

9. Approfondimenti

Secondo le esigenze degli studenti, *in itinere*.

10. Modalità di verifica e di valutazione

- Realizzazione di elaborati scritti e multimediali da parte degli allievi su argomenti di studio.
- Progettazione, produzione ed esposizione di laboratori didattici, volti a vagliare le capacità di approfondimento e giudizio critico degli studenti su argomenti disciplinari.
- Restituzione di specifici compiti svolti dagli alunni mediante le piattaforme di interazione o la e-mail.
- Somministrazione di test a risposta aperta o multipla.
- Confronto e dibattito sugli argomenti di studio.
- Correzione collegiale di esercizi.

La valutazione farà sempre riferimento alla griglia allegata al PTOF, tenendo in maggiore considerazione, come da indicazioni ministeriali, il raggiungimento delle competenze.

DISCIPLINE COINVOLTE	CONTENUTI
Italiano	SVILUPPO SOSTENIBILE Natura: matrigna crudele o vittima? Fritjof Capra, “La teoria di Gaia” (da “La rete della vita”, Rizzoli, Milano 1997); Francesco Semprini, “ L’Agenda 2030 : ognuno deve fare la sua parte”, (da <i>Ecco l’Agenda dei grandi per battere fame e povertà</i>, La Stampa, 26 settembre 2015); Italo Svevo, “La vita è inquinata alle radici” (da <i>La coscienza di Zeno</i>, cap 8). Documentario sui cambiamenti climatici in Italia e nel mondo dal sito https://mediasetplay.mediaset.it/video/studioaperto/edizione-ore-1830-del-25-febbraio_F311485801010701 . Ascolto e riflessione sul testo di Michael Jackson “Earth Song”.
latino	SVILUPPO SOSTENIBILE L’impatto ambientale ieri e oggi: obiettivi 11, 15 Agenda 2030 Marziale, <i>Epigrammata</i>, XII, 18 “La bellezza di Bilbili” Plinio il Vecchio, <i>Naturalis historia</i>, XVIII, 1-5 “Spunti ambientalistici” Giovenale, <i>Saturae</i> III, vv 58-93; 164-222 “Una capitale da non abitare”.
Storia	CITTADINANZA DIGITALE La Democrazia nella rete della globalizzazione La pubblicità nella rete La normativa sulla protezione dei dati personali Il comportamento nella rete (Cyberbullismo, hate speech) Leggi di prevenzione

Filosofia	SVILUPPO SOSTENIBILE: Un pianeta per le generazioni future. Responsabilità e sostenibilità: la riflessione di Jonas, Shiva, Latouche
Matematica	CITTADINANZA DIGITALE Sicurezza in rete
Scienze	SVILUPPO SOSTENIBILE Le biotecnologie e il dibattito etico
Fisica	CITTADINANZA DIGITALE Sicurezza in rete
Scienze Motorie	SVILUPPO SOSTENIBILE Il valore dello sport per essere cittadini responsabili ,e acquisire consapevolezza e attenzione verso l'ambiente
Inglese	SVILUPPO SOSTENIBILE Functions of UNESCO: Members, Headquarters"
Arte	CITTADINANZA DIGITALE La digitalizzazione del patrimonio culturale, gestione e la tutela delle opere

3. NUOVA TABELLA CONVERSIONE CREDITI del 14/03/2022

Con riferimento alla nuova Ordinanza Ministeriale n. 65 emanata in data 14 marzo 2022, Art. 11, il credito scolastico è attribuito fino a un massimo di cinquanta punti. Il Consiglio di classe, in sede di scrutinio finale, provvede alla conversione del credito scolastico tribuito al termine della classe terza e della classe quarta e all'attribuzione del credito

scolastico per la classe quinta sulla base della tabella 1 di cui all'allegato C alla presente O.M..

Allegato C

TABELLA 1 - Conversione del credito scolastico complessivo

Punteggio in base 40	Punteggio in base 50
21	26
22	28
23	29
24	30
25	31
26	33
27	34
28	35
29	36
30	38
31	39
32	40
33	41
34	43
35	44
36	45
37	46
38	48

39	49
40	50

4. RUBRICA DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO APPROVATA DAL COLLEGIO DEI DOCENTI

<u>Vot</u>	<u>Indicatori</u>	<u>Descrittori</u>
10	<i>Comportamento</i>	Rispetta sempre norme, persone e cose secondo quanto previsto dal regolamento di Istituto
	<i>Frequenza (riferita al 1° quadrimestre o 2° quadrimestre)</i>	Frequenta con assiduità e regolarità (assenze fino al 10%) giustifica di norma con tempestività; rarissimi ritardi o uscite anticipate.
	<i>Partecipazione alla vita scolastica</i>	Interagisce in modo partecipativo, collaborativo e costruttivo.
	<i>Responsabilità dimostrata nella DAD</i>	Ha avuto un comportamento maturo e molto responsabile.
9	<i>Comportamento</i>	Rispetta sempre norme, persone e cose secondo quanto previsto dal regolamento d'Istituto
	<i>Frequenza (riferita al 1° quadrimestre o 2° quadrimestre)</i>	Frequenta regolarmente (assenze fino al 15%); rari ritardi e uscite anticipate; giustifica con puntualità.
	<i>Partecipazione alla vita scolastica</i>	Interagisce in modo partecipativo e costruttivo.
	<i>Responsabilità dimostrata nella DAD</i>	Ha avuto un comportamento responsabile.
	<i>Comportamento</i>	Rispetta ,sostanzialmente, regole, persone e cose; talvolta necessita di richiami verbali.

8	<i>Frequenza (riferita al 1° quadrimestre o 2° trimestre)</i>	Frequenta in modo abbastanza regolare (assenze fino al 18%); alcuni ritardi e/o uscite anticipate; qualche ritardo nelle giustifiche.
	<i>Partecipazione alla vita scolastica</i>	Interagisce in modo complessivamente partecipativo.
	<i>Responsabilità dimostrata nella DAD</i>	Ha avuto un comportamento complessivamente adeguato.
7	<i>Comportamento</i>	Non sempre rispettoso di regole, persone e cose; talvolta assume atteggiamenti scorretti nei confronti degli altri.
	<i>Frequenza (riferita al 1° quadrimestre o 2° trimestre)</i>	Frequenza non del tutto assidua (assenze fino al 22%); ritardi e uscite anticipate; frequenti ritardi nelle giustifiche.
	<i>Partecipazione alla vita scolastica</i>	Interagisce in modo poco partecipativo.
	<i>Responsabilità dimostrata nella DAD</i>	Ha avuto un comportamento non del tutto adeguato.
6	<i>Comportamento</i>	Non sempre rispettoso di regole, persone e cose; talvolta assume atteggiamenti scorretti nei confronti degli altri; trasgredisce spesso il regolamento ed è stato oggetto di richiami verbali e scritti e/o sospeso dalle lezioni
	<i>Frequenza (riferita al 1° quadrimestre o 2° trimestre)</i>	Non regolare (assenze fino al 25%); ritardi sistematici e/o numerose uscite anticipate; gravissimi ritardi nelle giustifiche.
	<i>Partecipazione alla vita scolastica</i>	Manifesta difficoltà ad interagire.
	<i>Responsabilità dimostrata nella DAD</i>	Ha avuto un comportamento poco responsabile.
5	<i>Comportamento</i>	Mancata osservanza del regolamento d'Istituto e rapporti decisamente scorretti con insegnanti, compagni e personale ATA. Presenza di gravi provvedimenti disciplinari.
	<i>Frequenza (riferita al 1° quadrimestre o 2° trimestre)</i>	Frequenza saltuaria non giustificata.
	<i>Partecipazione alla vita scolastica</i>	Non interagisce.
	<i>Responsabilità dimostrata nella DAD</i>	Ha avuto un comportamento irresponsabile.

5. ATTRIBUZIONE CREDITO SCOLASTICO

Le schede per l'attribuzione del credito scolastico di ogni singolo studente sono allegate al Verbale del C.d.C relativo all' ammissione agli Esami di Stato.

Il documento del Consiglio di Classe è approvato nella seduta del 6 maggio 2022.